

“高桥爷叔”竟是个90后妹子

讲好古镇故事 传承高桥历史文脉

专讲古镇故事的“高桥爷叔”有了接班人，他们大多是镇里的“90后”，而且还有妹子！正在进行的“2018高桥镇第十届睦邻文化周”中，除了“百人插花”、绒绣、松饼、本帮菜活动，团队巡演等“传统节目”以外，“高桥爷叔文化志愿社”青年志愿者招募活动则充满了“新鲜血液”。

青年报记者 郭颖



年轻一代“高桥爷叔”(右)接受老一辈“高桥爷叔”的培训。

受访者供图

“万里长江口镶嵌明珠一颗，千年高桥镇流传故事百篇”。青年志愿者培训讲座在老宅——蔡氏民宅内开课。“吴淞口的由来”“高桥地域归属变更的原由”“结婚证书中的秘密”“抢救下来的历史建筑”等等，主讲老师将一个个之前闻所未闻的故事娓娓道来，台下未来的“高桥爷叔”们听得津津有味。

“高桥爷叔志愿者服务队”是高桥镇一支特色志愿服务团队，为了保护传承高桥的历史文脉，“高桥爷叔文化志愿社”由此成立。从前都是由六七十岁的“老爷叔”们来讲古镇故事，随着“老爷叔”们年事渐高，于是便有了青年志愿者的招募。

“90后”黄颖蕾是个土生土长的高桥妹子，除了大学，从小学到中学读书都是在高桥，现在工作也是在高桥。听说有这个机会，迅速报了名。

“从小我就觉得高桥是一个古典的江南小镇，依水而生。居民们都十分淳朴，在弄堂里满是孩子们嬉戏打闹的景象，特别开心。当时不懂，长大了才发现，小时候居住的房子都很古朴，大灶头、水井等等都印象深刻。有些建筑又充满了西式元素，中西合璧。”黄颖蕾告诉青年报

者，“高桥爷叔”是一群热爱高桥、了解高桥历史与文化、土生土长的高桥老爷叔，他们长年累月地为高桥默默付出，将高桥的文化、历史讲述给后人听。

“其实我一直都对高桥的历史与文化很感兴趣，自己会去高桥老街兜兜逛逛，驻足在仰贤堂、高桥人家等展览馆的展品前认真阅读展品介绍。”黄颖蕾坦言，“这次‘高桥爷叔志愿社’打破了‘爷叔’一定是男性的传统印象，让自己这个女孩子也有了机会。‘高桥爷叔’这个身份非常吸引我，我会将高桥的文化发扬、传承下去。”

作为一名“90后”女版“高桥爷叔”，黄颖蕾表示自己在补充最“地道”高桥历史与文化知识的同时，还将提高自身的语言表达能力、提升仪表仪态等，争取成为一名专业的志愿者，扮演好“高桥爷叔”这个角色。

高桥镇相关负责人介绍说，对于年轻的“高桥爷叔”培训将持续2个月。一方面加强“高桥爷叔”志愿队伍建设，将人员下沉到志愿服务项目；另一方面还将实现“高桥爷叔”志愿服务制度化、项目化、常态化，为“高桥爷叔”注入新的内涵，彰显时代价值。

海峡两岸暨香港大学生论坛举办

青年报首席记者 范彦萍

本报讯 昨天，由静安团区委、静安青联、市北高新集团团委、SMG团委等共同主办的第三届“青年与城市”——海峡两岸暨香港大学生论坛在市北高新园区风语筑成功举办。来自静安区机关单位、区内企业以及台湾青年法律人才实践基地实习的126名上海大学生、35名香港大学生、26名台湾大学生参与了论坛的交

流与讨论。

今年的论坛沿用了“青年与城市”这一永恒主题，聚焦“全球卓越城市”话题，通过两岸暨香港大学生彼此分享在上海社会实践和学习生活的话题，搭建彼此互相了解对方城市，深刻体会城市与青年关系，城市特质如何影响青年成长的文化交流平台，并为香港、台湾、上海的大学生未来跨区域工作、创业、学习、生活的可能性提供信息支撑和思考。

假期生活

高科技让金山瓷板画“活”起来

青年报记者 周胜洁

本报讯 用手机扫二维码下载程序后，对着荟萃园一得廊墙上的瓷板画扫一扫，通过AR技术使得曹冲称象、司马光砸缸等描述中华历史人物少年轶事的瓷板画“活”了起来。

日前，上海首个集好人文化、修身展演、视觉增强、虚拟现实的市民修身基地——金山石化街道荟萃园市民修身基地正式启用，率先运用的AR、VR技术“复活”了20多年瓷板画，为青少年的暑期生活增加了好去处。

