青年报 2020年8月15日 星期六
责任编辑 吴炜 美术编辑 翁浩强

连环画+口述史 今年书展的主题出版物有量更有质

2020 SHANGHAI BOOK FAIR 上海书展 暨“书香中国”上海周

一批经典主题出版物这几天在上海书展上成为大热门。这些图书以新颖的角度和独特的呈现方式，让读者见识了主题出版还能如此吸引眼球。今年是全面打赢脱贫攻坚战、全面建成小康社会的决胜之年，也是上海浦东开发开放30周年。这自然也就成为主题出版物的出版大年。不过记者在书展现场看到，一些主题图书的形式呈现确实让人耳目一新。 青年报记者 郦亮

连环画成为“画说四史”重要读物

一套“新时代奋斗者系列连环画”第一辑的亮相就十分引人注目。这套书由中共上海市委宣传部、上海市作家协会出品，上海城市动漫出版传媒有限公司、上海海派连环画中心策划，上海人民出版社、上海书店出版社出版。连环画选取了奋战在上海教育、司法、工业、文艺、医疗等各行各业的十位楷模人物以其感人事迹诠释奋斗的内涵、幸福的真谛。

记者看到，书中既有法治“燃灯者”邹碧华、电影艺术大家谢晋、以“种子精神”践行初心的植物学家钟扬，也有精心育人的一代师表于漪、从码头工人成长为发明家的“抓斗大王”包起帆、远洋运输体制改革推动者许立荣，还有好干部汤庆福、以生命书写“药神”传说的药学家王逸平、救死扶伤的“最美医生”夏强，以及驰骋篮坛为国争光的“小巨人”姚明。读者很熟悉这些名人的照片，但以连环画的呈现这还是第一次。这套连环画也成为“画说四史”主题书单的重要读物。

珍贵口述资料记载浦东发展历程

围绕着浦东开发开放30周年推出的图书很多，但是呈现第一手资料的图书极少。这次上海人民出版社就推出了《奇迹：浦东早期开发亲历者说（1990–2000）》一书。该书由中共上海市委党史研究室汇编，收录多位浦东开发开放开拓者的珍贵口述资料，从不同领域和视角记载了浦东发展历程中的重要事件，事关浦东改革开放、建设发展的重要决策过程，以及见证行业领域变化的重要细节，生动再现了浦东沧桑巨变的历史进程。书中收录的口述者都是浦东开发开放过程中的参与者、推动者、建设者和见证者。他们的“亲历、亲见、亲闻”所构成的珍贵回忆，兼具故事性与历史性。

在首发式现场，中央外宣办、国务院新闻办原主任，曾任浦东新区首任党工委书记和管委会主任的赵启正说：“一代人有一代人的使命，一代人有一代人的长征。浦东开发开放走过千山万水，今天仍需跋山涉水。相信浦东的明天会更好，上海的明天会更好。”

红旗出版社的《中国大治理》也是今年上海书展的一本重点主题图书。该书由参考消息报社社长王朝文主编，作者之一苏格是是中国太平洋经济合作全国委员会会长，前驻冰岛大使，中国国际问题研究院前院长。该书以高端访谈的形式，来研判中国和世界大局。

不少中小学生在家长的陪同下选购课外读本。 青年报记者 吴恺 摄

不少年轻人在翻阅红色文化书籍与“四史”读本。青年报记者 常鑫 摄

人物

书展上最年轻的选书师：厚重之书能让青年人成长

青年报记者 郦亮

本报讯 上海书展上的图书，每年之所以都能俘获很多读者的芳心，有的书还卖成了爆款，就是因为有一批优秀书展选书师的存在。他们了解阅读风尚，眼光独到老辣，对新书好书尤为敏感。95后的杨洋就是这样一位选书师，而且她还是今年上海书展上最年轻的选书师。

