

# “勇立潮头——上海市庆祝改革开放40周年”大型主题展今天开幕 从市民视角展示改革开放成果

粮店、老虎灶、婚房、弄堂……上海发展中的这些场景可还熟悉？为庆祝改革开放40周年，深入学习宣传习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，由中共上海市委宣传部、中共上海市委党史研究室、上海市发展和改革委员会、中共上海市商务委员会、浦东新区区委、新华社上海分社等共同主办的“勇立潮头——上海市庆祝改革开放40周年”大型主题展览今日在上海展览中心东一馆开幕。记者昨天先行探营。

青年报记者 刘昕璐

## ■都市脉搏

### 龙华二十四烈士柔石

### 才俊陨龙华 先生留余愤

青年报首席记者 范彦萍

本报讯 上海这座城市的血脉中传承着红色基因，无数革命烈士为了民族的独立和自由，将热血洒在了上海这片土地上。上海市龙华烈士纪念馆富含红色基因和革命精神，是团员青年了解党和国家历史、重大事件和重要人物的重要载体，是团员青年爱国主义教育的独特教科书。在全国第五个烈士纪念日到来之际，市民政局、团市委将于9月30日在上海市龙华烈士陵园（龙华烈士纪念馆）开展全市团员青年“英雄荣耀——寻找英雄烈士中的乡贤校友”主题活动，从即日起，青年报将连续三天刊登三位烈士的故事。

1931年1月17日至24日，国民党上海市公安局伙同公共租界的工部局在东方旅社、中山旅社、华德路小学等十余处逮捕了林育南等36人。他们先被关押在国民党上海市公安局各处，后被解往龙华国民党淞沪警备司令部监狱。在狱中，他们忠贞不屈，挫败了国民党当局的各种威胁和诱降，保守了党的秘密，保护了党的组织，表现了共产党员的大无畏气概和革命乐观主义精神。同年2月7日深夜，国民党当局在无计可施的情况下，将其中的24人秘密杀害，他们是：林育南、何孟雄、李求实、龙大道、欧阳立安、恽雨棠、罗石冰、王青士、蔡博真、伍仲文、段楠、李文、柔石、胡也频、殷夫、冯铿、费达夫、汤士伦、汤仕佳、彭砚耕、刘争、贺治平、李云卿以及一位佚名烈士。二十四烈士是中共重要干部，他们的牺牲对革命事业造成重大损失。

“剃头也不变！砍首也不变！只愿锦绣的山河，还我锦绣的面！”这是二十四烈士之一的柔石于1925年写下的一首诗。

柔石，1902出生于浙江宁海。1926年任镇海中学教务主任。1928年任宁海县教育局。同年参与筹备朝花社。1930年加入中国左翼作家联盟，任左联执行委员，并代表左联参加全国苏维埃区域代表大会，同年参加中国共产党。1931年1月在东方旅社被捕。

“文学是最富于人道的艺术，文学家可以称为职业的博爱者和人道主义生产者。”俄国著名作家高尔基如是说。

柔石的作品让许多读者潸然泪下。《旧时代之死》《二月》《为奴隶的母亲》等倾诉百姓的疾苦，鞭挞吃人的社会。这些含血带泪的控诉不仅在国内好评如潮，而且被译成英、俄、法、德及印度等外文，影响遍及世界。

柔石的牺牲使鲁迅先生悲愤不已。“忍看朋辈成新鬼，怒向刀丛觅小诗。吟罢低眉无写处，月光如水照缁衣。”这是先生为身中十弹牺牲的柔石及其他遇难者所写的诗作。



柔石



改革开放40周年展。

青年报记者 吴恺 摄

## 多媒体运用 凸显亮点成就

本次展览展区面积约3360平方米，分为序篇、负重前行谋突破（1978-1990）、实现跨越当“龙头”（1990-2012）、阔步迈进新时代（2012-2017）、改革开放再出发（2017-2035）五个篇章，采用大量生动案例和市民摄影作品，集中展示上海改革开放四十年来的光辉历程、伟大成就和宝贵经验，特别是党的十八大以来改革开放和社会主义现代化建设取得的历史性成就、历史性变革。

作为上海深入开展“不忘初心、牢记使命”主题教育和“庆祝改革开放40周年”年度重大主题宣传教育活动的重要组成部分，本次主题展回望一路走来的筚路蓝缕，回眸共同奋斗的成功实践，深入宣传全面深化改革的重大意义、目标任务和战略举措，以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领，激励上海干部群众在新的起点上，凝聚面向未来的强大力量，不断谱写上海改革开放新的篇章。

