

扎实开展课题研究 夯实艺术社团之旅

——松江区岳阳幼儿园开展区级重点课题结题展示活动



近日,在岳阳幼儿园总部二楼多媒体教室开展了区级重点课题结题展示活动。参加本次活动的有,松江区教育学院副院长董秀龙,松江区托幼办办公室顾问杨永辉,松江区托幼工作办公室副主任何琳芳、上海市教委教研室幼教教研员王菁、上海市荷花池幼儿园园长宋青、松江区教育学院科研部主任王洪明、松江区人民政府教育督导室专职督学顾婉珍、松江区教育学院研训部副主任唐晓晴、松江区教育学院科研部副主任张忠山、松江区教育学院科研部董建辉以及松江区各幼儿园领导和科研代表。

这次活动主要安排了五个环节,第一个环节:观摩社团专题片,第二个环节:集体教学展示,第三个环节:课题组合式汇报,第四个环节:创编剧《诗和我的戒狗大戏》,第五环节:专家点评与领导讲话。

上午九点由岳阳幼儿园副园长王绪主持了本次活动,对活动进行了简要的介绍。接下来进入第一环节观摩“扎实开展课题研究,夯实艺术社团之旅”专题片。精彩的专题片迎来了在场嘉宾的阵阵掌声。第二环节进行集体教学展示活动,大一班王益梅老师展示了大班语言活动《毕业诗》,小二班的刘四琴老师展示了小班音乐《猫和老鼠》,活动中孩子们积极参

与,兴趣高涨。第三环节是组合式汇报,小社团活动是我们2015年3月立项区级重点课题,历经3年实践研究,在过程中,有困难,有喜悦,有瓶颈、有快乐,幼儿园园长、副园长、科研组长、实践者从不同角度、不同的视角来介绍她们实践中经验和感受。汇报活动得到领导专家的高度认可。

“诗和我的戒狗大戏”源于区研训部唐晓晴老师带领的团队36中心组学习故事专题活动,经幼儿园艺术工作室的进一步改编,成为了本次活动儿童创编剧的主题。精彩的故事,真情的表演,引起了在场所有嘉宾的共鸣。

活动最后,市教研室王菁老师、区教育学院董秀龙副院长给幼儿园社团展示作精彩的点评与指导。特别是王菁老师对于活动中问题的建议将作为岳幼后续课程研究与实施的方向。本次活动遵循“以幼儿发展为本”的理念,以幼儿园龙头课题《主体性教育理念下开展幼儿社团艺术活动的行动研究》为引领,突出幼儿发展的自主性和能动性,致力于为幼儿一生的发展奠定基础;注重幼儿潜能开发和个性化教育,为每一位幼儿的健康成长提供条件,为每一位幼儿的多元智能的发展创造机会。

未来的社团活动,我们会继续发挥团队精神,不断思索,砥砺前行。开拓艺术活动课程发展的新视野,开启艺术教育的新征程。



松江区晨星幼儿园开展“大手拉小手 亲子庆六一”活动



“六一”儿童节是一个欢腾、愉悦的节日,为了给孩子们留下深刻、难忘的印象,也为了让孩子们能久久回味。老师们出谋划策,利用孩子们喜闻乐见的游戏为切入点,分别从爸爸妈妈的游戏、快乐的六一秀,快乐一起玩三个主题入手设计游戏内容,教师们从材料的布置、材料的准备、游戏的预演中不断调整,做到精益求精。

活动开始幼儿园大班组以“爸爸妈妈的六一”系列传统民间游戏为主,孩子们和爸爸妈妈们一起纷纷体验了“翻花绳、水中套圈、踢毽子、拉哨、扔沙包、碰碰球”等等有趣且具有80、90年代特点的传统民间游戏。游戏活动内容丰富,取材简单,寓游戏性、趣味性、教育性于一体。幼儿在玩中感受着传统游戏的魅力和乐趣的同时学会了更多的传统游戏,家长们儿时的记忆也被唤醒快乐的参与其中。此次六一孩

子们体验到了与同伴同乐、与亲人同乐、与教师同乐的情感,也享受着传统游戏带来的幸福快乐!

