

报眼

国务院联防联控机制印发通知
统筹各方力量做好疫情防控

国务院应对新型冠状病毒肺炎疫情防控工作联防联控机制日前印发《关于加强口岸城市新冠肺炎疫情防控工作的通知》(以下简称《通知》)。

《通知》指出,近期我国发生多起本土聚集性疫情,均是境外疫情经口岸城市输入,暴露出我国疫情防控的风险点主要是外防输入,重点是口岸城市。

《通知》提出,一是完善口岸城市疫情防控机制。借鉴上海经验,建立口岸防控专班,明确各环节职责分工,统筹各方力量做好疫情防控工作。二是健全疫情监测预警体系。密切跟踪相关国家和地区疫情走势,加强分析研判,动态调整措施;加密高风险岗位人员核酸检测频次;坚持人员、物品、环境同监测,强化多渠道监测预警。三是落实边境管控措施。跨境运输企业要落实“人货分离、分段运输”的要求,实行非接触式货物交接模式;确需入境的驾驶员应全程不下车;严

格做好入境人员“点对点、一站式”转运工作;严防非法越境输入疫情;坚持非必要不登轮、不登陆、不搭靠。四是加强高风险岗位人员防控。口岸城市要排查明确本地高风险岗位人员范围,严格落实“底数清晰、人员固定、规范防护、闭环管理、高频核酸”防控要求。五是严格人员流动管控。从各省(自治区、直辖市)确定口岸城市范围并公告之日起至2022年3月15日,离开陆地边境口岸城市(与香港、澳门有口岸相连的除外)人员需持有48小时内核酸检测阴性证明,前往陆地边境口岸城市人员抵达后至少进行1次核酸检测。六是加强进口冷链食品等风险防范。七是提升疫情防控和处置能力。尽可能提高新冠病毒疫苗全程接种和加强免疫接种覆盖率;加强各省(自治区、直辖市)和各口岸城市的疫情防控信息化支撑。八是做好民生保障工作。

据新华社电

市政府召开2022年经济领域工作思路座谈会
切实把明年上海经济社会发展工作谋划好、推进好

本报讯 市政府昨天召开2022年经济领域工作思路座谈会。市委副书记、市长龚正主持会议并指出,要深刻领会、全面贯彻中央经济工作会议精神,把思想和行动统一到习近平总书记的重要讲话精神上来,统一到中央对当前形势判断和对明年经济工作决策部署上来,在市委领导下,切实把明年上海经济社会发展工作谋划好、推进好,以实干实绩迎接党的二十大和市第十二次党代会胜利召开。

龚正指出,要按照中央经济工作会议“稳字当头、稳中求进”的要求,切实担负起“稳”的责任,努力以自身发展的确定性有效对冲外部环境的不确定性。对于明年主要目标,要与国家预期目标做好衔接,与本届政府提出的目标任务做好衔接,各领域具体指标要与经济增长指标做好衔接。对于重点工作,要坚持稳中求进,全力做好经济稳增长工作;要坚持改革开放,全力落

实重大国家战略任务;要坚持优化环境,全力激发市场主体活力;要坚持创新驱动,全力扩大高水平科技供给;要坚持畅通循环,全力培育经济发展新动能;要坚持底线思维,全力防范化解各类风险;要坚持民生为本,全力创造人民高品质生活。各部门要进一步深化细化,拿出更多具体化、项目化、量化的举措。

