

上海影视摄制服务机构主动挖潜

取景地既要“动起来”还要多出来



前不久,记者报道了上海影视摄制服务机构冒着酷暑充当“人肉快递”,给全市16个区工作站配送《拍摄在上海——上海影视拍摄指南2018版》(以下简称《拍摄指南》)的新闻,受到了业界的高度关注。近日记者也获得了各方对《拍摄指南》的反馈:各区纷纷主动要求在明年增加取景地,而前来协调取经的制片公司、剧组甚至外地的政府宣传部门,对指南中新增的AR展示技术,赞不绝口,称“体现了上海服务的高水平”。

青年报记者 陈宏



上海影视摄制服务机构工作人员冒着酷暑将《拍摄指南》“人肉快递”到各区工作站。

AR取景新技术受欢迎

连日来,上海影视摄制服务机构负责人、上海市广播电视制作行业协会秘书长于志庆带领团队,专程将《拍摄指南》送达虹口、杨浦、宝山、静安等工作站,并进行了座谈。今年的《拍摄指南》亮点很多,采用AR技术让各取景地“动起来”,此前就备受媒体关注,跟工作站具体对接的剧组反馈如何?不出所料,大家都觉得“方便多了”。

“剧组反响很好,他们来协调时我们教他们使用,很多人看了都觉得,取景的角度很专业,他们对于这个取景地能有哪些角度的拍摄方案、拍出来会是什么效果,心里就大概有了数。”工作人员告诉记者。《天才管家》

各区期望增加取景地

近日,静安区文化局组织该区取景地负责人,前往上海影视产业发展的另一重镇——松江区,进行培训和交流学习,上海影视摄制服务机构作为指导单位,负责人于志庆也受邀前往进行业务授课。对“技术是死的,人是活的”这个服务理念,他在此次授课上,再三强调。他开心地告诉记者,静安区和松江区关于影视摄制服务和取景地方面的业务交流,是区里自发的,这也证明,上海电影产业“服务窗口”意识已经深入人心。

确实,在配送《拍摄指南》到各区工作站时,各区几乎都提出了同一个期待,他们问于志庆,“我们区明年能否再增加几个取景地?”他们几乎已经自己摸排出了多个备选取景地。“像宝山区,就希望能增加节能环保园、智慧湾、吴淞客运码头,浦东新区希望增加东岸滨江、宿予民宿及名镇川沙,奉贤区希望增加上海石库门影

剧组的外联表示,他们剧组刚刚从杭州转战上海,对取景地不熟悉,知道上海影视摄制服务机构有取景地协调这项服务,特意来拜访,“看了指南,下载了APP之后,取景地的全貌、内景,各种角度的呈现都出来了,这种大热天,让我们少跑了很多冤枉路,这是我们此前从未享受过的服务。”

经过剧组和业内的口口相传,如今,《拍摄指南》并不仅仅是剧组取用,很多制作公司甚至特意派员前来取阅,还有其他一些城市的宣传部门、文投单位都来了。不过,很多人也有这样的疑问:是不是有了《拍摄指南》,服务机构就不提供其他帮助了?

记者也从机构以及各工作站的

视基地,”工作人员告诉记者,各区的积极性极高,以往服务机构需要自己去找资料,现在他们都能主动提供。

哪些取景地才能入选?毕竟,这是代表了上海的地方。“红色文化、江南文化、海派文化”这三点,在取景地的拓展方面,成为了重要的指导原则。于志庆说:“我们在实际工作中,发现红色景点做取景地的需求在上升,正好今年将举行长三角文博会,我们为此在长三角已经‘抠’出了30多个红色景点,像淞沪会战的地点;此外,考虑到纪录片的拍摄需求正在上升,我们也把纪录片的取景地进行了单列,采访联络人、路线都进行了细化,有些博物馆或者纪念馆,里面没内容或不方便拍摄的,只能拍外景的,我们都进行了实地勘察,进行了备注。”

“拍摄在上海”的大数据库,越来越详细,越来越丰富,也让它的名气甚至扩散到了海外。“近年来咨询的

工作人员处了解到,《拍摄指南》只是给剧组了解取景地,很多协调工作,仍然需要他们帮助,“经过这些年的发展,我们机构的服务得到的理解和支持渐渐多了,但也有些单位,沟通起来并不轻松,有时候通过总机让他们转一下负责人,他们随便问两句就直接挂掉电话的也有。气人是挺气人的,但我们还是会想方设法,尽量帮忙沟通。”