走到展位边，就看到杨洋选的那些书充满年轻的朝气。她告诉记者，“年轻化”确实是她给此次选书的定位。8月6日书展门票在线上和线下同时销售时，杨洋就注意到朋友圈里晒门票的大都是青年人，她就知道这次书展选书必须以那些“年轻的书”为主了。

可是，哪些是“年轻的书”呢？杨洋把选书重点放在书店的自版书上。她说，钟书阁最近刚推出一套“了不起的大作家”书系，里面的作品都是金波、伍美珍等这些著名儿童文学作家的文字，很适合家长陪孩子一起读。她在书展上就着重推荐了这套书。外版书方面，她则考虑时尚和潮流。比如莫言在获得诺贝尔文学奖之后出版的第一部小说集《晚熟的人》这个肯定是要选的。另外就是与抗疫有关的两本书，一本是《反脆弱》，一本是《黑天鹅》。这些都是疫情发生之后，青年人十分关注，并且对他们有正面影响的书。

95后的杨洋已有5年书店选书师的经历。 青年报记者 常鑫 摄

别看杨洋年纪轻，她已经有了5年书店选书师的经历。之前她都在家乡哈尔滨的一家书店里工作，去年来到上海后，加盟了钟书阁徐汇店。

选书师应该扮演一个怎样的角色呢？杨洋说，这几年随着碎片化阅读的泛滥，她明显地感觉到现在读者越来越看不进那些厚重书了。尤其是一些大部头的历史书，杨洋觉得写得很好，也很喜欢，看到这些书受到冷遇，她感到很可惜。但是她还是决定要让一些厚重之书摆到上海书展的展台。“选书师不应该一味地扮演迎合者的角色。”她说，“也应该扮演引导者的角色，告诉读者什么书是值得一读的，哪些书不读就会成为遗憾。”

[对话]

上海的文化气息深深吸引了我

青年报：这是你第几次参与上海书展的选书工作？

杨洋：第一次。我是去年才从哈尔滨来上海工作的。上海书展的读者好像还是以青年人为主，起码这一届以我的观察是这样的。我喜欢感受不同城市的阅读文化。上海是中国最有文化气息的城市之一，也是中国现代出版的发祥地，所以我来了。

青年人爱读什么书呢？他们很关注社会形势，特别是在疫情之下，所以人文社科的书是需要的。

青年报：我们曾接触过多位选书师，有两种观点：一种认为读者喜欢读什么就选什么书，一种认为也要找一点读者不爱读的书，要做一个引导。你怎么看这个问题？

杨洋：读者的口味随着时代的变化而变化。就像现在碎片化阅读盛行，读者都不愿意看厚重的书了。但是我还是会选一些大部头的书给他们看。他们不喜欢读，不代表这类书是没有价值的，应该引导他们去读。另外，读者现在不喜欢读，不代表他们未来也不喜欢读，所以应该为未来的阅读作一些储备。

深入学习“四史” 坚守初心使命

收录1000个上海地标 红色文化“最全图谱”亮相

青年报首席记者 范彦萍

本报讯 在上海书展举办期间，上海市社会科学界联合会、上海人民出版社主办“问路百年成大道”——庆祝中国共产党成立100年研究丛书推介活动昨天在社联举行。据悉，这是望道讲读会于2020上海书展期间组织的特别活动。也是上海市社联深化“四史”学习教育的一次专题学习活动。

这套丛书史论结合、论从史出，从党史、党建、政治学、法学、哲学、新闻传播学等人文社会科学多个学科领域回溯精研中国共产党百年历程，是上海社科界庆祝中国共产党成立100年的献礼之作。该系列研究成果由上海市推进中国哲学社会科学学术话语体系建设工作领导小组办公室、上海市哲学社会科学规划办公室于2017年共同立项实施，全套丛书预计在2020年底面世。

主办方特邀丛书的部分作者来到现场，为听众讲读专著。上师大历史系教授、中共上海市委党史研究室特约研究员苏智良，市委党校常务副校长徐建刚研究员，同济马克思主义学院李占才教授，华政原校长、中华司法研究会副会长何勤华教授分别从党在上海的革命纪念地历史、党的百年自身建设历史、近代以来中国超越资本主义文明的理想与追求、中国特色社会主义法治的形成与发展等方面，解读了中国共产党党史研究的最新成果。