六一秀主要包括K歌、合影、点心吧、彩绘、影子游戏、你做我猜、T台秀、小丑合影等游戏内容。游戏以体验快乐、展现自我为主,通过装扮自己并与家长携手走秀中展现自我,增强自信;通过灯光的效果感受影子的魅力;通过K歌演唱,收获自信;通过孩子与家长默契演绎,增加亲子感情……总之,在快乐的六一秀中为小朋友和小朋友提供了一次亲密接触的机会,在互动中获得快乐,收获默契。

“快乐一起玩”是孩子和爸爸妈妈一起游戏的美好时光,在这个主题下,共设置了一起摇摆、寻宝、叠叠乐、串串乐、电影院、走迷宫、大脚踩小脚、钓鱼八个游戏。每个场所都是与众不同,充满了趣味与挑战。“一起摇摆”中孩子们随着动感的音乐尽情的舞蹈;在电影院寻宝都让孩子和家长们兴奋不已,开心的笑声荡漾在操场和教学楼里。孩子们的张张笑脸和每个精彩的瞬间,都是童年美好的回忆。此次活动,不仅把节日真正还给了孩子,同时也让家长体验到了和孩子共度六一的美好,让每个人在欢乐的游戏氛围中释放天性,同时感受亲子之间相互陪伴的温暖。

“快乐童心 畅想六一”崇明区陈家镇幼儿园庆六一活动



六月是歌的海洋,六月是花的沃土,六月是孩子们的季节,在祝福声中我们又迎来了一个“六一”儿童节,6月1日上午我园举行了“庆六一”歌舞文艺汇演,本次“庆六一”活动还得到区政府、教育局、镇政府领导们的慰问,送来了慰问礼物。

活动在园长妈妈的祝词中拉开序幕,在持续近2个小时的演出中,一个个精彩的节目应接不暇;小

朋友为我们带来了歌舞表演《童年在长大》、《环保时装秀》、啦啦操《The Tiki Room》以及老师的舞蹈《加油!Amigo》等节目赢得了家长们的一片掌声,将活动带入一个又一个高潮。活动充分展示了孩子的活泼个性,让每个孩子去参与、去体验、去感受,使“六一”庆祝活动真正成为孩子们展示自己的大舞台,同时也加强了家园之间的沟通和联系,活动在孩子们的欢声笑语中圆满结束。



金山区健康幼儿园儿童水墨画展在区博物馆展出



近日,由区博物馆、健康幼儿园联合主办的《墨画童年 墨韵童趣》水墨画展在区博物馆举行。镇相关领导、镇文体中心相关领导、镇社会事业办等相关领导出席了活动,健康幼儿园共建单位领导、水墨画指导教师、历任园长、家长代表和社区居民等参加了活动。

活动中,近百位幼儿的水墨画作品内容丰富多彩,每一幅作品都是孩子眼里的纯净世界:灵动的植物、可爱的动物,搭配富有童趣的小景,呈现清新自然、高雅幽静的画展氛围。现场作画的孩子们用一支笔、一方墨、一张宣纸,晕染出一朵清新的莲花、一串美味的葡萄、一群可

爱的小鸡,观展嘉宾情不自禁驻足观赏。

健康幼儿园借助青少年活动中心资源,开展儿童水墨画的实践与研究,传承了中国传统文化艺术,凸显了一园一品的特色。“水墨画”特色活动作为幼儿园与区青少年活动中心“琴棋书画”民俗文化对接项目,聘请青少年活动中心教师进行专业指导,提升教师的水墨画欣赏水平和专业技能。教师定期安排幼儿开展水墨画体验活动,将水墨画与《学习活动》课程中整合、融入个别化活动中,让幼儿的童年在墨画中徜徉。每逢传统节日,家长与孩子们共同进行水墨画绘画活动已成为健康幼儿园的传统节目,在丝扇、纸伞等材料上稚趣玩墨,使亲子留下美好回忆。9年来,儿童水墨画硕果累累,在上海市“真彩杯”、上海市“科幻画”绘画比赛中屡获一等奖、二等奖等奖项;曾出版了《童心世界》健康幼儿园儿童画集;《以大班主题活动为载体,家园合作启蒙幼儿水墨画教育的研究》被列为上海市家庭教育课题。

多年来,孩子们在镇举办的花灯节、社区活动中多次现场展示,受到领导、艺术家、社区居民的一致好评,丰富了朱泾镇文化艺术形式,为孩子早期传统艺术启蒙奠定良好的基础。

童声童趣,唱响童年

——金山区健康幼儿园庆“六一”大型歌唱活动

最美的童年,幼儿园的那几年。乘着歌声的翅膀,近日,健康幼儿园的孩子们迎来了快乐的庆“六一”大型歌唱活动。幼儿园的每一个孩子都化身小小歌唱家,享受着舞台上那闪耀的一刻。