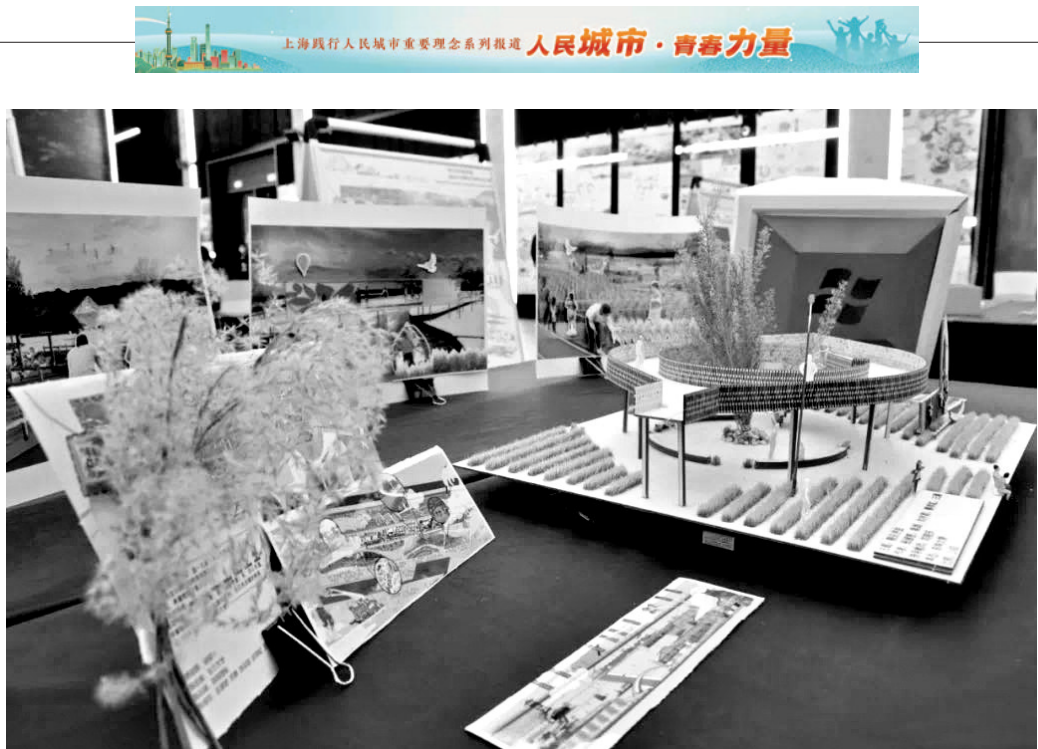
龚正指出,要把握好“稳”与“进”的关系,各项政策要提前发力,重点工作要提前部署,重点企业和重点区域要多做贡献,聚焦落实重点工作求突破、出实效,推动经济向更高层次“进”、向更高质量“进”。要把握好“内”与“外”的关系,更加注重释放内需潜力,牢牢稳住外资外贸基本盘。要把握好“危”与“机”的关系,越是遭遇风险挑战,越要勇于迎难而上、善于捕捉机遇。同时,要注重防范化解重大风险,牢牢守住不发生区域性、系统性风险的底线。

市政府昨举行常务会议
抓好冬春季疫情防控工作

本报讯 市委副书记、市长龚正昨天主持召开市政府常务会议,强调按照市委部署,抓好冬春季疫情防控工作,持续推进海铁联运发展,加强建筑消防设施管理。

会议指出,必须清醒认识,当前做好疫情防控工作是上海经济社会稳定健康发展的前提条件和关键保障,要按照市委要求,从严从紧、毫不松懈抓好常态化疫情防控各项措施的细化落实。要提高站位、保持警惕,

各区、各有关部门要全面加强主动防控、科学防控、精准防控、综合防控,及时启动突发应急处置机制,切实将疫情对全市经济社会发展的影响降到最低。要严防集聚,严控规模,非必要不举办集聚性活动,严格控制各类重大活动,做好机场口岸、隔离点、医疗机构等重点场所的疫情防控,加强个人防护提示,坚持防疫“三件套”防护“五还要”,持续推进疫苗接种,提升防护水平。



青年设计师作品。

受访者供图

我为乡村种风景

两粒大米组成“八”,成为廊下八月香大米的品牌商标,打造盛新村青年中心成为村里的服务和文化空间……在金山区枫泾镇举办的2021“我为乡村种风景”长三角青年乡村振兴设计大赛总决赛中,看到了青年为乡村增颜值、植文化的无限创意。

历时半年多,全国500多个大学生团队、青年设计师以金山乡村公共空间、本土物产为内容进行创意“大比拼”,迸发出300多份有效设计方案,经过层层评选,最终34件作品获等第奖,6件作品获在地奖。

青年报记者 周胜洁

看到创意作品
感受青年力量

由于疫情防控需求,总决赛采用“线下+线上”的双重模式,以直播的方式呈现了19件作品的路演内容。

“对于廊下八月香大米品牌设计,我们选用两粒大米为图形元素,组成‘八’字样,颜色也采用了大米成熟后米穗的颜色——黄色,直观传达品牌内容,也具有识别性。”这一由上海工程技术大学团队带来的《廊下八月香米品牌与包装设计》最终获得本土物产类一等奖。