走进园内的一得廊，墙上镶嵌着几十幅瓷板画，孟轲不忘母教诲、鲁班发愤学技，每幅画不但有故事简介，还配有绘图，一共呈现了三十位从春秋战国到清朝的历史人物少年时代的轶事，据悉这些瓷板画已经有26年历史。

如今，它们有了第二次生命。中

学生张鹏和同学结伴前来，用手机扫了扫二维码，下载相关程序后，再扫描瓷板画就能出现石化街道吉祥物“滨滨”，语音讲解瓷板画上历史少年的故事，还配上了动画，界面上还有故事、录像和拍照三个按钮共选择。

此外，石化街道在荟萃园的荷花池、一得廊和假山三个主要地点再现了瓷板画上的曹冲称象、司马光砸缸、铁杵磨成针3则经典故事。

张鹏和同学边玩边学，他还忍不住拍照发了朋友圈，“形式很新颖，也能让我们更直观地感受到中华传统美德。”

据石化街道办事处副主任陶乐慧介绍，一得廊还有三十幅中国风景名胜，包括了故宫、颐和园等。下一步他们将结合与风景有关的古诗词，用AR技术再现风景名胜，并找专业人员朗诵古诗词，让青少年真正感受到中华传统文化之美。

95后大学生进社区教居民跳舞

青年报记者 刘昕璐

本报讯 一群朝气蓬勃的“95后”大学生与广场舞大爷大妈碰撞在一起会有怎样的火花？第三届“师大杯”上海社区舞蹈展演暨学生实践教学成果展示近日在上海师范大学霞棊剧院举行。或婀娜或动感十足的舞步，让台下的学生直呼“太棒了”，而这些收到掌声的舞者一走下台则亲热地奔向他们“小老师”，在他们心里，现在的表演全赖“小老师”们的倾力指教。

本届展演是上师大舞蹈系25名大三学生经过为期一年共150课时教学后的成果展示，来自宝山、闵行、长宁、杨浦等区4个街镇的文艺团队汇聚一堂，以他们自信的舞姿为观众带来精彩的舞蹈盛宴。

来自于宝山区罗店镇社区的羌

培瑛，是以舞蹈“零起点”的水平参加镇里的舞蹈学习。退休了想锻炼身体，而镇里的舞蹈学习几乎是免费的，这是羌培瑛加入舞蹈队的初衷。“每周一次，上师大的小陈老师会来辅导，她特别有耐心。”羌培瑛一边介绍一边亲热挽起陈佳颖的臂弯。

羌培瑛认为，这批上师大舞蹈系的学生很有朝气，跟他们学习很开心，她觉得自己也变得越来越年轻了，没有“小陈老师”专业的指导，自己也无法跳出目前的水准。学生们的年轻活力，也感染着社区舞蹈学员们，大家学习热情始终高涨。

陈佳颖便是羌培瑛口中的“小陈老师”，是上师大舞蹈系的一名大三学生，她和她的同学们为罗店镇大约20多位大爷大妈辅导了1年的舞蹈，拉丁、踢踏、芭蕾都有。

暑期科学营在科技馆启动

青年报记者 郭颖

本报讯 2018“未来科学+”暑期科学营近日在上海科技馆启动。包括汪品先、张亚平、魏辅文、舒德干等11位来自数学、物理、生物、环境、天文、计算机、教育等多学科跨领域的院士以及专家学者，与45位高中生零距离对话交流，主题涉及深海探测、生物进化、基因科技、人工智能、科学传播等领域。汪品先院士以《南海深部的海底世界》之讲开启首场活动。

据主办方介绍，“未来科学+”暑期科学营面向全市高中生招募营员。去年第一届便收到了200多份简历，今年更是收到了800多份简历。此番入选的营员素质更高，大家都获得过各类科技奖项。营员们除了听课学习以外，还将走上“博物馆找茬之旅”，提交他们的“成果设计”。

营员之一、南汇中学高一的方召杰同学曾获得上海市明日科技之星、上海市科技创新大赛一等奖等殊荣。方召杰表示，自己对量子技术特别感兴趣，因为量子技术眼下还处于较初级的阶段，还有许多原理尚不明确，需要人们通过大量实践去探寻。“中国在量子技术上的水平也已跻身世界前列，拥有了世界上最先进的实验室，作为中国人有责任为祖国奉献自己的力量。”

青年报记者获悉，本次暑期科学营的“课目”包括“‘墨子号’量子卫星与网络”“数学的不可能挑战”“人工智能到平行智能：迈向第三轴心新时代”“非人灵长类实验动物研究与体细胞克隆技术”“家养动物的起源与驯化”“进化论十大猜想与广义人类由来”等。

值得一提的是，为高中生授课的除了院士学者等“科学大咖”外，还有姬十三等知名“科学达人”。