



手绘文创制作周边产品 建造花园根植低碳理念

# 垃圾分类新时尚 青年在行动!

人人参与、久久为功,才能真正让垃圾分类成为低碳生活新时尚。《上海市生活垃圾管理条例》实施3年多来,作为垃圾分类工作的生力军,青年们也在不断地运用自己的创想,为垃圾分类工作添砖加瓦。

青年报记者 杨力佳

## 用手绘文创 点燃参与激情

在闵行区古美路街道,有三支以颜色为标志的垃圾分类志愿者服务队:“绿色别动队”在小区内捡拾小包垃圾、“橙色播种队”在沿街商铺中指导科普、“红色宣传队”在社区内开展培训宣传,已成为大街小巷一道靓丽的风景线。居民们肉眼可见:地上的纸屑、烟头变少了,小包垃圾不再堆在路口、垃圾桶旁,生活环境更加整洁干净……在社区,垃圾分类有“一小区一方案”,居民普遍养成垃圾分类习惯,参与率达到95%以上。

90后社区达人杨芳不仅自己是一名垃圾分类志愿者,还运用自己的艺术特长,为平吉一村垃圾分类小屋进行过改造,通过彩绘和文创的后续开发促进社区垃圾分类工作的开展。原来,居委当时为小区添置了好几个造型靓丽的分类小屋,但总感觉白色卷帘门不耐脏,缺了些什么。于是,大家便一起头脑风暴,最后把每个分类小屋根据守护阿姨的家乡或者最爱的鸟类做彩绘装饰。项目完工后,居民们更懂得尊重阿姨们的辛苦劳动,主动将垃圾分类进行投放。后来杨芳和小伙伴还还给小屋开发了文创金属小徽章,只要报名就可以领取一个集印的卡片,每次志愿服务可以获得一个大拇指图案的赞,集满10次就可以兑换1个分类小屋挂件,集满40次就可以获得整套的分类小屋挂件,这些精致的“周边”吸引了更多垃圾分类志愿者加入。

记者了解到,2019年,古美路街道平均每天的干垃圾为93吨,而到了2023年3月,已经降到68吨。今年,古美路街道将目

光对准了装修垃圾处理这块“硬骨头”,在居民区范围内100%推行装修(大件)收运新模式,通过购买智能回收箱体、改造现有垃圾厢房及2小时预约收运等多种模式,推进装修(大件)收运新模式在社区落地生根。

## 用闭环机制 完成爱的循环

花“浦”园箱房、星空花园,光听这充满浪漫气息的名字,一下子很难与垃圾分类工作联想到一起,而它们正是完成闵行区浦江镇浦欣苑的湿垃圾处理闭环的重要环节。

浦欣苑是动迁房小区,住户以老年人和租住人员居多,永康三居以党建为引领,多管齐下,发挥社区自治、共治、联治,按照“政府倡导、社会支持、人人参与”的原则有序推进垃圾分类工作,走出了一条具有自己特色的垃圾分类之路。

永康三居委党支部书记潘碧琦表示,建立起可靠、优质的工作队伍是垃圾分类固化的重要支撑,也是重要的工作内容。为了养成居民的垃圾分类习惯,在垃圾分类试行初期,社区就挑选和组织了一支由居民代表组成的垃圾分类志愿队,其中年轻人占了三分之一,在这样一个老龄化颇高的小区里,实属不易,在之后的工作中,他们也的确成为了垃圾分类中的生力军。潘碧琦介绍道:“我们还把垃圾厢房改造成了花‘浦’园箱房。将居民产生的湿垃圾放入堆肥桶及酵素桶内,进行机质分解、腐熟,产生的肥料、酵素用于灌溉。现在,每个周六的集中堆肥工作,早已成为了一项常规化的社区志愿服务活动,邻里关系也因此变得热络起来,大家一起



在闵行区浦江镇,垃圾分类已成社区新时尚。

受访者供图

为社区的环境出力。”

作为一名85后青年干部,潘碧琦经常和其他青年志愿者一起头脑风暴,于是,配套花“浦”园箱房的星空花园就在居委办公室的屋顶横空出世了。星空花园实行的是网格化包干制,垃圾分类志愿者们可以根据自己的喜好选择种植花草或者蔬果。不少志愿者还自发地将自己种出来的生菜、青菜、小番茄等给小区里的老爷爷老奶奶们送去,传递关爱。在小区的初心亭旁还有一个垃圾分类环保主题园,在青年志愿者的奇思妙

