

## “85后”陈胜超从优等兵到国产商用飞机金牌技师

## 敲敲打打间彰显退役军人风采

申城先锋

“85后”上海小伙陈胜超曾在陆军炮兵某部队服役，2009年9月脱下军装后，他成为中国商飞公司上海飞机制造有限公司零件加工中心钣金车间的一名飞机钣金工，但骨子里还是军人，退伍不褪色。好强，是陈胜超的特点，当兵的时候是这样，到了上飞公司依旧是这样。在同伴之中，陈胜超总是渴望成为最优秀的那个，一直发挥模范带头作用，立足岗位，攻坚克难，勇挑重担。从战士到技师，陈胜超在新岗位展现新作为、做出新贡献。

青年报记者 刘昕璐



在陈胜超看来，爱岗敬业的点滴也能体现工匠精神。

青年报记者 刘昕璐 摄

## “门外汉”苦下功夫淬炼技术

钣金是飞机制造的一项重要工种，钣金工利用金属材料的塑性，运用收和放的技巧，用各种钣金工具对零件进行塑形，制作出各种形状不同零件，并符合其工程技术要求，满足飞机装配要求。陈胜超在进入零件加工中心钣金车间之前，对钣金工种毫不了解，但是军旅生涯培养了他“不服输，不怕输”的精神，这为他后面的技能训练打下了基础。

“相比于一起入职的同事，我少了几年的技术培训，甚至连钣金的基本功都不会。那时候我为自己定的目标是‘差距先赶上’。”陈胜超能够做的，就是比别人付出更多的努力。他所使用的方法很简单，就是比别人多做多练。别人在午休时他在练习，别人下班了他也在练习，有时周末他也会到公司里来。

陈胜超要求自己每天多练1个小时，一周下来他就至少比别人多了5个小时的练习时间。就这样，默默坚持了两年，陈胜超通过了初级工的考试，他觉得这是努力所得到的回馈。

陈胜超的师傅是“大国工匠”王伟，成为“第二个他”，是陈胜超的奋斗目标。师傅对他的成长起到了关键作用。王伟是中国商用飞机首届职业技能大赛钣金工的第一名，也是“大国工匠”，他将“看家本领”倾囊相授于陈胜超。陈胜超在练习中曾经常犯错，即使如此，他也很少被王伟

呵斥，王伟会尽量让他自己反省，而不是靠强制性的惩罚手段。“高压能压一时，但解决不了长期的问题。只有靠自己醒悟，才是最佳的方式。”

钣金工作少不了敲敲打打，“意外”也会偶尔发生。陈胜超说，一次他在制作一个零件，零件比较复杂，敲击了很久还没有做到位。这一急用的力气更大了，动作变了形，敲到自己的拇指上，手上当即起了水泡。“这次的经历算是吃过亏了，自己也长了教训，以后的零件制造过程中更加冷静思考、合理操作。”陈胜超回忆道。

在陈胜超看来，发扬工匠精神不一定非得做出惊天动地的大事，爱岗敬业的点滴也能体现工匠精神。工作之余，陈胜超取得了铆接资格证并通过钣金冷校形、热校形等培训，生产零件的同时还能维修飞机，把自己培养成“复合型技能工人”。因为具备一些跨专业知识，他经常参与ARJ21-700飞机105-125架机的校形任务。尤其是107架机的缝翼校形，接到任务后他仔细分析，与经验丰富的老师傅一起攻关、想办法，最终保证了107架机的生产进度。

当107架机在党的十九大召开期间翱翔在祖国的蓝天，他发自内心地自豪，这“成功一飞”也有他的一份力量。“其实，每一次看见商飞的飞机下线、上天，我都意识到那里承载着自己亲手制造的零件。这种感觉，就像看见自己足月的孩子般奇妙而感动。”陈胜超说道。

## 成功背后蕴含着坚持与积累

2014年，中国商飞公司承办中国技能大赛，功夫不负有心人，他终于拿到了梦寐以求的荣誉——飞机钣金工种第一名。2016年4月，陈胜超“成功晋级”中国商飞公司十大青年英才，同年又获得“全国技术能手”荣誉称号。多年的付出是值得的，他和国产商用飞机项目共成长，大飞机事业成为他实现人生价值的最好平台。

任何成功都不是巧合，而是长期对梦想的坚持与积累。因为好强、勤勉、刻苦，陈胜超在部队时就获得过优秀士兵的称号，是重点培养对象。每次练兵或者比赛后，他都会寻找过程中的难点和错误，并进行分析与记录，把失败与困难当做下一次成功的基础，这样面对新的任务才不会畏惧。