现场，苏智良还分享了自己的最新研究成果。由其团队编撰的《初心之地——上海红色革命纪念地全记录》收录的上海红色革命纪念地的主要时间范围，从新文化运动发祥即1916年《新青年》杂志诞生到1949年中华人民共和国成立；空间范围覆盖今日上海全境。收录了1000个上海红色革命纪念地，是迄今纪念地数量最多、内容最全的研究成果，堪称上海红色文化“最全图谱”。

据悉，《初心之地》分为三个部分。第一部分是50个最重要的红色纪念地。呈现形式包括文字、新老照片、示意图、交通信息、场馆开放信息、二维码有声读物。第二部分是120个比较重要的纪念地，第三部分是800多个遗址旧址，分为机构、名人故居、活动地和纪念地等。“这1000处红色纪念地，较为完整地呈现中共中央在上海12年的机关、领袖活动的史迹。较为完整地展现了中共领导下的工人斗争，体现了上海工人阶级大本营的历史地位。呈现红色文化在上海城市历史发展进程中的绵延不绝。红色历史的完整性，成为上海文化的一大特色。”

苏智良透露说，为了庆祝明年建党百年，计划与有关机构合作，明年推出《中国共产党诞生地历史信息数据库及数字化地图》。“我们现有成果的是对数据库和地图的部分利用，下阶段将加快利用，结合各区需求和各红色专题进行成果开发。”

长三角名校长公益大讲堂第3辑实录首发

缓解“教育焦虑” 让孩子们成长得更好

教育永远是社会最关心的问题之一，学业竞争日益激烈，青年家长存在着不同程度的“教育焦虑”。昨日，“让孩子们成长得更好”长三角名校长公益大讲堂第3辑实录在上海书展首发，为家长开出一剂缓解焦虑的“良方”。

团市委副书记丁波、上海人民出版社社长王为松共同为“实录”新书揭幕。团市委党组成员、市少工委主任赵国强出席活动。

青年报记者 周胜洁

这本实录汇集了长三角名校长的教育经验。 青年报记者 吴恺 摄

开拓孩子面向未来的视野

首发式由团市委、市少工委、上海人民出版社共同举办。活动现场，沈鸿、胡冬梅、朱素静、姚凤、胡培华、吴蓉瑾、李慧清、吕华琼等校长代表与现场读者分享了各自的教育理念，并为读者签名赠书。

“我们学校的教育理念是将百姓的孩子高高举起，关爱每一名普通的孩子，让孩子变得更优秀。”上海市虹口实验学校校长胡培华说，学校抓牢基础性课程，开设丰富的拓展性课程，“如消防教育、生命教育等安全类课程，舞龙、上海说唱等非遗课程，还有射箭、阿卡贝拉等艺体类课程，让孩子将知识转化为能力。”

上海市七宝明强小学的校训为“明事理、明自我、强体魄、强精神”，校长姚凤表示，这个育人目标能成为学生成长过程中的指引和准则，“我们学校办学思想是审美和超越，引导孩子们有一种发现美、欣赏美和自己创造美的眼睛和心灵。这是一个发现自我生命成长之美的过程。”

在上海市长宁区天山第一小学校长吕华琼看来，如今需要培养既具有中国底蕴、又有国际视野的学生，所以学校提出了“联通儿童与世界”，让孩子面向世界、面向未来。

面对即将到来的9月新学期，各个学校也做好了准备。上海市虹口实验学校将继续落实一日三测温，进校门勤洗手，利用课堂向学生普及知识，通过小手牵大手带动家庭，社会，让全校1900名学生安全开始新学期。

