

## 赵婷成为首位获金球奖的中国女导演

## 好莱坞不是中国影人“无依之地”

北京时间3月1日,第78届美国电影电视金球奖正式举行颁奖典礼。赵婷凭借《无依之地》获得电影类最佳导演奖,成为首位获得此奖项的中国女导演,也是继1984年后近40年来,金球奖再次由女性斩获最佳导演奖。当然,对国人来说,赵婷这个名字还略为陌生,但她还有个身份标签是著名演员宋丹丹的继女。青年报记者获悉,宋丹丹已经发微博表达了祝贺。

青年报记者 陈宏

## 一支舞温暖一座城

青年报记者 冷梅

本报讯 雨水之后,春意更浓。就在刚刚翻篇的2月底,精彩纷呈的《舞韵声声—2021舞蹈达人闹元宵》在上海国际舞蹈中心剧场连演三场,好评如潮。来自上海、武汉、杭州等地的非职舞团先后登台,为观众献上精彩表演。而作为一场慈善惠民演出,该演出票款收入的所有盈利部分都将捐赠给一个民营的聋人舞团,在牛年春季的开篇,这样一场用舞蹈与爱心接力的舞者盛宴,也为这个春天注入了一份温暖与生机。

## 慈善惠民演出成为爆款

据记者了解,“舞蹈达人”系列是上海国际舞蹈中心剧场制作的慈善惠民演出,所有演出票以50元、80元的公益票价对外出售,所有票款收入的盈利部分都将用作公益慈善事业。通过观众购票、舞团义演、剧场搭台的方式,国舞剧场将爱心汇聚在一起,打造出了这场特别的演出。

自2018年至今,国舞剧场先后帮助过“上海蓝丝带孤独症关爱中心”“蓝梦服务队听障儿童公益服务”“壹个村小”等公益机构与组织,而今年他们则关注到民营聋人舞团——上海哇啦啦聋人舞蹈团。为鼓励他们继续追梦,国舞剧场为他们提供了疫情期间的排练场地,同时将票款收入的盈利部分捐赠给了他们。

演出的最后,上海哇啦啦聋人舞蹈团也登台,在领队的指挥下为观众们带来一支精彩的《我会想起你》。

## 武汉男孩以舞讲述疫情故事

《舞韵声声—2021舞蹈达人闹元宵》自去年11月启动招募,吸引了来自全国的舞蹈爱好者及团体报名。经过视频初选、现场海选,国舞剧场从中遴选出十余个风格多元、种类多样的舞蹈节目。这些节目的演员中最小的只有六岁,最大的已年过七旬;有的来自上海,有的来自武汉、杭州,是舞蹈把他们连接在了一起。

演出现场,古典舞《袍泽之谊》英姿飒

爽、弗拉门戈《海上诗人》风情无限、芭蕾《白色组曲三人舞》尽显优雅,还有炸场街舞、俏皮儿童舞蹈……各大舞种百花齐放,让观众热闹过元宵。

而在其中,来自武汉的12岁小舞者吴悠尤其特别。去年疫情期间,因妈妈是医护人员、爸爸是抗疫志愿者,他常常需要一个人独自在家。正是在那段时间,他通过国舞剧场的线上舞蹈课与剧场结缘。他对生活与舞蹈的热爱启发了国舞剧场,成为了国舞剧场首部独家出品自制作品素人舞蹈剧场《悠悠视界》的灵感来源。这次,他专程从武汉赶来参演《2021舞蹈达人闹元宵》。用一段自编自跳的现代舞《一战到底》,讲述他在与自己独处的那段日子中逐渐学会用舞蹈对抗疫情和恐惧,让自己更勇敢地面对这场战役的动人故事。

## 纪录片传递“舞蹈心声”

为了让舞团跳得更出彩,国舞剧场不断推出新的环节内容。考虑到这是很多舞团第一次登上专业舞台,今年的“舞蹈达人”系列新增工作坊环节。国舞剧场邀请了专业的舞蹈老师,通过民间舞风格训练、芭蕾基训以及古典舞身韵等三次工作坊,与入围舞团亲密交流,为他们答疑解惑、提高技艺。

此外,国舞剧场还专门为今年登台的非职舞团拍摄了微型纪录片。在这条纪录片中,包括哇啦啦聋人舞蹈团成员在内的非职舞者纷纷出镜,讲述自己为什么舞蹈,又从舞蹈中获得了什么。“舞蹈使我快乐”“变得自信”“感觉自己更美了”……他们真诚的语言和舞蹈打动了许多观众。现场观众徐女士在采访中告诉我们:“很感动也很受鼓励,看到这么多非职舞团、聋人舞团的表演,看完觉得我也可以跳舞,从舞蹈里找到快乐。”

## 注销公告

上海顾唐实业有限公司(91310116094095492J),经公司全体股东决议,决定注销公司,特此公告。

广告



如果能拿下奥斯卡最佳电影和最佳导演,赵婷又将书写一个传奇。

## 该片已横扫各大奖项

本届金球奖,赵婷执导的电影《无依之地》拿下了最佳导演、最佳剧情类影片、最佳女主角、最佳剧本4项提名。而在此前,该片已经声名远扬:收获了第77届威尼斯电影节金狮奖、第45届多伦多电影节人民选择奖,并横扫2020年好莱坞颁奖季。目前,它被视为第93届奥斯卡的大热门。