据悉，在陈胜超入伍第一天，起床的号声吹响后，按照纪律要求，士兵们必须在3分钟之内完成洗漱、穿衣、叠被等动作，而作为新兵的陈胜超，却在这个环节败下阵来。列队集合时衣衫不整，班长看看他，只淡淡说了句，要他留在宿舍，不用出操了。这个看似并不严重的惩罚，却给陈胜超造成了不小的影响，凡事要强的他决心要做一名“优等兵”。

相比于来自天南海北的其他战友，陈胜超觉得自己的弱项在体能方面，于是他严格对自身的严格要求，加强体能训练。“那时候最常练的是俯卧撑，训练从开始到结束的标准就是汗

水能够打湿铺在地上的一张报纸。”对那时的经历，陈胜超依然记忆犹新。在新兵连成长了3个月，他如愿成为了一名优等兵。

在退役后的工作中，千锤百炼、精益求精打磨技术的拼劲是一脉相承的。“我们的允许公差是80丝（即0.8毫米），但在我的班组里，我对自己和组员的要求是零公差。”如今，陈胜超已经作为钣金车间钣金四组班组长工作了4年，他坦言，自己的要求还是蛮高的。

在边摸索边管理的过程中，陈胜超认为，班组长首先要顾全大局，在工作中不能斤斤计较；其次要谦虚谨慎，飞机制造涉及的领域广，要学的知识还有很多，哪怕懂得再多、经验再丰富，质量意识也不能有半点松懈；再次要懂得感恩，带着感恩去工作，感恩有这样一个人值得骄傲的平台，感恩手把手教他的师傅，感恩身边的领导同事，感恩遇到的困难和挫折让他不断成长，感恩组员齐心协力完成车间各项生产任务。

下一步，陈胜超将进一步梳理钣金零件制造和飞机钣金维修校形之间的联系，提高零件质量、缩短维修时间；将群策群力工作作为班组建设的首要任务，发挥每个组员的作用，挖掘每个组员的潜力，让群策群力促进生产效率。他说，要把做有理想、有本领、有担当的青年当做人生目标，在国产商用飞机事业中不懈奋斗，书写一名退役军人的的人生华章。

## 将创意设计与教育融合 慈善项目扩大“造血”功能

## 青少年文具用品创意艺术慈善教育项目论坛举行

青年报记者 刘昕璐

本报讯 昨天下午，“牵手彩虹 献给未来地球”青少年文具用品创意艺术慈善教育项目论坛暨成果展示会在上海第二工业大学举办。论坛现场，对于如何扩大慈善项目的“造血”功能，形成可持续发展的长效机制，如何根据培训对象的特点，更好地挖掘特殊孩子的天赋等问题，来自慈善机构、特殊学校、高校、文具企业的代表们汇聚一堂，结合所参与的创意艺术慈善教育项目发表见解和体会。而场外，印有京剧脸谱的绘画用品外包装、具有上海城市地标元素的画作和卡片……这些由患有自闭症的儿童创作的吸引

了诸多参观者的目光，其中不少作品已进行了量产。

本次青少年文具用品创意艺术慈善教育项目论坛暨成果展示会由上海第二工业大学、上海市慈善教育培训中心、上海设计之都促进中心主办，并得到上海市慈善基金会、晨光彩虹公益专项基金的支持。其中，青少年文具用品创意艺术慈善教育项目于2018年3月启动，以青少年最熟悉的文具用品为设计对象，通过开展创意设计培训、组织文具用品创意设计大赛和优秀成果展等形式，激发参与者创意设计的热情，培养崇德向善的公益精神。项目培训、设计大赛、优秀成果展等覆盖了大、中、小学各学段、各层次的学生，

包括以自闭症为主的特殊孩子。对于评选出的优秀作品，主办单位将助其实现产业化、市场化，并用所得收益反哺新的公益项目，以惠及更多的特殊学生。

在文具用品的创意设计培训阶段，特殊学生的课程策划和培训指导由上海第二工业大学应用艺术设计学院的12名专任教师和70余名学生共同参与完成，该校师生志愿者赴全市12个培训基地为近500人次的特殊儿童开展了20场培训活动。

上海第二工业大学应用艺术学院师生发挥专长志愿服务慈善培训项目，活动过程中教师全程主导，学生积极参与，他们以行动践行新时代高校师生的责任与担当。二工大党

委副书记、副校长莫亮金表示，教育的根本任务是立德树人，将思想政治教育内容与专业课程相融合一直是学校所推崇的教育理念和努力方向。在学校思政教育课程第二课堂的开展中，专业老师全程、全方位参与，拓展了课程思政的舞台深度。教师以行动引导青年大学生关爱社会特殊群体，发挥自己的专业力量，用实际行动感恩社会，培养大学生群体“赠人玫瑰、手有余香”的感恩情怀与回馈意识，在“助人自助”中为特殊群体带去关爱和温暖。

而今，共评出73个获奖作品（普通青少年作品50件，特殊儿童作品23件），成果先后在2018上海设计周、国际“手造”博览会等进行展示。