

# 艺术点亮青春 市南成就梦想



青年报 高彩云

12月24日,上海市市南中学纪念12·20爱国日暨市南中学第七届艺术节文艺汇演活动在上海儿童艺术剧场隆重举行。本次活动的主题是“艺术点亮青春 市南成就梦想”。大同教育集团理事长、大同中学校长郭金华,市南中学杨翎校长、柏倩书记,大同教育集团各成员单位领导、家委会代表以及共建单位代表与全校师生共同观看了此次演出。

伴随着悠扬的传统民乐,艺术节文艺汇演拉开了序幕。

课本剧、学生原创歌曲、钢琴演奏、舞蹈串烧、十佳歌手联唱等节目先后亮相。展现了市南中学师生的艺术修养和精神风貌,体现了市南中学在艺术教育、课程建设、学生社团建设等方面的成绩。

由鸿志班师生与黄浦消防中队消防战士一同带来的主题诗朗诵《远航》,带领观众回顾了改革开放40年中国所取得的辉煌成就,并对未来之路充满希望;高中语文老师倪晓东带来的浦东说书表演《市南好 市南》更是博得了满堂喝彩,以市南中学的德育、教学、特色课

程为内容,借助浦东说书的形式向在场观众娓娓道来;作为市南中学办学特色项目的中意实验班,用一首意大利语合唱歌曲向全校师生送上新年祝福;茶艺、书法和汉服课程班的同学们则共同合作献上了充满浓厚中华优秀传统文化的表演。文艺汇演在全体师生高唱《歌唱祖国》的歌声中落下帷幕。

本次艺术节文艺汇演,为学生搭建了展现自我的平台,展现了市南师生的艺术才华和学校艺术教育的丰硕成果,为学生终身发展和营造积极向上的校园文化发挥了重要作用。

■ 资讯

## 兴业中学:“身势”律动 艺术课堂的高品质学习

青年报 高彩云

每年的11月—12月,是兴业中学的教学研讨月,是兴业教师呈现学科核心素养之课堂教学思维火花的机会,更是师生高品质学习的平台。

近日,由兴业艺术教研组中的两位音乐教师 and 一位上海音乐学院实习教师联合执教,开设了一堂“身势”律动”音乐公开课。

本堂课依托教学科研,音乐组自2017年9月至今以来的课题研究——《运用体态律动促进初中生多元通道发展的校本课程设计初探》,展现“教学相长”理念下而形成的教学思考。兴业音乐教师在课堂教学中呈现了三方面的教学思考:第一,如何进行二/三声部音乐旋律的教学?第二,如何提出好问题激发学生的学习动力?第三,如何让学生进行同伴互助学习?

课堂上,教师们将科研理念转化为可操作的实践体验。首先,教师运用“外化”旋律、左右

脑结合的学习方式,带领学生进行学习。学生在体态律动教学法指导下,由几位教师分声部带领,多角度感受和理解多声部旋律。接着,教师将开放式问题和封闭式问题相结合,逐步引导学生进行观察和思考,克服定势思维,将“身势”律动引入更高层次的学习。随后,师生克服教室环境的局限,围成大圈,让全班37位同学能进行全方位的观察,跟随三位教师各个角度的示范,进行学习。最后,师生融为一个整体,课堂上,同伴互助,师生互动,生生互动,赋予简单的音乐旋律以生机的律动。

整堂课是音乐备课组根据兴业六年级学生特点进行的设计与实践,立足学科核心素养,帮助学生高品质学习,得到了校领导和同事们的积极参与和大力支持。

在艺术课堂中,兴业教师关注学生多元的成长,分享课堂体验的快乐,提升课题探索的理念。这不失为一次很好的思考与尝试!



## 罗星教育集团召开“初中强校工程”推进会

青年报 高彩云

12月25日下午,罗星教育集团“初中强校工程”推进会在罗星中学召开。区教育局副局长盛明秀、基础教育科科长金龙、集团顾问组专家、集团管委会、各职能中心负责人及成员、各学科工作室正副主持人出席会议。会议由集团管委会主任暨罗星中学校长彭素花主持。

会议首先举行了简短的顾问聘任仪式,金龙宣布顾问聘任名单,盛明秀为到场的徐虹、朱怡华、费建中等顾问专家颁发了聘书。在实施方案交流过程中,彭素花代表管委会解读了集团总方案中新修订部分的内容;六大职能中心负责人相继交流了实施方案;三所“强校工程”实验校——吕巷中学、张堰二中、松隐中学的校长依次解读了三年

实施规划。

在专家点评环节,集团顾问徐虹、朱怡华和费建中分别对“1+9”个方案进行了长达一个半小时的针对性点评,用词恳切,言语犀利。总体上,专家组对集团的前期工作表示了肯定,认为集团发展目标明确,推进有序,有章法,富有领导力。同时,围绕“贯通、协同、紧密型”等关键词提出了诸多改进意见,希望集团认清新时代新形势,进一步在“强”字上思考未来工作。

盛明秀在讲话中指出,集团内各成员校一定要看问题、找原因、寻对策,集团紧密型发展重点在机制突破,实验项目要有发展的动力,要借助信息技术敢于尝试颠覆式的变革。他表示,区教育局定会全力支持,帮助集团解决问题,期待罗星教育集团能着眼未来的可持续发展,紧密合作,实现合作共赢!

## 重视德育教育,做好新时代教育工作

青年报 高彩云

近日,河南省新乡市教育系统直属单位中小学校长研修班学员在新乡市教育局苏绍彬副局长陪同下来到上海市大场中学参观考察,大场中学陈亦明校长陪同参观校园环境,政教严慧晔主任做了德育工作报告。

首先,研修班44位学员参观了大场中学的学校环境。领导们

兴致勃勃地走进学校的心理咨询室、创新实验室、公共安全体验馆等功能教室,了解使用情况。

而后,陈校长介绍了学校总体情况,严主任为大家作了“人人有进步,个个能成才”的德育工作汇报。报告就规划与目标、组织保障、环境构建、课程与研究、整体推进和特色项目五个部分展开。学校丰富多彩的活动,特别是学校依托少

家庭,创新校园法治教育形式,“春天的蒲公英——小法官网上行”活动中学校的累累硕果引人注目。报告结束,前来考察的领导就学校德育工作以及办学等各方面展开探讨。

最后,苏副局长高度赞扬了大场中学在德育建设上全方位多角度有特色成体系形式多样的教育模式,鼓励大家重视德育教育,做好新时代教育工作。

## 黄浦区开展音乐主题教研活动

青年报 于诗婕

今年恰逢黄浦区教育学院建院60周年,为此各级各类的院庆系列展示活动正如火如荼地开展着。11月21日下午,小学音乐主题教研活动《把握单元内容重点 凸显教学目标导向——关注音乐活动设计 提升学生核心能力》在卢湾三中心小学举行。

首先,共同观摩了三中心小学的王俊清老师执教的四年级欣赏课《加沃特舞曲》。该课围绕单元核心内容主旨“关注舞曲音乐的基本特点及形象性旋律的表现特征”,指向单元学习中理解学科内涵的价值导向。王老师根据教材特点和学生实际情况设计教案,抓住舞曲体裁音乐的特点,巧用教学手段,关注



趣味音乐活动设计,运用杯子鼓、身体打击乐、舞步感受等多种方式,激发了学生聆听与学习的兴趣;培养了学生的节奏感和音乐表现力。

观课后,在市教研员席恒老师的带领下,开展了研讨活动,共同为提升学生的音乐素养,提高欣赏课型教学有效性和趣味性献计献策。