

高三毕业生与预备年级学生在中共一大会址前上微党课 在这里重温“开天辟地”的初心

“我们现在所在的地方，是一栋石库门民居。百年前的那个夏天，有一群有志之士从全国各地汇聚于此，召开了一场静悄悄的秘密会议，从此星星之火划破黑夜，万里长征就此起航……”昨日上午，中共一大会址前，黄浦区“师说”理论宣讲团成员、上海市第十中学教工团书记陈正皓给学生们上起了微党课。而这堂“身临其境”的微党课，也让学生们深有感触。“很庄严！更坚定了我进入大学后入党的决心。”高三毕业生吴嘉妮说。

青年报记者 刘春霞

以赛促学、以学促用 “学习强国”凝聚党员学党史

青年报记者 刘昕璐

本报讯 以赛促学，凝聚百万党员学党史。由市委党史学习教育领导小组办公室指导，“学习强国”上海学习平台联合解放日报·上观新闻推出的党史学习教育知识竞答活动，在全市掀起党史学习热潮。昨日下午，“百年追梦，强国有我”2021“学习强国”上海学习平台党史知识竞答团体决赛举行，最终，闵行区、嘉定区、浦东新区三个学习组织分别夺得冠亚季军。

作为全市党史学习教育重点项目之一，本次党史学习教育知识竞答活动紧紧围绕党的百年奋斗史，聚焦党史上的重大事件、重要会议和重要人物以及党的思想理论、精神谱系和历史经验，通过以赛促学、以学促用，进一步把学史明理、学史增信、学

史崇德、学史力行贯穿始终，达到深化党史学习教育的目的。

本次活动共分为三个阶段。第一阶段为线上个人赛，从4月中旬持续至5月中旬，注重个人自学，参与答题人次超过32万；第二阶段为线上团体赛，于5月17日至6月1日举行，以各区、市委各工作党委的学习组织为参赛团体，参与答题人次近300万，产生线下挑战赛12个入围组织。第三阶段为线下团体决赛，由脱颖而出的12支队伍角逐最终名次。

据了解，此次知识竞答还与主题征文、主题快闪、学习打卡、文创征集等活动共同组成“党史学习教育直通车”，进入本市高校、社区、红色场馆等，线上线下结合，不断扩大党史学习教育覆盖面，推动党史学习教育入脑入心。



上海市第十中学学生在中共一大会址前听微党课。

青年报见习记者 郭容 摄

微党课为高中生涯画上句号

现场聆听陈正皓老师这堂微党课的，除了高三毕业生代表，还有市十中学预备年级的优秀共青团员，陈老师给他们详细介绍了中国共产党第一次全国代表大会召开的过程。“一大的召开，标志着中国共产党的正式成立，犹如一轮红日在东方冉冉升起，照亮了中国革命的前程。这是近代中国社会进步和革命发展的客观要求，是开天辟地的大事。”

“在这里听课跟平时在历史课上感觉还是不太一样的，在教室里听更多感觉是一种书本上的知识，而站在真实的场景里听感觉更震撼。”高三毕业生荀涛说道。同是高三毕业生的吴嘉妮以前多次来过中共一大会址，而每次来她都有不同的感受：“这次的时间点感觉更有仪式感，今年是中国共产党成立100周年，我们也即将进入大学，能在这里上微党课的形式为高中生涯画上一个圆满的句号感觉很庄严。”

此次在中共一大会址前的微党课，是市十中学“学百年党史 育时代新人”主题系列活动之一。同一时间，还有两路学生在老师的带领下沿中华路、人民路、复兴路进行红色人文行走，打卡渔阳里、文庙、龙门邨、豫园、上海古城墙遗址等众多老城厢历史风貌保护建筑，感受中国共产党领导下城市风貌的沧桑

巨变和人民生活的幸福美满。

在“万国民居群”中感悟党史

预备(3)班的同学们在鲍子龙老师带领下前往大境阁古城墙遗址，沿着中华路-人民路一线漫步时，鲍老师为学生们介绍了上海古城墙兴建的缘起。他告诉同学们，中华路-人民路一线就是当年城墙的所在之处，现在城墙虽已不在，但“老西门”“大南门”等地名至今仍在用。

