



作者: 章莉莉
 上海大学美术学院 公共艺术博士、副教授
 PACC上海公共艺术协同创新中心 运营总监
 上海非物质文化遗产保护协会 常务理事
 上海市包装技术协会设计委员会 副秘书长

一块松木的故事

【文/章莉莉】



这次我们要讲述一块木头的故事,经过艺术家和匠人的牵手合作,这块普通的松木将成为一件艺术创意茶托。当饮茶者使用茶托时,会被深深感动,在一杯一饮中,会产生对大自然的关注和思考,如同清风拂面,内心安静澄澈。

2017年万物生长的五月天,上海公共艺术协同创新中心(PACC)迎来了20位来自全国各地身怀绝技的木雕匠人,进行非遗跨界创新创作,他们是文化部/教育部非物质文化遗产传承人研修研习培训计划(木雕研修班)的学员们。其中有一位山东曲阜楷木雕刻匠人名叫褚涛,他敦厚质朴,笑容如五月温暖的阳光,擅长极为精细的透雕,他的镂空如意如同蕾丝般轻盈剔透,线条细腻流畅,造型端庄雅正。

与此同时,我们还迎来了阿根廷公共艺术家费德罗·贝克尔(Federico Bacher)的驻地创作,他修长英俊的脸庞如同莫迪里阿尼笔下的东方人物般充满南美神秘的气质,一旦笑起来,整张脸顿时如同绽开的花朵,充满热情和阳光。在2016年费德罗就作为PACC驻地艺术家创作了名为“竹绽放”的公共艺术装置,受到公众的喜爱和好评。

费德罗关注自然、热爱自然,在他的作品中时常能见到动物和树林等视觉元素。我特别喜欢他的一件公共艺术作品,是在阿根廷的一个地铁站里完成的,他将自己钟爱的白桦树林画满了整个地铁站的墙面,从通道、楼梯、站台到站台,整个地下车站仿佛一片白桦林,仿佛能听到风声沙沙,树影摇曳,让行走匆匆的乘客从城市漫步到自然。

这一次,在非遗跨界创新设计课程中,两个笑容同样阳光灿烂的人相互吸引,牵手尝试从未有过的跨界创新。“阿根廷艺术家+中国匠人”能产生怎样的作品,给大家带来很多期待和想象。

费德罗和褚涛的合作就从一块松木开始,他们从茶文化出发开始构思。由于阿根廷人也有饮茶的习惯,而中国的茶文化博大精深,于是茶托成为一件创作的载体。费德罗对于动物的偏爱将中国蝶螈“娃娃鱼”这种濒临灭绝的动物形态置入创作中,并动手采用机械设备制作了茶托的整体外形,取名为“Salamander, Nature Care”,中文名为“萨拉曼达,自然关怀”。木雕匠人褚涛将自己的雕刻技术相当纯熟精炼地雕刻在茶托的侧立面,铭刻中国篆体书法字“善待自然,善待自我”,来表达“我是娃娃鱼,更是活化石,保护自然,我们也是自然的一部分”。

西方艺术思维与东方传统元素的结合,在这里得到充分展现。在人文关怀的理念下,作品既有实用性,又有艺术思考和自省的态度。费德罗和褚涛的合作不仅是跨专业的,也是跨国界和跨文化的,他们将艺术创作和匠人精神在这块木头上得到融合,身体力行,又一次刷新非遗跨界创新的可能性。

探索玻璃的无限可能

时间: 2017年7月1日—2017年9月30日
 地点: 宝山区长江西路685号 上海玻璃博物馆



玻璃,自被人类发现以来,已经走过了一条漫长路。来自世界各地的设计师与艺术家,一再地为其在形态及颜色上的广阔包容力和塑造性赞叹不已,并在与玻璃的“火热碰撞”中赋予其新奇而迷人的独特性。上海玻璃博物馆的新旧两馆,通过一座流光溢彩的“虹之桥”紧密相连,为观众带来美好的视觉享受与参观体验。

听我说——中瑞当代摄影中的新叙事

时间: 2017年6月19日—2017年9月17日
 地点: 静安区文安路30号 OCAT上海馆



自摄影诞生之日,影像叙事便展开了自身独特的历史。随着社交媒体的日益普及,其使用者都在成为生活的讲述者,宏大叙事进一步崩离析,浩渺的微观叙事汇集在一起,显露出人类新的境遇。因此,展览不仅邀请观众“听我说”——聆听他人的故事;也在发出“Follow Me”(跟我来)的邀请,邀请每一个观众成为叙述者。

Beginning aNew 从新(身)出发

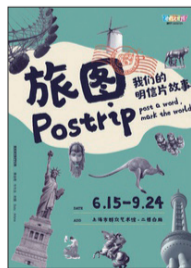
时间: 2017年8月6日—2017年9月29日
 地点: 虹口区北苏州路298号 香港大学上海学习中心



香港大学建筑系致力于持续研究中国内地独特的城乡发展现象。2017年春,他们选址鄞吴镇,对当地特色的历史、文化、社会和经济参数进行记录、分析和调查研究。此次展览展出了其最新研究成果,具有一定的指导意义。展览名称一来寓意全新角度,二来表明他们对“人”的关注。

旅图——我们的明信片故事

时间: 2017年6月15日—2017年9月24日
 地点: 徐汇区古宜路125号 上海市群众艺术馆



如果你依然陶醉于书写、投递明信片时那份悠然自得的慢时光;如果你依然期待着收获来自世界各地陌生朋友的问候和祝福;如果明信片上美丽的图案依然是你一次次出走的动力,那么欢迎来看这些明信片的“故事”:在世界的一角看见不同的风景,遇见不同的人,写下思念和感动,再用最“慢”的方式传递向远方。

上海艺术影像展

时间: 2017年9月11日—2017年9月13日
 地点: 静安区延安中路1000号 上海展览中心6号门



这是亚洲艺术影像顶级博览会,汇集了50家国际顶级画廊的作品,展出可供收藏的500余件摄影作品,将为国际收藏家提供独特的视角以挖掘亚太地区新晋及知名艺术家的杰作精品,同时也为本土收藏家提供机会欣赏享誉西方的摄影艺术作品,打造一个精致优雅而充满活力的环境。