

Fashion 尚

风尚志 为悦己容, 这才是21世纪!
1694 / P16



所谓以貌取人，其实是有几分道理的。穿着打扮透露出的不仅是时尚态度，还有生活理念。在好奇地观望松浦弥太郎所甄选出来的100件基础单品的同时，你心目中的100件又是什么样子的呢？

Basic 基础单品，生活最初的样子

【文/杨力佳】

提到日本随笔作家松浦弥太郎的名字，你第一个会想到的他的作品是哪部呢？不管是哪一部，相信那部经典中的经典——《100个基本》总会进入前三甲吧！

近日，这个被看作是全日本最懂生活的大叔，以基础单品为题材，展开了“100个LifeWear故事”的项目。在他的策划下，将每次选择一件优衣库的商品，在网站上定期推出与之息息相关的故事。通过将素色T恤、袜子等这些基本商品中蕴含的不为人知的执念和松浦弥太郎本人不同时期的生活物语相结合，以此传递蕴藏在理念“LifeWear（服适人生）”中的服装价值，希望人们能用心而丰富地度过日常生活的每一天。

是不是很有趣？目前，网站上已经更新了两个故事，为了不要完全剧透，这里就先和大家分享第一个故事，先睹为快吧！



初上旅途

年少时，虽然很喜欢跟父母在一起，但却还是总想着什么时候能离开家，四处走走。后来明白，这想法就仿佛是在一片汪洋当中，想要放开救生圈自己游出去那般，不过是些少不更事的鲁莽罢了。但即便如此，也不妨碍我对长大的憧憬，以及想向世界证明自己已能独自生活的愿望。

在抵达旧金山的头天晚上，我在公用电话亭，从牢锁在电话边的电话簿上搜寻着旅馆的名称并打电话询问是否还有空房。可因为不懂英语，电话被挂断了。茫然间穿过一片繁华的商业街时，虽看到了不少旅馆的招牌，但是我身上并没有多少钱，能够住得起那些门口站有门卫的高级酒店。

不知不觉，暴雨不期而至。不得已进入一家装饰有鲜艳霓虹灯、标示24小时营业的甜甜圈店内，要了一份咖啡和肉桂甜甜圈，然后坐在柜台边准备享用。

我从牛仔裤的口袋中掏出一个小本子。“Excuse me!”我说完后，开始在上面一个个地写着“酒店”、“便宜”、“寻找”的英语单词，然后又将这些单词一个个地指给站在柜台内的一位身穿对襟毛衣的女服务员看。

最初，女服务员显得有些漫不经心，继续忙着自己的事情。当我小心翼翼地轻声说完“Please”之后，她停下脚步，两手叉腰舒了一口气，一动不动地看了会我放在地上的大行李袋。

然后，女服务员从我的手中拿过笔，在本子的空白处，写下“\$20?”、“\$50?”、“\$100?”的字样，我在“\$20”上画了一个圈。女服务员看看天花板，“唔”应了一声，好像是在皱眉思索。

看看墙上的壁钟，已经是晚上10点多了。肉桂甜甜圈被我一口吃完，那味道真是好吃到让人有一种想哭的冲动。