



## >>小贴士 西岸巴士乘坐指南

只有在周末和节假日的下午1点至6点运营。每小时一班,整点从西岸美术馆站出发,时长1小时,票价每人5元。停靠站点为:西岸美术馆、油罐艺术公园、星美术馆、龙美术馆、西岸艺术中心N馆。

由于沿途市民游客较多,所以车速并不快。车上每个座位都配备安全带,靠外侧座位还有可调节扶手,确保乘客安全。此外,巴士还充分考虑到雨天的情况,车辆周围都有透明塑料防雨布,便于乘客雨天的出行。

## 滨江沿岸及周边打卡点



### 当代艺术博物馆 黄浦区苗江路678号

上海当代艺术博物馆在2010年上海世博会城市未来馆的基础上修建而成,是中国大陆第一家公立当代艺术博物馆,也是上海双年展主场馆。场馆原先是上海南市发电厂。南市发电厂是上海第一家民族发电企业。它见证了上海从工业到信息时代的城市变迁,其粗砺不羁的工业建筑风格给艺术工作者提供了丰富的想象和创作可能。

博物馆还被评选为“2023年上海最佳影视取景地”,曾接待拍摄影视作品有:《撒娇女人最好命》《天梯:蔡国强的艺术》《嗨友记》等。位于博物馆四层的天台拥有欣赏黄浦江的绝佳视野,站在这里可将南园滨江的美景尽收眼底。



### 西岸美术馆 龙腾大道2600号

西岸美术馆坐落于被评为“中国人居环境范例奖”的徐汇滨江公共开放空间内,是西岸美术馆大道的核心场馆之一。该馆是由英国著名建筑设计师戴卫·奇普菲尔德及其团队担纲设计。建筑的外立面由玉石般的半透明玻璃包裹,不仅使进入室内的日光展现出斑斓的色彩,也可以在夜间透出绚丽的灯光和独特的温润质感。而抬头仰望屋顶的方窗,则会发现它致敬了古典的偏高、偏窄比例,体现出一定的仪式感。在每一个旋转排布的展厅外端,都布置了巨大的透明玻璃窗,便于饱览浦江美

景与都市风光。该馆还与蓬皮杜中心展开为期五年的合作计划,常设展“肖像的映象——蓬皮杜中心典藏展(三)”正在展出中,近300件肖像作品齐集一堂,浓缩社会万象与人生百态,让观众纵览百年现当代艺术发展,跨越时空与文化,将自身与他者相连共情。观展结束后,还可以参与西岸美术馆的互动,以艺术家作品为灵感的集章打卡活动,用印章的形式模拟肖像的创作过程,获得属于自己的印章版大师作品。

### 油罐艺术公园 龙腾大道2380号

建筑主体由五个纯厚钢板结构的龙华机场航油油罐改建而成。油罐内部空间开阔,穹顶和曲面圆周空间使其极富工业特点。油罐艺术公园集合各式各样的展览空间、广场、花园、绿地、书店、教育中心和餐厅于一体,是充满活力的艺术文化景观,为公众提供亲近与感受当代艺术、艺术与自

然、艺术与城市关系的空间。这是一家非营利艺术机构,一个开创性的和多功能的艺术中心,入选ARTnews榜单“百年间25座最佳博物馆建筑”,自开放以来已成为上海的新地标。公众可以近距离感受艺术、建筑、城市、自然和出色的黄浦江景观。

### 星美术馆 瑞宁路111号

被建筑大师让·努维尔称为“个人最得意之作”的星美术馆,其原址为中国近现代历史上第一个海陆转运铁路平台——日晖港货栈,即原铁路南浦站。星美术馆如今已是西岸美术馆大道上的后起之秀。

星美术馆秉持独特的研究视角,认为艺术始于人类之始,终于人类之灭,并由此引申出关于艺术、艺术家、艺术与政治、社会、自然形态等一切关系的研究,推动先锋、独立和思辨的艺术创作与艺术现场。



### 龙美术馆(西岸馆)

 龙腾大道3398号

以独特的伞拱结构为特征的龙美术馆(西岸馆),与原北票码头构筑物“煤漏斗”改造而成的时尚空间“斗廊”形成视觉呼应,工业遗址与现代艺术碰撞出别样风情。是国内最具规模和收藏实力的私立美术馆之一,现有浦东馆和西岸馆两个场馆。每年赏樱季,这里还是西岸的“颜值担当”,是必不可少的拍照打卡点,吸引大批市民游客前来。

### 建筑师工作室 龙腾大道2555号,西岸艺术中心北侧

西岸文化艺术示范区由18处建筑组成,除上海摄影艺术中心等艺术场馆、艾可画廊、香格纳画廊、池社、东画廊、乔空间、FU艺术空间、SSSSTART、大田秀则画廊、上海国

际艺术品交易中心等艺术场馆外,更汇聚有大舍建筑设计事务所、例外艺术设计中心、致正建筑设计事务所、梓耘斋建筑事务所、目外工作室等国内外优秀建筑和设计机构。

### 西岸艺术中心 龙腾大道2555号(近丰谷路)

西岸艺术中心场馆坐落于“西岸美术馆大道”的核心位置,选址原上海飞机制造厂厂房,由大舍建筑事务所柳亦春担纲改造设

计。总建筑面积达10800平方米,除两层主展示空间外,兼有VIP会议间、讲座室、展演楼梯、停车场等功能区域,配套设施完备。

### 世博会博物馆 黄浦区蒙自路818号(近龙华东路)

世博会博物馆既是国内第一座真正意义上的国际性博物馆,也是全世界独一无二的全面展示世博专题的博物馆。自落成之日起,世博会博物馆就以灵动的造型、时尚的外表、精巧的空间吸引了公众的目光。其云状玻璃体与被精致勾勒的

异形块体、开放错落的入口广场、兼具粗砺质感和精致做工的时尚表皮、起伏紧凑的观展流线,充满了故事情节。其玻璃云由3730块三角玻璃组成,独特的“悬浮钢结构壳体”是一种不借助外部结构的自承重结构体系。