



任子威、武大靖领衔中国短道队冬奥名单 “中国速度”期待开门红

北京冬奥会媒体信息服务系统显示,中国短道速滑队出征名单已确定,任子威、武大靖将领衔出战,随中国队训练的韩国前冬奥会冠军林孝俊未在其列。

根据这份名单,武大靖、任子威、孙龙、李文龙、张添翼组成男队;女队由张雨婷、范可新、曲春雨、张楚桐、韩雨桐组成。

国家体育总局冬季运动管理中心去年12月23日发布通知称,鉴于武大靖、任子威已获

2021-2022赛季短道速滑世界杯分站赛冠军,经研究决定,两人获得2022年北京冬奥会参赛资格,其余运动员则通过2022年1月15日结束的冬奥会选拔赛确定。不过,冬季运动管理中心至今没有正式对外公布选拔赛结果和中国队名单。林孝俊去年已随中国队训练,也出现在了选拔赛中,但这次没有出现在北京冬奥会媒体信息服务系统提供的中国队名单中。

在本赛季短道速滑世界杯的四站赛事中,任子威表现出色,每站均有金牌入账,其中两次登上1500米的最高领奖台。作为平昌冬奥会金牌得主,武大靖也在最后一站中状态回升,夺取主项500米冠军。

短道速滑队是中国冬季项目运动队中当之无愧的“王牌之师”,在往届冬奥会中国军团总计斩获的13枚金牌中,短道速滑队贡献了10枚。自杨扬在2002年

盐湖城冬奥会上实现中国冬奥会金牌“零的突破”之后,中国短道速滑队届届冬奥会都有金牌入账。

北京冬奥会短道速滑比赛的首枚金牌将于2月5日晚产生,比赛项目也是中国队整体实力最强的男女混合2000米接力。在2021-2022赛季四站世界杯赛中,中国队在混合接力比赛中夺得两金一银一铜。

据新华社电

方寸叶片展冰雪世界 上海爷叔用叶雕为北京冬奥加油



一片片梧桐叶上,透出短道速滑、高山滑雪、雪车等图案,配有2022北京字样,冬奥的元素和场景融入了落叶中。在中国工艺美术协会会员、叶雕资深手艺人李亚非的工作室里,最近创作的叶雕作品让冬奥氛围感拉满。喜爱滑雪、冰壶的他用叶雕作品祝福北京冬奥会,祝愿我国体育健儿创佳绩。 青年报记者 周胜洁



本版摄影 青年报记者 常鑫

10多分钟就能完成冬奥叶雕

走进李亚非位于长宁区的工作室,犹如走进雕刻的世界,橱窗里放着精美的蛋雕作品,一片片叶雕作品被装裱进透明相框,叠放在工作台下。

这位民间手工艺高手年轻时就爱好摄影、绘画、书法、篆刻,多年来积累了深厚的功底。他开始手工艺之路始于蛋雕,2018年开始探索叶雕技艺。

要在薄如蝉翼的叶子上进行图案创作是否很难?李亚非摇了摇头,“和有些‘一看就会、一做就废’的手作相比,叶雕这个看似很难完成的作品,实则上很简单。”

李亚非说着拿出一片已经经过前期处理的梧桐叶摊放在不锈钢盘中,打开工作台上的纸盒,里面有各种各样和冬奥相关的镂空模板,他挑出一个滑雪运动员作为主图案,牢牢按在叶子当中,右手拿起特质的刷子开始刷镂空处的叶肉,不到十分钟刷完,他揭下图案,叶子正中就呈现滑雪人的样子。他又拿出刻有“2022BEIJING·奥运五环”的模板,在主图案四周进行刷制,最后用清水冲掉脏水,再吸干水分,冬奥会叶

雕作品就完成了,前后不过10多分钟。

背后64道工序道道有讲究

其实李亚非现场做的工序是叶雕64道工序中的第59道了。叶雕是一个精细活,在正式制作之前需要漫长的流程。李亚非自己钻研,第一步便是选叶子,制作叶雕的叶子必须选用秋冬季自然落下的叶子,叶肉要厚,叶脉要清晰且坚硬,叶片薄厚适中、色泽均匀无斑点。“每片叶子都要透光看,没有折痕、斑点才过关。”李亚非每次捡树叶都会遭到路人围观:“你捡那么多树叶是做什么啊?”“捡了有用,白相相。”

捡回家的树叶要浸在水里清洗,洗净后叶子不能叠放,需要用两面纱窗压平每片叶子。叶子自然风干后叶片平整,体积变小,不易发霉和破碎,在天气好的情况下这个过程一般需要7天。正式使用的话要取出所需叶子放至清水中浸泡,2-3天后叶子就变软,再准备大锅,放进氢氧化钠进行蒸煮,注意火候和时间,不停搅拌,去除树叶的角质层。

处理过的叶子放在不锈钢盘子里,将准备好的模板放置在叶子上并牢牢按住,就可以用特质的刷子刷去模板镂空部分的叶肉。别小看这把特质的刷子,这可是李亚非的发明,已经升级到6.0版,“1.0版用了剪平的毛笔、

细毛牙刷等,这版装了马达、电池,保证刷叶肉时的振动频率,能保证最后叶雕作品的成功率。”

爱冰雪运动的他祝福冬奥会

如今,李亚非也将叶雕体验课程送进社区、学校、楼宇,通过兴趣课堂、白领午间一小时等零基础“小白”上手制作自己的叶雕作品。之所以简化叶雕的步骤,李亚非觉得得先让新手有成就感,“要吸引青少年得先提起他们的兴趣,有了兴趣才会深入了解叶雕技艺。”

想到制作冬奥会叶雕作品,李亚非表示,不仅因为秋冬的落叶和冬奥会开幕时间契合,将冬奥场景和元素融入叶子,让被抛弃的树叶化腐朽为神奇,更具观赏性。更重要的是,李亚非是个冰雪运动爱好者。上世纪90年代起,他就是溜冰场上的常客,上海有了滑雪场后他就去尝试滑雪,速度和激情带给他无限的愉悦。而后李亚非还前往亚布力滑雪场,见识了真正的雪道,虽然作为初学者容易刹不住车,他就在一次次摔倒中体会滑雪的乐趣。

观看冬奥会比赛项目成了李亚非这个春节期间的“必修课”,“我特别喜欢看短道速滑,讲究飞驰的速度,冰壶要斗智斗勇,自由式滑雪讲求技巧技术。这次本土作战,很期待中国的体育健儿们多多夺金,再创佳绩。”