## 2019年亚冠小组赛抽签结果出炉

# 上港命苦 中日联赛冠军同组



亚足联竞赛部负责人在抽签仪式上展示上海上港队的抽签结果。 新华社 图

#### 青年报记者 张逸麟

本报讯 北京时间昨天下午,2019亚冠联赛小组赛抽签仪式在马来西亚吉隆坡举行,由于今年亚冠小组抽签的规则发生变化,也导致了中超冠军上港与J联赛冠军川崎前锋分到了同一组,同组的还有澳超劲旅悉尼FC,而过去3年上港没有一次亚冠分组形势是轻松的,但每一次都能提前出线。

东亚区的H组可谓强手如云,川崎前锋与上海上港今年就曾同在一组,悉尼FC也曾与上港在亚冠小组赛中交过锋,目前剩下的一个名额尚未确定,可能是蔚山现代和水原三星中的一支,这两支球队对于上港来说都不陌生。

过去3年,上港几乎每一年在亚冠都享受"韩日澳小组套餐",不过球队的小组赛战绩总是很出色,每每提前出线,这种挑战对上港来说不是什么问题。上港小组赛的首场比赛将

于明年3月6日进行,对手仍是川崎前锋,与今年不同的是这次上港将在主场作战,小组赛的最后一场比赛将在5月21日结束。由于今年不需要打附加赛,上港在冬训期间可以更充分地备战亚冠小组赛,不过由于亚洲杯的关系,会影响上港阵中国脚的冬训,当然每一支亚冠球队都会遇到同样的问题。

除了H组之外,广州恒大很可能也会享受"韩日澳套餐",但对手的整体实力稍逊于上港这一组;G组也被看做是死亡之组,除了老牌强队全北现代之外,还包括了日本天皇杯冠军,中国足协杯冠军以及亚冠硬骨头武里南联;剩下的E组除了柔佛之外,另外3队都未确定,而中国足协杯亚军若能通过资格赛,将进入这组,另外两支球队则是韩国第3顺位队,日本第4顺位队所在的附加赛胜者,这样一看,国安和鲁能谁输掉足协杯,反而明年亚冠的小组分组更轻松,也算是给足协杯亚军一个安慰奖了。

## 德罗巴宣布退役 足坛从此再无魔兽

青年报记者 蔡创

本报讯 昨日凌晨,40岁的德罗巴在推特上正式宣布了退役的决定。这位曾经效力切尔西、上海申花的非洲巨星,正式结束了自己20年的职业生涯。

作为足坛暴力美学的代表,德罗 巴成名于法甲,加盟切尔西后成为球 队和英超历史最佳前锋之一,而被中 国球迷所熟知,则是他在2012-2013 赛季短暂效力于上海申花队。

在随切尔西问鼎欧冠冠军不久后,仍处在当打之年的德罗巴毅然决然地来到中国,加盟了申花。2012年,在时任申花俱乐部投资人朱骏的运筹之下,德罗巴和阿内尔卡等足坛巨星纷纷前来投诚,这在当时的中超引起了巨大轰动。仅仅凭借德罗巴的加盟仪式,申花就在主场与国安一战中赢得了21000人的上座率,德罗巴在虹口对杭州的首秀更是创造了24000人的上座率纪录。申花连续三个主场场均上座率超过2万,火爆的上海球市甚至一票难求。

然而童话故事的结局并不完美, 仅仅199天过后,德罗巴便与申花闪 电分手,一方面是因为欠薪,另一方 面则是因为中超联赛和欧洲高水平 联赛在各方面的差距。随然离开了球队,但是德罗巴在评价自己的申花生涯时,依旧抱持着积极的态度,"对我来说这是一次美好的经历,我并不后悔去了那里。我在欧洲已经赢得了一切,所以我真的很想到亚洲或者美洲去赢得点什么。那是一种挑战。但是因为一些其它的事情,我在中国并不是很顺利。但是那里的球迷和球员都很了不起。离开(中国)让我感到可惜,但这就是生活。"

"魔兽"离开了申城,回到了欧洲,加盟土超加拉塔萨雷。在职业生涯末期,他又来到了美国,买了一支球队,当起了老板,同时自己在场上踢球,本赛季40岁的德罗巴出战13场仍然收获了7个进球,直到赛季结束,德罗巴宣布退役。

"当我回想过去 20 年职业生涯, 回看这张照片,我不会骄傲于自己所 获得的成就,最重要的是这段旅程成 就了如今的我。我要谢谢所有的球 员、教练、工作人员和球迷,是你们谱 写了这段旅程,当然我还要给我的家 人送上最大的感恩与爱,无论发生什 么,我的团队一直支持着我。期待生 活的下一个篇章,希望上帝能向庇佑 我的足球生涯一样继续保护着我。" 这是德罗巴的退役宣言。