本次展览中有1000余幅照片出自广大市民和网友之手，他们用自己的视角和镜头语言，讲述了自己亲历的“改革开放那些年”，用真实细小的体悟展现上海改革开放的巨大成就。这些作品从今年6月市委宣传部、市文联、文汇报社主办的“我与改革开放的精彩聚焦”全媒体市民摄影大赛中精选而来。广大市民、网友通过微博、微信、APP、网站、报纸等多个平台广泛参与，用镜头记录自己见证、参与的城市改革发展重大成就，工作生活中的感动瞬间和精彩故事。用市民视角、百姓故事展示改革成果，人民的获得感、幸福感、安全感就是改革开放40年来最辉煌的成就。

## 微直播互动 鼓励全民参与

本次展览在图文、制景等基础上，充分运用多种新媒体、多媒体手段，增强了展览的吸引力、感染力、震撼力。例如，开场演绎“辉煌40年”在8米高的巨型LED屏上，透过不断翻新的时代影像与历史数据，展现改革开放以来所取得的辉煌成就；情景再现展项“那些年”集实体置景、收藏家实物展示、墙面历史资料投影、环境声效、真人表演于一体，在家长里短间勾起那个年代的“过来人”感同身受的回忆；“光景”映画空间从老百姓密切相关的“衣食住行”等领域入手，借由上海第一个居委会——外滩街道宝兴居委会干部何蓉蓉、改革开放同龄人摄影记者金立旺等改革开放见证者、受益者的真实回忆，表现上海“一年一个样，三年大变样”的发展过程；多媒体展项“大国重器”依托火箭实体模型、LED氛围彩屏和背景巨幅球形投影，营造出特别的观影氛围，凸显上海智造的匠心与实力。

本次展览中还设置了多种线上线下互动环节，鼓励观众抒发分享感悟，增强展览参与感。

展览期间还将进行网络平台视频“微直播”，将展览布展过程、展示情况等“第一现场”实时呈现给更多观众，扩大展览的辐射面和影响力。直播内容会在展览尾厅的大屏幕上滚动回放，让现场参观者更全面地走进本次展览。

此次展览时间从9月26日至10月20日，上午9时至下午4时（节假日不休）。展览地址：上海展览中心东一馆一楼展厅（延安中路1000号）。预约电话：直线62471419；分机22162216-63101、63102。

## 深度红色之旅探寻龙华烈士精神

青年报记者 刘晶晶

本报讯 昨天上午，2018上海旅游节重点主推活动“龙华精神英雄之城”首发仪式暨城市深度游“发现之旅”新品首游在上海龙华烈士纪念馆发布。百名来自全市多个行业的一线青年工作者和大学生参与了这场深度红色之旅。

以龙华烈士纪念馆为起点，体验者通过移动客户端接收到各项任务，在馆内寻找线索完成任务。大家都化身“英雄调查局”“飞鹰培养计划”的预备探员，通过“热血、忠诚、奋斗、牺牲、意志”五大主题，进入不同时空，一路上会遇见曾经在上海奋斗过的革命先烈，在这座英雄之城，尽阅英雄的动人故事。闯关的同时，也身临其境地体验到革命者的使命感与紧迫感。

为了令英雄精神更贴近生活，更打动人心，此次线路设计遍及256位英雄人物，年代从辛亥风云跨越至近当代中国。一封写于狱中的家书、一份写满批注的笔记、一个千疮百孔的皮箱……这些既是真实展品，也是闯

关的指引线索，每位首游体验者在不断探索闯关的旅程中，实现了一场“不能忘却的纪念”。

记者了解到，此次发现之旅“龙华精神·英雄之城”的首游体验队伍，主要由奋战在全市多个行业的一线青年工作者组成。不少体验者表示，这种体验方式让红色文化变得更生动鲜活，让他们对龙华烈士陵园也有了全新认识。

据悉，作为上海第一款基于互联网的沉浸式城市深度游产品，“发现之旅”在2017上海旅游节期间首次面世，首批推出“中共一大·回到1921”主题线路产品，备受好评。今年6月，“发现之旅”又推出第二款产品“中共四大·力量之源”。时隔3个月，第三款产品“龙华精神·英雄之城”正式亮相。与前两款产品不同，此次发现之旅“龙华精神·英雄之城”改变了以往“红色一公里”及“红色三公里”的概念，采用了全新的创作剧本，将整个近20万平方米的龙华革命纪念地都作为沉浸式体验空间，最大化利用园内场景，首创龙华革命纪念地主题探索深度游。