



艰难困苦，玉汝于成。国家的进步离不开教育，教育事业同样在改革开放中发生了翻天覆地的变化。原上海市大同中学校长，现上海市民办立达中学校长盛雅萍，是恢复高考后首届大学生，亲身经历了历史巨变，见证了中国教育事业在改革开放中蓬勃发展的时代进程。作为一位资深教育工作者，也是广受师生爱戴的老校长，今天她将从一位亲历者的视角回顾教育改革这40年间的变化与发展。

青年报 杨蓓

## ■校长视角

# 资深校长眼中的教育改革40年

1977年，中国恢复了高考制度。“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，来自农场、山村、工厂、矿山和军营的考生们，从四面八方奔进考场，我就是其中的一个。高考，改变了我的人生轨迹——4年大学之后，就是三十多年教育生涯。

2017年6月7日，按照惯例，我去为高三考生送考。然而这一次却意义非凡，因为这一届考生是高考新政实施后的首届考生。

回望着过去的四十多年，说来也真巧，当年高考，我的考点就在大同中学。高考可以改变一个人的命运，现在，高考依然重要，却不再是人生的全部。

从一名普通教师到上海市实验性示范性高中的校长，而且是在“恢复高考第一人”查全性的母校，这些年来，我也见证了一批批的得意门生进入高校深造，贡献社会。

其实这40年，也是上海基础教育改革风生水起的40年：从一期课改到二期课改，再到深化课改，大同中学始终是课程改革的排头兵、领头羊。

大同中学矢志不渝三十年课程改革之路，始终探索着一个命题——什么是适合学生发展的课程？

我讲四位大同中学学生的故事，串起的，就是大同中学30多年课程改革的历史——

(一)“当前学校每天的主要功课就是背！背历史、背地理、背外语、背政治……”1984年，大同中学高二学生洪光磊在竞赛作文《幻想》里这样描述高中学习状态。洪光磊的“抱怨”代表了当时高中学生的普遍痛处。在一切为了“应付高考”的僵硬应试教育体制下，学校课程结构单一、学生课业负担过重是高中教育饱受诟病的两点。这让大同中学时任校长王孟珩深受触动，开始在学校探索课程改革的实验。

当时，学校提出一个口号，“看破红尘，全面裁军”，“全面裁军”首先是减少语、数、外的必修课课时，新设48节选修课，课程门类包括文科、理科及知识技能类。“选修课就是针对怎么拓展学生知识，怎么提高学生能力，满足学生兴趣和爱好这些方面开设。”选修课采用走班上课的

方式。

三年后，效果喜人：学生成绩和教学质量并没有担心中的下降。

现在我再想起这件事来，总会心生感慨：80年代大同的课程改革，其实已经具备了之后30多年课改的雏形，万变不离其宗——让学生参与选择，学会选择。

(二)如果说80年代的松绑增加了学生课程选择的空间，那么进行到90年代的课改就重在发展学生个性了。

我这里要说的，是张思诚同学的故事。

2001年新学年开学，我们大同毕业生张思诚成了一名上海交通大学计算机系的新生。如果只按卷面成绩，他录取该专业还差3分，但由于获计算机“特长认定”，张思诚坐上了通往高校的“直通车”。张思诚和“交大直通车”，就来自于大同的又一次课程改革：学分制课程管理。

从1995年开始，大同就开始实行学分制，当时是由单一的课程结构调整调整为必修课、选修课和活动课三类。期末，学生成绩以学分的形式呈现。基本学分作为学生升留学的标准。另外评选先进、自主招生推荐或保送生的确定都要参考学分。

为了突出学生个性特长，大同中学还推出了特长认定制度和五免制度。学校对认定的特长生进行校、区、市三级认定。在一段时间内，学生为了自己专注的特长成果，可以提出申请“五免”：免上课、免作业、免测验、免考试，有的甚至可以免试直升。学分制改变了原来单一的课程管理及评价方式，从多个维度观察记录学生的学习成长过程。这为后面指导学生选课、职业生涯规划提供了重要的参考价值。

其实，这场20年前进行的学分制课程管理，就是现在新高考改革的雏形，也是我们大同办学的理念：鼓励学生个性化的发展。

(三)我要讲的第三个故事，关于学生孙浩东。

2010年3月26日上午，我去教学楼听课，到了底楼大厅，只见报栏里竟出现了一张黑底白



字的刺眼海报——《以青春为名》，作者孙浩东，他发出了“救救校园诗歌”的呼喊！孙浩东同学是学校文学社社长，我被他的热情所感动，回到办公室立即把这一消息告知其他几位校长，大家一致认为，学生的想法很好，要支持，于是把这个任务交给了语文教研组，就这样，大同校园诗歌开始兴起了。

当时分管教学的副校长郭金华还提议搞个“五月诗会”，一届届传下去，形成传统。经过语文组老师们的多年的坚持与发展，大同中学的“五月诗会”已经成为学校文化生活不可或缺的一部分。

孙浩东的大声疾呼，激发了大同开展“课程统整”实验的决心，使得基础型、拓展型、研究型三类课程得到有效整合。学校课程改革也好，校园文化建设也罢，如果都是自上而下的行动，总归觉得缺少了点什么，只有关注了学生的意愿，尊重了学生的创造，大胆鼓励，积极推行，才是良策，而这也正是我们培养人的重要理念，我们一定要珍惜这样

良好的传统和氛围。

(四)我最后要讲的这位学生，是我们大同的学生王佳鸣。

2012年，第二十七届上海青少年科技创新大赛上，王佳鸣同学以“深海勇士号海洋工程母船设计与实验”一举获得上海交通大学“思源奖”、上海船舶与海洋工程学会“郑和奖”和海洋科学创意竞赛一等奖。

他是大同新课改的代表人物，如今大同的课改，正向着更高的目标攀登——由创造能力(Creative)、创新意识(Innovation)和创业精神(Entrepreneurship)三个英文缩写组合而成的“CIE”项目，通过“创造空间”“创新体验”“创业设计”三个模块，打破传统班级、课时和教法的局限，为学生提供创意的孵化平台，将创新精神融入学科教学。而今，CIE已成为学校的品牌课程，已开设有中医药科学、生物工程、定格动画、数码音乐制作等十余门课程，让更多的学生学有所乐，学有

所成。

三十年来，大同始终是上海课改的排头兵，素质教育的弄潮儿。从课程结构改革到探索研究型课程，从研究型课程到课程统整实践研究，大同中学的课程改革始终紧扣时代脉搏和育人主旋律，把课程改革作为促进学生发展的系统工程，铸就了具有影响力的大同课程改革品牌。

回望这40余年，就是上海基础教育蓬勃发展，课程改革一路前行的40年。对于我们一线的教育工作者而言，基础教育是孩子成长的基础平台。学会做人、学会学习、学会生活，学有特长，我在大同这些年来，始终传承这所百年老校的教育理念，把鲜活的课程和教学改革穿插其中。作为校长，我仍然坚守这句话：我们要为学生的成长奠基，为学生的发展导航。我们不能只为学生的基础教育阶段想十几年，而应该为他们的未来发展想几十年。我们现今的每一次教育改革，都是为了让他们有更好的发展，更幸福的生活。

文/盛雅萍