### ■文化动态

上海高校书店迎来春天

## 应成为"文教结合"的重要阵地

青年报记者 郦亮

本报讯 2018年上海的高校书店迎来了一个春天。青年报记者从上海市书刊发行行业协会获悉,仅2018年上海的高校书店就增加了5家,分别是陇上书店(华东理工大学)、同济书店(同济大学)、洋溪书店(上海大学)、大夏书店(华东师范大学)、钟书阁对外经贸店(上海对外经贸大学)。多年以来,高校书店的困境正在得到缓解。

上海高校实体书店的这一规模 形成着实不易。众所周知,最近十几 年,实体书店遭遇租金上涨,读者购 书习惯、阅读习惯改变等多番冲击, 校园书店首当其冲,生存岌岌可危。 很多校园书店都被迫关门,一些大学 城,比如奉贤大学城甚至一度出现了 没有一家书店的局面。高校本是求 知之地,结果却容不下一家书店,学 生购书无门,这不能不说是一件令人 担忧的事情。

面对这一情况,政府终于出手干预。2012年,上海率先出台扶持实体书店政策。2017年,上海15家市级单位联合印发《关于上海扶持实体书店发展的实施意见》。2017年12月,上海发布"上海文创50条",强调"落实《关于上海市支持实体局局,上海发展的实施意见》,加快建立布局的理、结构优化、业态多元、充满活力的新型实体书店发展格局,推动本市的校园实体书店全展格局,推动本市的扶持撬动了更多社会力量的参与和投入,直接推动了高校书店春天的来

青年报记者注意到,这些新开的 高校书店无不得到了所在高校的支 持,这些支持不仅体现在房租的优惠 上,也体现在教育资源与文化资源的 紧密结合上。一些高校书店负责人 表示,未来在上海市高校校园书店规 划布局和经营方面,希望依托"文教 结合"机制,加强上海高校校园书店 的整体规划和建设;校园书店的发展 与学校的支持密不可分,希望学校把 校园书店摆在和思政、教学、科研同 等重要的位置,以减免租金或"免租 金,分盈利"的方式提供适宜的场地 用于实体书店经营;希望行业协会持 续关注、积极引导校园书店的经营, 组织业者进行交流互补,使校园书店 在日常经营、阅读推广上向品牌知名 度高、创新发展能力强、主营业务突 出、具有示范引领方面发展,成为上 海书香满城的一个功能完善、重点突 出、业态多元、充满活力的新空间。

## "市民文化客厅"启动

青年报记者 郦亮

本报讯 日前,由上海报业集团 与旗下上市公司新华传媒联手打造 全新文化品牌"市民文化客厅"在上 海书城正式启动。

"市民文化客厅"致力于打造有特色有辨识度的文化平台。"客厅"中主动对接市民群众精神文化需求,助力打响上海"红色文化""海派文化""江南文化"。"市民文化客厅"是将这些"文化+"与"书店+"优势资源充分

整合,齐聚一堂。未来,市民文化客厅将高朋满座,名人名流与新知卓见,在"市民文化客厅"中将碰撞火花,引领文化潮流,从而发挥资源整合下的极高文化服务渗透力。

当天的"市民文化客厅"除在主会场直面市民外,22家新华门店也在同步直播,其中6家新华书店门店读者,通过视频连线向专家发问互动。开幕当天,"市民文化客厅"首期活动——新民晚报"新民健康大讲堂"火热开场。

## 普通市民的作品也可登堂入室

青年报记者 郦亮

本报讯 美术馆不再仅仅是艺术家的专属,它同样属于普通人。经过为期三个月的展览策划和展览筹备,"没展/2018"日前在喜玛拉雅美术馆开幕。这个展览的参与者有很多是普通市民。

据了解,自"没展"发布征集公告以来,报名人数超过1200人,这些投稿者中从职业艺术家到医生、律师、建筑师,年龄从8岁到82岁。经过评委评选,最终273位投稿者的500件作品进入展览。这个以"没展"为主题的展览实际上信息量巨大,用一种

诙谐幽默的方法打破常规展览模式, 体现了普通人对于艺术的思考。

本次"没展/2018"由上海喜玛拉雅美术馆发起主办,由段少锋、宋新新、宋振熙联合策划。宋新新表示:"通过这次面向社会征集的经验,我们发现美术馆更应该承担起一种为公众提供平台和展示机会的责任。此次参展艺术家90后居多,这也让我们对当代艺术的未来抱有更大希望。"

据悉,本次展览将持续到12月8日,展期内将举办系列讲座,让艺术学院、不同身份的青年艺术家参与到公共教育活动中来。

→ 联系我们 qnbtyb@163.com