在上海市七宝明强小学，每位学生在暑期都获得了一本健康护照，2个月里，学生每天都要对自己的视力、体温、卫生习惯、电脑上网情况、劳动等各指数进行日常记录。“希望通过记录让孩子们获得自我防控的能力，带着良好的学习、生活习惯重返校园。而学校也会做好各项防控措施。”

考虑逐步恢复线下形式

听君一席话，胜读十年书。团市委党组成员、市少工委主任赵国强觉得，名校长多年的教学心得、育儿经验的分享可让广大家长受益匪浅，这也是大讲堂坚持出实录的初心，并且这本实录将范围拓展至长三角，汇集了长三角名校长的教育经验，“书是载体，文字是永恒的。将内在的思想用文字表达，能禁得起时间的检验，在物理空间有更大的传播。希望实录也能让家长少一点焦虑，让孩子们的童年多一份快乐，把国家、长三角、上海未来的建设者培养得更好。”

随着疫情防控常态化后，赵国强表示，下学期也会考虑逐步恢复线下名校长大讲堂，让更多家长有机会与名校长面对面，“希望有机会走进建工、上汽、医药等重点领域行业，缓解企业青年职工的教育焦虑。”

阅文杯“悦读青春”2020年上海青少年深阅读计划正式启动

在300场老洋房阅读之旅中感悟与成长

青年报见习记者 陈嘉音

本报讯 伴随着每年如期而至的“书香”，阅文杯“悦读青春”2020年上海青少年深阅读计划暨第三季老洋房阅读之旅于昨日下午在上海京剧传习馆正式启动。

作为2020上海书展暨“书香中国”上海周活动之一，“悦读青春”上海青少年深阅读计划是团市委、市新闻出版局自2013年起启动的青少年阅读推广项目，被列入上海市青少年发展“十三五”规划，以助力打造“上海文化”品牌为目标，引领上海青少年爱阅读、乐分享。

“2018年，我们在书展期间喊出‘建筑可以阅读，街区适合漫步，城市始终有温度’的口号，这句口号我们一喊就是两年。”品阅文化创始人范若嶷细数老洋房阅读之旅两年来走过的点点滴滴。

当旅程化为阅读，这座城市的魅力就藏在这些数字里：近300场阅读行走，60场大培训，20余条极具特色的行走路线吸引了700多位志愿者，逾万名文化爱好者踊跃参与……

两年来，老洋房阅读之旅既登上过国际建筑遗产保护与修复博览会，也遍布上海的犄角旮旯。老洋房阅读之旅在深阅读计划的探索实践中应运而生，也成为了整个计划最受欢迎的项目。

除了阅读老洋房之旅外，2013年启动的“悦读青春”上海青少年深阅读计还有阅读马拉松、阅读戏剧、读书分享会、有声读屋等形式多样的阅读主题活动，助力打造“上海文化”品牌为目标，孵化培育青少年读书会，搭建青少年读书资源共享平台，每年世界读书日期间面向全市青年发布“五四青年荐书榜单”，每年都在不断吐故纳新。

本次活动上，为2019“悦读青春”“十佳读书会组织”“十佳志愿者”“最佳志愿者团队”“十大最受欢迎场馆”颁发了荣誉证书。书虫部落发起人丁布、志愿者代表王菲、中国证券博物馆张卫东博士分别分享了他们参与活动的心路历程和展望。志愿者北落带来诗朗诵《花样年华》，表达在老洋房阅读之旅志愿服务中的感悟与成长。

据悉，志愿者团队中成立了红色党团学习小组、摄影采风组、亲子教研组、英语教研组等，把每场行走主题化、任务化，正是所有教研小组成员精耕细作的策划，才能呈现出如此丰富多彩的老洋房阅读之旅。

团市委副书记丁波、阅文集团副总裁徐斓、市委宣传部印刷发行处处长曾原为读书会、场馆、志愿者代表授予红色钥匙，代表们共同开启了代表红色场馆的“建筑大门”，标志着阅文杯“悦读青春”2020年上海青少年深阅读计划暨第三季老洋房阅读之旅的正式启动。