青年报 2019年8月10日 星期六
责任编辑 吴炜 美术编辑 林婕

参演《舞出中国风》、备训少儿舞蹈“奥斯卡”

这群小舞者在排练厅里“过暑假”

参演《舞出中国风》、备训第十届“小荷风采”全国少儿舞蹈展，小舞者周梓欣、张舒涵的暑假时光，全都用在了排练厅。她们所在的上海市青少年活动中心手拉手艺术团，这样的小舞者有不少。他们放弃了出游，在排练厅里练到掉泪，不过哭完一抹眼泪，他们又继续投入舞蹈的世界。

青年报记者 周胜洁

受访者供图

与黄豆豆同台的“小红军”
已有两个原创剧目荣获金奖

7日晚，《舞出中国风》庆祝新中国成立70周年公益展演成功上演。压轴节目《红星闪闪》中，除了领舞黄豆豆外，他身后还有一群活泼可爱的“小红军”，40名来自上海市青少年活动中心手拉手艺术团的小舞者，用整齐划一的动作跳出了“小红军”的气质。

小舞者周梓欣、张舒涵是其中之一，集中排练了几天，她们就以饱满的状态站上了上海国际舞蹈中心的舞台。能和黄豆豆同台，她们觉得十分荣幸。

在出演《舞出中国风》前，她们刚刚在第十届“小荷风采”全国少儿舞蹈展演中获得了金奖。此次上海有六七个节目参加这一被誉为少儿舞蹈届奥斯卡的大赛，手拉手艺术团选送了《摇啊摇，摇到外婆桥》和《绽放的星空》两个原创剧目，双双荣获金奖。

周梓欣、张舒涵参演的是《摇啊摇，摇到外婆桥》，弄堂、蒲扇、摇椅、外婆的毛线，浓浓的上海味道，36名小舞者跳出了对外婆的爱，舞蹈最后在外婆吴侬软语歌谣中结束。

近一个月的高强度集训
通过舞蹈懂得生活中的爱

优秀成绩的背后，是近一个月高强度的集训。指导老师屈菲菲说，从6月底集训开始，孩子们每周只休息2天，每天从下午1点练到5点，强度增加了三四倍。

练基本功时，手不碰地耗腰要坚持八个八拍，孩子的腰部力量不足，周梓欣常常练得腰酸背痛。为练身体爆发力，腹背肌训练一做就是各100个。

刚开始，周梓欣并不太懂如何用舞蹈动作表达对外婆的爱，后来她将台下的观众都想成自己的亲人，“想到亲人在台下开心地看我表演，我要在台上表达我的爱。”

10岁的张舒涵是这支舞蹈的领舞，由于现场观众众多，比赛前她还有点小压力。最近她的外婆身体欠佳，还没回家看过外婆的她，把对外婆的牵挂与爱都融入了舞蹈中。

从幼儿园就开始在手拉手艺术团学习的张舒涵特别喜欢跳舞，跳舞让她感到快乐。不过屈菲菲说，张舒涵软开度不够，很难完成横叉，集训期间老师每天给她压，疼得她每天直掉眼泪，但却不吭一声，哭完眼泪一抹，继续练。张舒涵悄悄地说，她都没告诉妈妈有多苦，因为她喜欢舞蹈。

屈菲菲表示，大赛提出“情感的温度，思考的深度”，此次少儿舞蹈《摇啊摇，摇到外婆桥》激起了孩子们对亲人的关爱，芭蕾《绽放的星空》则是关注来自星星的孩子，用爱和温暖点亮他们的生活。“艺术团已经连续14年坚持创编原创作品，也希望参演的孩子能通过舞蹈懂得生活中的爱。”

■文化动态

新时期嘉定作家群文学丛书即将亮相2019上海书展

青年报记者 陈元喜

本报讯 由文汇出版社隆重推出的新时期嘉定作家群文学丛书，将于8月15日在2019上海书展亮相。这套丛书共收入了十五位当代嘉定作家的优秀作品，本次亮相书展的丛书第一辑有殷慧芬、张旻、龚静、楼耀福、戴达、戴臻、许佳、赵春华、葛秋栋等九位作家的文学单行本，第二辑另六位作家的作品计划于年底推出。中共上海市委宣传部副部长徐炯，上海市作家协会党组书记、副主席王伟，中共嘉定区委常委、宣传部部长顾惠文，文汇出版社社长周伯军，中共嘉定区委宣传部副部长周迎妍，嘉定区文联主席王漪，将出席丛书发布会，丛书作者同时将举行新书签售活动。

“嘉定作家群”形成于上世纪八十年代，著名文艺理论家王纪人认为，乾嘉学派的领军人物钱大昕是嘉定人，现代国画大师陆俨少也是嘉定人，还有一些著名的外交家、政治家、教育家、科学家和医学家也出在嘉定，使你不得不用“人文荟萃”来形容嘉定这块风水宝地。而自上个世纪80年代以来，嘉定又先后涌现了十几位有地域影响乃至全国影响的作家，他们的出生年代从“30后”一直延续到“80后”，在近几十年的上海乃至全国的文坛上不断地留下自己的踪影，其盛况之空前、实绩之卓著，都令人感佩。