想下,将废弃的轮胎和自行车进行彩绘改装成艺术品,进一步增添垃圾分类宣传氛围。“最近我们正在策划在暑假里邀请小区附近学校里的小朋友来星空花园做客,邀请他们来星空花园做客,将绿色低碳理念种在他们的心田。”潘碧琦说道。

记者从闵行区绿化市容局了解到,这些年来,通过广泛地发动,持续地宣传引导,全区有近万名垃圾分类志愿者,积极推动垃圾分类。垃圾分类的宣传发动实现全社会、全行业、全覆盖,尤其是村居的宣传发动,要

求做到100%入户宣传。与此同时,非常注重中小学宣传发动,组织开展全区中小学、幼儿园老师参加的垃圾分类专项培训,拍摄垃圾分类学校专题宣传片,作为全区中小学开学第一课的主要内容。通过小手牵大手,推动形成“教育一个孩子、影响一个家庭、带动一个社区”的良性互动局面。闵行市民对垃圾分类的知晓率和参与率都超过95%。就在《上海市生活垃圾管理条例》实施的第2年,闵行区创建成上海市垃圾分类示范区。

## 青年时评

# 别为一时之气,把人生路走窄了

青年报评论员 张逸麟

5月24日,上海内环高架路近漕溪立交段处发生了一起车祸。但凡看过现场图的人们都会发出“命悬一线”的惊叹。如果当时蓝车司机多踩一脚油门或者少踩一次刹车,也许就会酿成难以挽回的惨剧,这是车流密集地段的高架路,当时下方地面或许还有车流和人流,很可能有无辜的人、车会因为坠车被卷入事故……

而从后方车辆提供的实时行车记录仪录像的画面,更让人们的观感从为涉事司机感到侥幸,转化为出离的愤怒。很多网友直言工程车司机的行为和结果是咎由自取,也认为蓝

车司机的报复完全失去了理智。两辆车一个横行霸道,一个怒气上脑,不仅漠视自己的生命,也无视周围车辆的安全。这样的“斗车”只可能出现在正热映的大片《速度与激情》里,可它却切切实实发生在我们的身边。

路怒症,一个被无数次提起,留下了无数个惨痛教训,却又不断出现的场面。医学领域将之归类为“阵发型暴怒障碍”,是一种病态。但回到人文层面,路怒症往往起源于自己的行驶空间遭到对方逾越边界而产生的愤怒情绪。愤怒本身并不可怕,可怕的是表达愤怒的方式和控制愤怒的能力。此时手中的方向盘和脚下的油门踏板,往往

会成为制造事故甚至惨剧的工具。

其实在行驶中遇到侵权,从理性上去维权是天经地义的,但有些人更容易从感性上去发泄。所谓的“不蒸馒头争口气”,这一时之气,点燃了许多不必要的麻烦、纠纷、事故。

也是在前几天,杭州一辆网约车上发生了匪夷所思的一幕。一对父女因为与网约车司机的订单纠纷,强占对方的车辆当起了老赖,这一赖就赖了30多个小时,任凭警察劝解也无动于衷。看到这一幕会让人疑惑,你们不就是为了维权吗,有很多种合理合法的方法可以去,为什么要为了一时之气去选择极端的方式?父女俩是

打算住在人家车里,还是准备去冲击“人车合体”的吉尼斯世界纪录?这里是,逆权侵占是行不通的。

最终,这对父女还是要回归规范的维权手段,却为此付出了30多个小时的密闭生活,还给对方司机造成了精神和经济上的损失,并将面对由此带来的法律责任。还有高架路上的那对司机,即便没有造成难以挽回的损失,可他俩都得到警局里好好去反省一下,并为自己的错误行为付出应有的法律代价。所谓的“不蒸馒头争口气”,《武林外传》里佟掌柜的诠释是,我们要争的是奋发图强的志气,不是小肚鸡肠的怨气。

我们崇尚道德,希望每一个

人以道德标准来约束自己,无论是做人、做事还是行车时,能做到换位思考,做到己所不欲,勿施于人。当然在愤怒和憋屈的情绪中很难控制自己,但至少脑子里要有一根弦,这根弦可以是法律的威严,可以是亲人的羁绊,可以是对自己人生的负责。当你怒不可遏时,别忘了拨一下这根弦,也许就能避免一失足成千古恨。

在愤怒的情绪面前,忍住往往并非懦弱,而是更理性地去解决问题。对于行驶中遇到摩擦或不如意的人们来说,除了轮胎下的这条路,你还有自己漫漫的人生路。别因为一时之气,把自己的人生路给走窄了,走绝了。