位于尚文路133弄的龙门邨小区得名于“龙门书院”，1935年，内地地产股份有限公司将龙门书院基地规划成53块土地出售，由业主各自建房，取名龙门邨。基地共有76幢房屋，其中独立住宅6幢，新式里弄68幢，旧式里弄2幢，每一幢建筑都不相

同，有西班牙式、苏格兰式、古典巴洛克式以及中国江南民居，被称作“微缩的万国民居群”。初一年级的同学们在李祎凡老师和龙门邨居委会干部的带领下来到这里，在一砖一瓦中感受历史的积淀，在风格迥异的建筑中感受文化的融合。

市十中学德育处副主任陈杰介绍说，中国共产党的伟大征程在黄浦区留下了许多红色印记，在老城厢也留下了值得铭记的历史轨迹。此次组织高三毕业生和预备、初一年级学生进行红色人文行走，就是让学生们在走访实践中感悟党史百年光辉，深刻领会“中国共产党为什么‘能’，马克思主义为什么‘行’，中国特色社会主义为什么‘好’”的内涵。



“学习强国”上海学习平台党史知识竞答团体决赛昨举行。受访者供图

没有火种就成为火种 《1921》即将开启点映

青年报记者 陈宏

本报讯 由黄建新监制兼导演、郑大圣联合导演的庆祝中国共产党成立100周年重点影片《1921》即将于7月1日正式公映，在这之前还将于6月25日至6月27日进行全国点映，现已开启预售。近日，影片发布了“火种版”预告，预告聚焦矢志救国，为“建党”奔走呼号的爱国青年们，以黑白的定格照片与特写，将先辈们遭遇革命逆境时的执着与不甘表现得更加直击人心。

犹如预告片中明暗交替、彩色与黑白的混剪，百年前的中国风雨飘摇，却正因为有着这样一群无畏牺牲，为信仰为革命，为国家为民族奉献出光和热、鲜血与生命的青年共产党人，让中华民

族最终被光照亮。这也正是电影《1921》想向当代青年观众呈现的共产党人的“心灵原动力”。

在刚刚结束的上海国际电影节上，《1921》作为开幕影片进行了首次公开放映，现场很多观众被黄轩、倪妮饰演的李达、王会悟这对革命夫妻在天台谈心的戏击中泪点。

此前，黄建新导演在采访中提到，《1921》创作核心便是“人物”，想从中探寻先辈们救亡图存的“心灵原动力”，从而穿过百年，去了解支撑先辈们投身革命的坚定信仰。因此影片中，不仅有宏大的革命信仰与爱国情怀，还致力于深挖早期共产党人的变化、成长，通过最细枝末节的人物生活细节，尽量呈现出一个真实、完整的人物性格。

重温历史再启百年征程，艺术党课走进高校 青年学子在信仰的引领下前行

术学院在徐汇校区开启一堂题为“重温《开天辟地》，再启百年征程”的艺术党课。同时，“伟大的开端——南昌起义史实展巡展”（上海站）也在上海大学开展。

曾任上影集团副总裁的汪天云教授曾是《开天辟地》编剧之一。他鼓励身处新时代的同学们，作为亲历“两个一百年”交汇的新时代大学生，必须要肩负重任，砥砺前行，做一个“心中有信仰，眼中有光芒”的青年。

当天，艺术学院还同时推出“百名师生绘百幅画卷讲百年党史”主题活动——以120多米长

的画卷描绘出中国共产党人的百年精神与当下人民的幸福生活。

为庆祝中国共产党成立100周年，进一步弘扬“八一精神”，感悟上海大学师生在南昌起义中的光辉业绩，“伟大的开端——南昌起义史实展巡展”（上海站）在上海大学开展。本次展览由上海大学、南昌市文化广电新闻出版旅游局主办，南昌八一起义纪念馆、上海红色文化研究院、上海大学图书馆承办。展览共分为“石破天惊第一枪”“八一洪流绽芳华”两个篇章，共展出300余张历史照片、18件珍贵文物。



受访者供图

青年报记者 刘昕璐 刘晶晶

本报讯 为庆祝中国共产党成立100周年，华东理工大学艺