这套新时期嘉定作家群文学丛书，由文汇出版社精心打造出版，向读者提供了一场颇具本土特色的海派文学盛宴。第一辑的九本书，它们在题材、体裁上都各不相同：有中宣部“五个一工程奖”、上海市文学艺术优秀成果奖等大奖获得者殷慧芬“抒写城市深处的人性”的中篇小说集《欢乐》，有内地文坛“新状态”代表作家张旻以“个人私密记忆折射时代更替变迁”的非虚构作品《中国父子》，有“上海文化新人”荣誉称号获得者龚静感悟“盛开和凋零都是生命的自在自为”的唯美散文集《花半》，有嘉定作家群中最早以小说创作成名的“40后”作家楼耀福抒写“老建筑老物件老传统”的随笔集《土布上的乡愁》，有十六岁花季即已长篇小说《我爱阳光》入选“布老虎丛书”的“80后”作家许佳表现“一段青春的旅程一个无法重回的江南水乡”的游记《随波逐流》，有冰心儿童文学奖等大奖获得者戴达以奇思妙想捕捉“孩子生活印痕”的儿童诗集《我用一朵花敲钟》，有陈伯吹儿童文学奖获得者戴臻异质另类的“城市阳台上的童话”《穿靴子的小竹子》，有被誉为大城市里的“田园作家”的赵春华描绘“着色的日子”的散文诗集《桑葚忆》，有地方志专家、曾任嘉定博物馆馆长的葛秋栋领悟“无论古今人性相通”的历史小说《石榴红》……

上海市作家协会专职副主席孙甘露在为丛书撰写的序言里说：“（丛书的出版）也令我们深思嘉定这一具有深厚的历史文化底蕴的古城如何在今日延续文脉，养育了风格如此多样的作家，他们的作品透露出对时代和生活的细致观察，叙事沉着从容，不为喧嚣的潮流所动，而角度和笔触又是迥异多姿……对这些作家、作品的研读和品鉴，应该更多的着眼于上海文学乃至中国当代文学的视野中，更应该仔细地探寻滋养他们的嘉定的历史、文化、地理的特质和氛围。在某种意义上，特殊的地理位置，也使他们获得了有效的距离和冷静的观察，这种文学上的大城小镇正是孕育史上无数重要作家、催生重要作品的得天独厚的土壤。”

军民携手共发展 双拥共建谱新篇

八一建军节当天，浦江社区卫生服务中心党支部书记、工会主席走访慰问了中心退伍军人及军属并致以节日的问候。领导们对退伍军人认真履行岗位工作职责，为医院稳定发展做出的贡献表示衷心感谢，亲切询问近期工作状况、细心叮嘱他们高温天要注意劳逸结合，做好防暑降温工作并送上精心准备的慰问品。大家纷纷表示将继续发扬军队的优良传统，勇于拼搏、无私奉献的精神，立足岗位，为医院的持续发展做贡献，在平凡的岗位上创造新辉煌。

8月2日下午，浦江社区卫生服务中心携手上海市闵行区精神卫生中心、浦锦社区卫生服务中心至武警上海市总队执勤第四支队五中队开展了双拥共建活动，四方正式签订了“军民共建”协议书。

此次双拥共建活动，中心用实际行动巩固和发展了“同呼吸、共命运、心连心”的军政军民关系。长期以来，中心高度重视双拥工作的开展，今后，中心继续秉持为军服务的理念，通过加强互动与交流，进一步夯实拥军工作，携手并进，共同谱写出新时代拥军新篇章。

可边看边听的多媒体文学
渠成长篇小说《我》首发

青年报记者 郦亮

本报讯 由东方广播中心首席播音指导渠成历经三年创作，集文学、演播、音乐、绘画、摄影、诗词于一体的长篇小说《我》，8月9日在林肯爵士乐上海中心举办了首发式和向上海音像资料馆捐赠小说音频仪式。

小说以虚构的“我”，串联起发生在上世纪八十年代至本世纪一十年代约三十年间、以上海为背景的二十二个独立故事。

小说中有近一百五十个人物，从事六十多种职业，且都是你我身边的平凡人。平凡人的遭际更容易引起共鸣，因为读者读小说时也许会联想起自己的某个朋友甚至家人，更也许会觉得小说中的“我”就是读者自己。

《我》是一部读者既可以看文字、绘画、摄影、诗歌，也可以扫书中二维码听有声小说、音乐，更可以边看边听的多媒体文学作品。

小说、演播、配乐、绘画、摄影、诗词作品由渠成一个人创作，是一次有益的尝试。

梅陇镇网格化中心开展垃圾分类宣传教育活动

为进一步推进梅陇镇生活垃圾分类工作，倡导更多的单位和居民了解、参与垃圾分类行动，近日，网格中心联合多方志愿者力量，在多个社区宣传点开展了主题为“垃圾分类齐参与，绿色华堂新时尚”的垃圾分类宣传教育活动。

竹板舞表演为本次活动拉开序幕，精彩的节目过后便是喜闻乐见的游戏环节，对于垃圾分类游戏，居民们早已不陌生，但在工作人员的指导下实际参与可就是另外一回事了。尤其是当原本一个个枯燥难懂的知识变成道具后，顿时趣味横生。

活动中，工作人员向居民们发放了垃圾分类宣传资料，展示了我市垃圾处理目前存在的主要问题及垃圾分类的重要性，随后结合生动的图片介绍了生活垃圾分类时需要注意的细节问题等。社区居民认真听完垃圾分类的知识后表示，要以身作则，带头进行垃圾分类宣传，使环保理念深入人心。

整场活动，居民们对垃圾分类工作都给予大力支持，表示将在今后生活中按分类指引认真做好垃圾分类，积极配合支持，共创绿色环保的文明社区。有趣的垃圾分类知识吸引了社区居民积极参与，大家纷纷表示通过这次宣传对垃圾分类有了全新的认识。