“虽然剧组对取景地的了解更便捷了,但我们也在强调,服务不能退,”于志庆告诉记者,“技术上,我们明年还会有互联网方面的新举措,可是,服务永远强调的是‘以人为本’——技术是死的,人才是活的。”

海外剧组,比往年要多很多,而且,要求还挺高。”工作人员透露,英国的纪录片《白银帝国》,来请服务机构协调上海期货交易所、浦东发展银行总部,伊朗MARLIK TASVIR公司,电视剧《伊朗制造2》,则一口气开出了上海浦东机场、虹桥机场、上海野生动物园、东方明珠电视塔和游船、南京路步行街、金茂大厦、上海松江广富林遗址公园、朱家角圆津禅院、上海动物园等众多的协调清单,“有一些是还不在取景地清单里的,需要我们单独去协调。”

任务越来越重,于志庆却表示,这就要求服务机构的“服务升级”,“我们不能坐等人家上门,需要主动出击,比如现在高架拍摄的需求增多了,我们就特意去市公安局协调道路拍摄常态化机制;航拍的需求也多了,我们主动拜访空军上海基地……这些,都是要我们主动挖掘的,否则,还怎么能叫‘上海服务’?”

天下体育

两将落选 U20 国足 减免政策申花仍受用

本报讯 记者 蔡创 昨日,体育总局公布了亚运会男足的20人最新名单,申花两名球员丛震和徐友刚最终落选。他们在参加完明天与伊朗的热身赛之后,将返回俱乐部。不过即便如此,本周六的德比申花还能继续享受U23减免政策。

过去两轮联赛,恰逢亚运男足集训,因此根据初选名单,部分球队已经享受到了来自临时U23政策的福利。不过随着最新名单的公布,考虑到有7名球员将在集训后返回各自球队,所带来的征调人数变化会给周末联赛的U23使用造成怎样的影响,一时间成了外界关注的话题。

不过据了解,U23减免政策将会持续到中超第17轮,中甲第18轮。这也就意味着申花下轮客场与上港的同城德比,将恰好搭上该优惠政策的末班车。这对于目前缺兵少将的申花来说,无疑是一个利好。

没能入选最终的20人的大名单,徐友刚和丛震将在参加完明天与伊朗的热身赛之后,返回基地与球队汇合,备战周六的德比。对于申花来说,两人的这次落选,从另一个角度来说是因祸得福。尽管还是U23小将,但徐友刚在右后卫上的表现已经得到了教练组的认可,逐渐站稳了一个首发位置。而在后腰位置上,由于瓜林缺阵,孙世林红牌停赛,丛震的此番回归,对于教练组在用人上也是多一种选择。

目前球队最大的变数还是在于莫雷诺,自从上轮与长春亚泰比赛中脚踝扭伤之后,就一直缺席了球队的训练。而队长也于周二前往医院进行了核磁共振,从检查结果来看,应该不属于韧带撕裂,这就意味着从理论情况下莫雷诺还是可以赶上周六的同城德比。

经过了三天的恢复,脚上的疼痛程度有了很大的好转,训练的时候,莫雷诺也可以参加诸如骑脚踏车这样的项目,但到底是让他休息一场还是带伤上场,是教练组这几天需要考虑的,“做好各种预案吧,毕竟球员受伤需要时间恢复。”

不过教练组已经做好了没有莫雷诺的准备,“从球队的角度来讲,当然希望莫雷诺和瓜林都能赶上与上港队的这场比赛,在双方人员都整齐的情况下,为球迷奉献一场精彩的比赛。但现实情况就是这样,也没什么好抱怨的,现在最关键的就是把现有的这些球员用好,打好与上港的这场德比。”

欧冠资格赛 本菲卡主场小胜

葡超本菲卡队7日晚在2018-2019赛季欧洲冠军联赛第三轮资格赛的首回合比赛中主场1:0击败土耳其费内巴赫队。阿根廷边锋塞维尔多尔在下半场攻入全场唯一进球。

双方次回合比赛将于8月14日移师伊斯坦布尔进行。

据新华社电