



上海大学校史馆

讲解员 杜璇宇

每一次讲解都是一堂生动的课程

“讲解绝不仅仅是简单的背稿、接待与表达，每一次的带队讲解对我而言都是一堂生动的课程。”生于1997年的杜璇宇是上海大学图书情报档案系研究生，从2019年冬天开始，她就开始在上海大学校史馆内担任讲解员。

“馆内有许多历史故事，随着我们讲的多，了解得更深入。”对于老上海大学的历史，她如数家珍。比如老上海大学是一所名副其实的“红色学府”，曾是传播马克思主义和社会主义理论的重要阵地，为中国革命和建设培养了大批英才。上大也是中共上海区委重要的活动据点，当时在上大的共产党员数量占了整个

上海市的四分之一之多。“‘五卅运动’中，上大师生以年轻的生命，践行着革命誓言，写下了十分悲壮的一页，这也是后来‘北大酝酿五四精神，上大成就五卅精神’红色记忆的由来。”

杜璇宇说，在讲述这些故事的时候，她能感受到故事背后的精神。“它并不是难以言喻的，因为它会在你行动的过程中与你融为一体。”溯源往昔，老上海大学发轫于闸北弄堂，迁播于租界僻巷，五年波澜壮阔的办学历程使其红色学府名声不胫而走。新上海大学合并组建后，也传承了老上大红色基因，弘扬践行上海城市品格。杜璇宇说，每一次讲解



都让她更进一步深刻领悟和理解“自强不息；先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的校训精神。点

亮信仰之光，自己也被这光芒所照亮。

青年报记者 刘晶晶



左翼作家联盟会址纪念馆

副馆长 葛玮

让红色事业薪火相传生生不息



虽然到从虹口区图书馆调到左翼作家联盟会址纪念馆不过3年时间，但左联会址纪念馆副馆长葛玮已经有13年党龄，是一位年轻的老党员。他告诉记者，每天与左联精神相伴，让他深切地感受到，虽然历史已经过去了几十年，但左联精神对当代人，尤其是当代年轻人依然有着深远的意义。

葛玮是理工科出身，在到左联纪念馆工作之前，其实对左联历史并不太了解，所以他到了纪念馆之后，就拼命研读左联历史。当时纪念馆正在对展陈闭馆升级，经常会请一些专家来开会研究，葛玮就抓住这个机会，积极向专家们请教。

葛玮告诉青年报记者，左联历史给他触动最大的还是左联五烈士的英勇事迹。纪念馆陈列有一件布满弹孔的毛线背心，这是左联五烈士冯铿英勇就义

时所穿。葛玮说，今年是建党百年，同时也是左联五烈士在龙华英勇就义90周年。这些烈士牺牲时都很年轻，年纪最大的是柔石，也不过29岁，年纪最小的是殷夫，只有21岁。“他们就义时比我们很多青年人都要年轻，却为了革命而牺牲了自己的生命。而且他们的家境普遍殷实，却为了信仰，为了人民的幸福生活而抛头颅洒热血，这种精神令人震撼。”

今年是建党百年，风起云涌的历史已经过去了那么多年，人们正在享受和平安宁幸福的生活。葛玮认为，今天越是过得幸福，越是不能忘记革命先辈的巨大牺牲。对于青年人来说，他们应该了解今天的生活是怎么来的，这样才可能知道未来向何处去。只有不忘初心，牢记使命，国家的未来才有希望，红色事业才能薪火相传，生生不息。 青年报记者 郦亮

“永恒的灯塔”照亮青年前进的道路

“永恒的灯塔”——早期马克思主义传播阵地又新印刷所旧址，是首部《共产党宣言》中文全译本诞生地。作为永业集团负责又新印刷所平移修缮项目团队的一员，年轻的党员曹澄宇深感无限荣光。她参与了又新印刷所旧址平移加固修缮的整个建设过程。

又新印刷所原来的旧址经过百年风雨，百年历程，房屋渗漏、结构损坏严重，存在重大安全隐患。曹澄宇见证了整个平移前期三个多月的准备，通过一个半月共六次平移，将这幢宝贵的革命遗址移到现在的位置；她见证了平移过程中创新地进行了“华容道”让位，首次运用液压顶移和平板车相结合的施工工艺；她还见证了修缮过程中，工匠们争分夺秒加快修缮进度，从外立面，到木门木窗，到外挑檐口，都努力做到精益求精，最大程度恢复保护建

筑设计之初的样子。“在看到这些场景、感受这份震撼的同时，我深入了解现场施工工艺，及时掌握项目成本控制重点难点，提前进行风险识别，注重过程控制，用青春的蓬勃力量展现新时代中国青年党员的责任与担当。”

如今，又新印刷所旧址“焕新”后重新开放，作为红色爱国主义教育基地闪亮的新成员，它用自己的方式讲述着旧址中发生的党史故事。曹澄宇深知，这里的一砖一瓦都见证了中国共产党人的革命精神。“作为一名青年建设者，一名打磨历史时光的匠人，我有幸站在两个百年的历史交汇点，以匠人的双手，呵护城市历史文脉，传承红色基因。在浩浩荡荡的时代潮流中，怀揣着革命记忆，升华初心，践行使命，切实展现永业人的初心担当，为上海的建设发展添砖加瓦。” 青年报记者 冷梅



又新印刷所旧址

建设者 曹澄宇