

人物小传



朱育坤的微信名字就叫kart matchbox,从这个名字里不难看出他对自己藏品的热爱。“kart”通常指的是卡丁车,而“matchbox”则指代火柴盒大小的玩具车模,这种玩具车模常由一家名为“Matchbox”的公司出品,是收藏者喜爱的一种类型。这位1996年出生的年轻人从上小学时就对车模产生了浓厚兴趣,尤其是火柴盒合金车模(比例约1:64),至今这类车模仍占据他收藏的近三分之一。

链接LINK



以小见大,模型背后的汽车文化

采访临近结束,朱育坤告诉记者,其实,世界上80%的车模都产自中国,而这些年来,中国自己出品的车模也越来越多,这个转变让他非常欣喜。在他位于平湖车创园里的汽车模型博物馆里,第一个篇章就是通过车模展示中国汽车的发展史,里面呈现了约50辆极具时代特色的汽车模型,从光绪二十六年(公元1900年),杜里埃汽车作为慈禧太后66岁生日礼物引入中国,拉开了中国汽车历史的序幕;到新中国成立后由我国自主研发的上海牌、红旗牌豪华轿车;到改革开放后的国际贸易带来了奔驰S600、凌志LS400等各式各样的世界名车;到千禧年前后,各国车企纷纷带着最先进的产品进入中国,成立合资品牌,像上海大众桑塔纳、一汽大众捷达、神龙富康等我们耳熟能详的汽车开始走进千家万户;再到现在,中国的新能源汽车产业蓬勃发展,一跃成为举世瞩目的汽车强国。

与此同时,朱育坤也看到了目前国内厂商的一些问题,那就是,他们往往更加热衷于生产一些外形炫酷,但是背后却没有太多深度故事的网红款车模,这就不利于将整个的汽车历史脉络串联起来,也不利于讲好中国汽车发展的故事。所以接下去,他的最大愿望是,开一个自己的工作室,从收藏车模拓展到收藏真车,进一步讲好汽车文化的故事。



走进这个属于汽车模型的世界,朱育坤的热爱就展露在你眼前,这份『速度与激情』引擎般轰响在耳边。在这里,每一辆车模都仿佛讲述着一段关于风驰电掣的传奇故事。

典的黑金配色,更值得一提的是,车轮采用了与真车相同的单螺栓中央锁止固定方式,并配有一把等比例缩小的扳手用于拆卸螺栓,极大地增强了模型的可玩性。

此外,他还对一辆奔驰C36 AMG赛道医疗车模型也情有独钟。这款模型生产于2000年前后,相当稀有。朱育坤回忆道:“刚拿到手时,它积满了灰尘,小零件也脱落了不少。我花费了大量心血,将其完全拆解清洗,并重新组装脱落的零件,最后抛光打蜡,才使它焕然一新。”



从技术到人文,触摸车模背后的温度

也正是在留学期间,朱育坤结交了更多世界各地的同好,这使得他的车模收藏迎来了质的飞跃。诸如法拉利F2007赛车模型、2009布朗GP赛车模型以及奔驰C36 AMG赛道医疗车模型等珍品,均是在此期间被他悉数收入囊中。在每月两次的车模跳蚤市场,人们总是可以发现这个拉着两只大行李箱前来“扫货”的中国小伙。

跳蚤市场的举办地点常变,但朱育坤的热情从未改变。他总是乘坐当天最早的一班火车,赶在7点前进场,即便市场要在10点才正式开放。为何他要提前三小时到场?“早起的鸟儿有虫吃呗。”他调皮地回答。原来,摊主通常会在7点开始进场整理货品,所以朱育坤就趁这个机会和他们多交流交流,率先淘到自己心仪的车模。

因为一次寄放行李箱的请求,朱育坤在跳蚤市场里结识了一个名字叫鲍勃的英国老爷爷,两人因此结下了深厚的友谊,即便在朱育坤回国后,这对忘年交依然有着联系。朱育坤感慨道:“在国内,车模玩家多以年轻人为主,而英国则恰好相反。鲍勃不仅让我淘到了许多宝贝,还为我讲述了丰富的汽车历史与文化。”有一次,鲍勃讲述的福特汽车在英国的故事深深吸引了他,他甚至专门去寻找了亚马逊纪录片《大世界之旅》中讲述这段历史背景的剧集,从而对这款车有了更加深刻的认识。自此,他的关注点从单纯的技术含量和发展历程,扩展到了车子与车主间的故事,以及背后的历史文化。

回国后,朱育坤特意为了鲍勃邮寄了一辆在英国已绝版的福特蒙迪欧车模,这不仅是一份礼物,更是对鲍勃父亲和童年的缅怀,令老爷子深受感动。

朱育坤说,F1车模在收藏界算是小众领域,他自己也只有百余辆,包括1:18、1:43、1:64三种规格。其中,他最引以为傲的是一辆“路特斯”F1赛车模型。这辆由英国老牌模型品牌Corgi于1980年前后生产的模型,车身与底盘均由合金打造,质感非凡。车身与车手的涂装复刻了路特斯赛车最经