



舞龙队在的地方从不会缺少围观拍照的人群。



每一次活动前,赵队都会和队员们强调注意事项。



# 舞龙人

舞龙队在滨江表演。



为更好地传承,赵文强将舞龙带进学校。



多年的荣誉早已装满这间展示间。



赵文强在安排接下来队伍的行程。

## ■ 摄影手记

“古老的东方有一条龙,它的名字就叫中国。古老的东方有一群人,他们全都是龙的传人。”龙,中华民族的象征。中国人素来爱龙,舞龙更是老百姓喜闻乐见的民俗文化形式。正所谓“不舞龙,不男人”!

90后的赵文强,三林舞龙队队长,2012年从部队退役的他再一次偶然中接触了舞龙,便对此痴迷一发不可收拾。2014年辞去了原有工作的他正式投身自己热爱的舞龙事业,用他的话来说,年轻人做自己喜欢的事情,累也是快乐的。

赵文强说,在目前团队成员来自各行各业,有教师、自主创业者、外企白领,也有在读的大学生,整个团队就像个大家庭,传帮带的氛围特别好。每一个队员都“不抛弃、不放弃”虽然没有高薪收入,是“兄弟情”与“对舞龙的热爱”让这群年轻人至今保持着对舞龙执着。

在不久前结束的三林庙会和黄浦江旅游博览五一活动上,赵文强和他的舞龙队为慕名前来的数万游客献上了精彩纷呈的舞龙表演。然而,喧嚣过后令赵文强忧心的是,如今舞龙队成员已越来越少,即使对外发布了“招募令”,报名者也寥寥无几。作为国家级非物质文化遗产的三林舞龙,也正面临着传承危机。作为队长的赵文强开始了与社区和学校互动,让更多的人了解熟悉舞龙,也让这份古老的文化得以更好地传承。

青年报记者  
常鑫 图/文