成员李光安说,团队一共6人,这是他们第一次深入了解大米品牌。在了解了企业文化和想要吸引青年的诉求后,他们设计时整体色彩倾向以及视觉元素趋于年轻化。“大米包装选用镂空套装,外包装裁切出米粒的形状,内包装绘以稻田插画,相互映衬,在表达品质的同时也传递了年轻时尚感,让更多青年产生共鸣。”能斩获一等奖让这群艺术设计学院的学生兴奋不已,也期待包装设计能落地。

《东风复生·乐活盛新》获得乡村空间设计类一等奖。华东理工大学设计永动机团队为枫泾镇盛新村的青年中心量身定制了设计。团队成员平成亮介绍,他们前期进村踏勘时发现,村内2000多人中,儿童老人占一半,而目前村里的公共设施无法满足孩子和老人的需求,“我们想让青年中心这个公共建筑发挥应有的作用,提升村民的居住幸福度。”

团队进行头脑风暴后,先从盛新村青年中心历史入手

——东风小学和纺织厂,他们希望维护原有的格局,留下乡村传统文化。所以他们留下了小学和纺织厂的众多物件和建筑材料,还设置了用“农田”还原农田的景观,将建筑的“领地”延伸到盛新中心港,想给村民和游客带来多层次、具有丰富内涵的体验。“展示空间上,我们设置为c字动线,用现代化和传统结合的形态打造盛新村新的人气中心,同时它也兼备智慧体质监测、数字化展示、数字化活动室等功能,真正服务于村民。”

“学生作品的设计,无论是在概念定位上,还是艺术效果上都有一定的感染力。”“看到那么多创意作品,感受到了年轻人的力量,希望能设计出更多根植于乡村文化的作品,全方位呈现乡村经济、文化的振兴。”总决赛当天,上海交通大学创新设计中心主任周武忠、原华东师范大学建筑与装饰系主任岳建仁等教授、专家分别对19件路演作品进行了点评,给予充分肯定。

“种”在需求上
“实”在成果中

“如何使乡村真正美起来、亮起来?需要有更多新鲜血液的参与。”从2019年到2021年,“我为乡村种风景”长三角青年乡村振兴设计大赛在枫泾镇举办了三年,从第一年的200多名大学生参与,发展到第二年的20余所大学近1000多名大学生和青年设计师踊跃参与,吸引的参赛团队越来越多,参赛作品也越来越接地气。

据介绍,今年有来自全国500多个团队报名参加比赛,组委会从300件投稿中筛选出有

效投稿250余件,再经过线上盲评和14所院校近20位专家的线下投票,从168件入围作品中挑选出了40件优秀作品。

从优秀作品到落地发挥作用,这个“实”在成果上的周期也越来越短。下坊村作为枫泾镇推进市级美丽乡村示范村的重要力量,为其“量身打造”的乡村空间类作品有近10个。除了建在沪浙毗邻道路兴豪路上的门头,在下坊村10组,民宿负责人曹军根据大学生的设计方案,把现有的宅基地打造成闹中取静的精品民宿,“今年7月,我陪朋友前来投资走访时,正好碰到大学生在村里踩点。经过咨询和了解,于是一拍即合成了‘合伙人’。现在民宿正抓紧施工,争取月底初步完成,明年一季度开始运营。”曹军的“无心插柳”,促成了他在乡村“圆梦”。

此外,2019年首届大赛的一等奖作品《菖梧党建公园》,经过一年多的时间,于2021年初落地,同时落地的还有新义村的陆家埭停车场和枫泾镇社区文化服务中心的公共卫生设施等点位,曾经“被遗忘的角落”,成为了乡村振兴的“网红地”。

这一由共青团上海市委、上海市农业农村委等联合主办,东华大学、上海交通大学、共青团金山区委、枫泾镇人民政府等联合承办的大赛,旨在借智借脑弥补乡村发展中缺设计、缺艺术的“短板”,同时大赛也为高校学生提供了融入乡村的机遇,创造了学院派与田园乡村情感的共鸣。

经过一年年的努力,一件件“叫好又叫座”的设计作品在金山农村悄然“种”下,“我为乡村种风景”已逐渐“果熟飘香”。