上午8点半,孩子们准时在操场上入座,由主持人赵伟星老师为活动拉开序幕。朱泾镇相关领导、朱泾镇财政所相关领导以及家长志愿者们参加了本次活动。镇相关领导向全体幼儿致辞,带来镇领导对孩子们的美好祝福。小、中、大班的“小红帽们”带着微笑,给大家带来了精彩的歌唱表演。中二班的《数星星》、小二班的《小猪吃得饱饱》、大一班的《感恩有你》给大家留下了深刻的印象,他们甜美的歌声、优美的动作赢得了台下领导和观众的阵阵掌声。最令人感动的要数小六班的《我爱我的幼儿园》,特殊的孩子们,也能用歌声和音乐表达他们对生活的爱和热情。表演中段,园长也为本学年期的阳光宝宝颁发了奖状及奖品。

每一首歌都是孩子们最纯真的愿望,每一个音符都好像是天籁之音。用歌声庆祝今年的“六一”,也许是最美好的决定。感谢镇领导的情切慰问,感谢镇文广中心为幼儿园提供了优质的音响设备,感谢志愿者们为孩子们无私付出。愿每个健幼的孩子节日快乐,健康成长。



上海市普陀区童的梦艺术幼儿园举行 幼儿园混龄教育创新实践与研究成果推介活动暨新书首发仪式



6月6日,上海市普陀区童的梦艺术幼儿园隆重举行了幼儿园混龄教育创新实践与研究成果推介活动暨《3-6岁幼儿混龄学习区操作包的设计与实施》新书首发仪式。出席本次活动的领导、专家有:市评估院基教处领导、原上海市教委学前教育特教部领导、市教院普教所学前教育研究室领导、曹杨街道办事处领导、普陀区教育局领导、区教育学院领导,还有相关科室领导,以及来自上海市示范园的园长们。

首先,童的梦艺术幼儿园全园十二个混龄班级向来宾们开放了全部的混龄个别化学习活动,涉及主题有“我们的城市”、“动物大世界”、“春夏秋冬”、“我要上小学”等。幼儿园将全部的个别化学习活动进行了全混龄化的结合,从而形成了童的梦特有的混龄个别化学习活动的特色。

随后,童的梦艺术幼儿园以一则数字故事,从混龄教育的核心理念、混龄教育的价值,混龄教育取得的成果等多方面入手,拉开了授书仪式的序幕。并邀请

了市评估院基教处领导、普陀区教育局领导、曹杨街道办事处领导为该园出版的第五本混龄书籍《3-6岁幼儿混龄学习区操作包的设计与实施》揭幕并授书。

接着,该园何敬红园长代表幼儿园,做了“坚守教育信念,创新教育实践”的报告,分享了她在多年的课程管理与实践中积累的很多有益的经验。郑雅文副园长做了题为“让探索伴随成长,让挑战成为喜悦——混龄教育研究之路”的报告,与大家分享了幼儿园在混龄教育实践这一条漫漫研究之路上的历程。单黎丽老师作为一线教师的代表,从一个混龄个别化学习活动的案例“浇花”入手,向大家介绍了混龄教师是怎样创设混龄个别化学习材料,并在实施过程中是如何根据幼儿的实际情况进行不断调整,从而让不同年龄的幼儿在混龄个别化区域中获得有效的发展的。

童的梦艺术幼儿园的混龄教育获得了领导专家和幼教同行的一致首肯!

普陀区教育局领导与会做了点评,童的梦艺术幼儿园的混龄课题坚持了“与时俱进”,很好地体现了个性化需求。教育定位在人格的培养,混龄教育很好的起到了责任担当和培养的平台,混龄教育打破年龄段限制,先行先试,为孩子终身发展终身学习做了好的奠基。

原上海市教委学前教育特教部主任黄琼评价到,童的梦20年混龄教育,这一坚持研究的精神,背后是一种信念,作为一所上海的示范园,童的梦在比较难的问题上探索突破,研究成为自觉的专业习惯,其执着研究的精神值得大家向童的梦学习。童的梦的混龄教育引发了我们对儿童认识、课程设计、教育资源、教师专业能力的再思考。

华师开放教育,我们的人生加油站!



2018年秋季学历、培训热招中

网络教育: 高升专、专升本、学制2.5年

咨询电话: 62233921、62232037

社会培训: 1.教师资格证笔试、面试培训 2.普通话培训 3.乐高教师培训 4.全国青少年科技辅导员培训 5.经济师职称培训 6.全国计算机等级考试培训 7.科创学堂/蒲公英创客空间(面向青少年) 8.其它定制培训。

招生咨询热线: 62233388、62233381、62238557

报名地点: 上海市中山北路3663号华东师范大学开放教育学院报名处

报名时间: 周一至周日8:30--17:00, (除国定节假日之外)

网 址: <http://www.sole.ecnu.edu.cn>

注:公文67.69、224.909.876.765.754.829.44.94.136.858.216.837.947路以及地铁3、4号线以及13号线均可到达上述地点。