由于疫情,今年金球奖采取了虚拟颁奖方式。本届金球奖颁奖典礼设洛杉矶、纽约两个会场。主持人蒂娜·菲在东海岸洛克菲勒中心大楼顶层的彩虹厅会场;另一位主持人艾米·波勒留在西海岸贝弗利的希尔顿酒店。这两个会场只有颁奖嘉宾和主持人,所有提名者都留在自己家中等待颁奖结果。

在凭借《无依之地》拿下最佳影片和

最佳导演两大重量级奖项后,赵婷在获奖感言中引用了《无依之地》中关于同情心的一段话,大意是“同情心能够掀开所有隔阂,让我们走到一起”,她也感谢了所有曾慷慨让她自由追求电影梦想的人。

《无依之地》改编自美国作家杰西卡·布鲁德所著书籍《游牧民族:生存在21世纪的美国》,讲述了在美国经济大萧条中失去了工作和家园的弗恩将家当搬上厢式货车,开始了一边打工、一边西行的公路生活。她在亚马逊流水线上、在游乐园的咖啡厅里、在国家森林公园做临时工,一路上和许多厢式货车寄居者相遇、相识,彼此帮助,并缔结了友谊。

影片目前在中国内地已经宣布定档,大家将能在内地的大银幕上,欣赏这部充满人文关怀和生命哲理的动人电影。

## 宋丹丹:你是我们家的传奇

赵婷是宋丹丹的继女。赵婷拿下大奖后,宋丹丹第一时间发微博祝贺,称呼她为“我的宝贝”,并表示“你是我们家的传奇”。

宋丹丹在微博中说:“我的宝贝:真不知该如何祝贺你了!你每一个新的奖项,都超出我们的想象并给予我们巨大惊喜。一个不懂英文的中国女孩,16岁才出国求学,选择了一条我们从不看好但也只能尊重的道路。今天,在人家的主场拼人家的强项,取得了这样的认可,创造了这样的纪录。你是我们家的传奇,相信你的故事也会激励无数中国的孩子们!”

宋丹丹没有夸张。出生于北京的赵婷,少年时期相当叛逆,喜欢画漫画、写小说,看电影,在父亲和宋丹丹再婚后,两人一开始的关系并不太亲密。赵婷第一次见宋丹丹,是瞪着宋丹丹直呼宋丹丹的名字,宋丹丹也直言人是很难去爱别人的孩

子。但是,宋丹丹选择了像朋友一样爱赵婷,没有刻意表达,但最终“可以讲话,可以拥抱,可以开怀大笑”。

在赵婷选择出国留学后,宋丹丹和丈夫一直在给她筹集学费,最终,16岁时,几乎不懂英语的赵婷去了被外界戏称为“英国的霍格沃茨”的寄宿学校,之后她去了美国曼荷莲女子文理学院学习政治,几年后她决定申请纽约大学电影学院就读研究生。

赵婷表现出了电影方面的天赋。2014年,赵婷的处女作《哥哥教我唱的歌》一鸣惊人,入围了圣丹斯电影节和戛纳电影节,她也凭借该片获得第24届哥谭独立电影奖最佳女导演奖。而宋丹丹也引以为傲,在社交平台中,宋丹丹对赵婷的称呼都非常亲昵,“闺女、宝贝女儿、宝贝……”赵婷的每一次获奖,宋丹丹的祝贺都不会缺席。

## 组织生活强党性 民主评议促提升

为确保“十四五”开好局,以优异成绩庆祝建党100周年,松江区石湖荡镇社区卫生服务中心党支部按照上级党组织工作部署和本单位实际,结合2020年度党支部组织生活会和开展民主评议党员工作,以“组织生活强党性 民主评议促提升”为主题,开展了2月份主题党日活动。

## 开展学习教育,坚实思想根基

本次主题党日活动以书记党课、“微信课堂”等形式,组织党员认真学习《中国共产党支部工作条例(试行)》等,通过学习教育,使全体党员进一步增强“四个自信”,坚定“四个意识”,做到“两个维护”,进一步增强了理论武装,坚实了思想根基。

## 民主评议党员,加强组织建设

党支部分别以支委会、党员大会的形式开展了组织生活会和民主评议党员工作,全体党员开展了批评和自我批评,党支部委员会讨论明确了“组织生活会后整改

措施清单”,评定了党员等次。通过本次工作,切实增强了党支部和党员依靠自身力量解决自身问题的能力,进一步加强了组织自身建设。

## 党建结对共建,增强组织活力

为了进一步增强党支部工作活力,实现基层党建工作优势互补,结合本次主题党日活动,党支部与石湖荡镇古松居民区党支部开展了党建共建签约,将重点开展党员教育、社区公益、文化共建等系列活动。

## 开展谈心谈话,充分沟通思想

结合组织生活会和民主评议党员工作,党支部委员之间、支部委员与党员之间、党员和群众之间广泛开展了谈心谈话,听取了党员对支部工作和班子成员及群众对卫生健康服务的意见和建议,班子成员进一步了解了党员、职工的思想动态,通过谈心谈话,充分沟通思想、交换意见。

## 东方红欣和平衡FOF正在发行

之前人人都说选股难,可是现在选基金似乎更难!要想找到“优秀的基金管理人管理的好基金”,还需要专业人士。FOF基金不仅解决了投资者筛选基金的难题,更为重要的是通过配置不同基金产品帮助投资者进行合理的资产配置。东方红

资产管理2月22日至3月5日正在发行一只FOF产品——东方红欣和平衡配置两年持有期混合型基金中基金(FOF),旨在优化大类资产配置结构、精选优质基金标的,帮助投资者在较低波动下追求更高的收益。

广告 投资有风险

联系我们 qnbjw@163.com