

半坡清风

在许多人的心目中,莫干山无疑就是中国民宿的大本营。Arcadia莫干山尚坡度假别墅虽然2016年才建造落成,开门迎客,却在莫干山民宿的铁杆粉丝中有着超高人气。

Arcadia莫干山尚坡度假别墅是如此的与众不同——它既没有建在民宅周围,也没有建在田野之中,而是建在竹山的半坡,客人要登上百米缓坡才能进入,“尚坡”这个名字也由此得来。而它的英文名字“Arcadia”则寄托了主人的生活态度和生活方式,这里可能就是他们心目中的天堂吧。

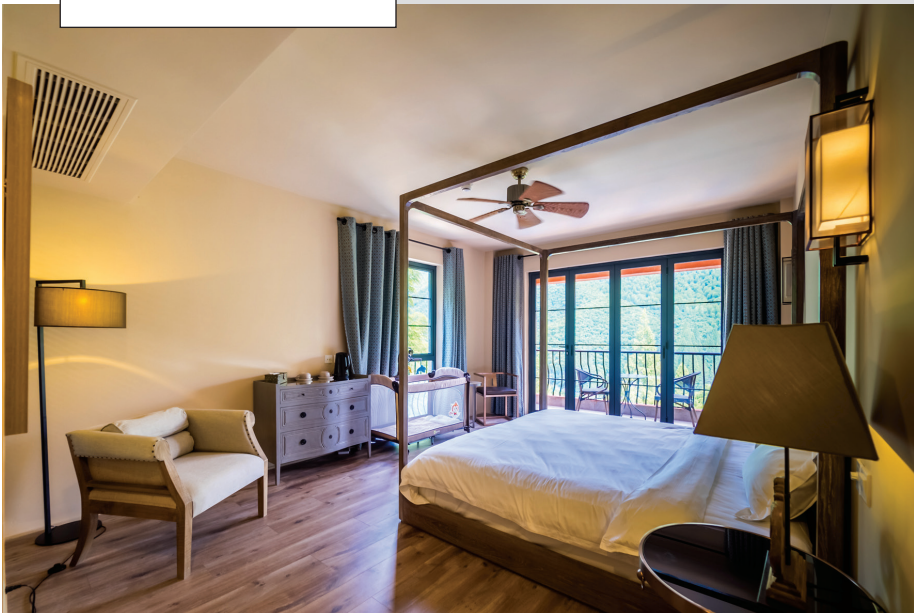
这座隐于一片苍山绿树之间的意大利托斯卡尼风貌的三层别墅,由主人邀请奥地利设计师Genco Berk一起打造,橘红色的外墙,让人第一眼看见就再也无法忘记。室内设计是彻头彻尾的南欧风格,度假感十足。尚坡只有七间客房,间间坐拥无可匹敌的绝佳视野;落地窗可以完全打开,阳光、清风和竹涛,触手可及;房内铺设比利时原装复合地板,恰到好处的硬度和弹性,再现原木的触感。主人用心营造高端品质,美国金可儿床垫、印尼原木材具、澳大利亚顶级洗沐品牌Appelles、24小时地暖在冬季提供完全静音的温暖,同时保障室内和寝具的舒适干燥。宽敞疏朗的底楼,贯穿了中庭和餐厅,是宾客闲坐、漫谈和发呆的公共区域,设计师严格要求所有的家具和摆设符合地道的南欧风情,橘红色的外墙已经成为尚坡优雅时尚的不二标识。这样一座里里外外都是西洋风味的建筑,横空出现在中国的竹林里,解读西方遇见东方的浪漫情怀,就在尚坡。

莫干山的酒店大多以农家菜为主,尚坡的中餐、西餐都很出彩。所有的食材都是当地最时鲜的物产,大厨精心炮制的原汁原味,令食客们念念不忘。

Arcadia尚坡是觉醒之所,在这里慢下脚步,与灵魂同行,处幽静之谷,新草的清香、花开的甜香,云飞的空灵、飘雨的从容……在汲汲营营的生存之外,还有鲜亮活泼的生机,在自然中。

地址: 湖州市德清县莫干山镇大造坞村木竹坞11号

Arcadia莫干山尚坡度假别墅



茶谷春暖

庐井,出自《左传》:田有封洫,庐井有伍。古代井田制中,八家共一井,因称共一井的八家庐舍为庐井,后泛指房舍田园。以“庐井”作为品牌名称,应合了在城市的生存生活压力日益剧增的情境下,每一个都市人对于“面朝大海,春暖花开”的梦想:在乡村,有一片房舍田园。

庐井以明代画家陈洪绶在1651年于西湖边提笔为友人沈颀所作的《隐居十六观》为品牌精神内核。《隐居十六观》描绘了中国古代隐士生活的十六种观照:访庄,酿桃,浇书,醒石,喷墨,味象,漱句,杖菊,浣砚,寒枯,问月,谱泉,囊幽,孤往,缥香,品梵。天人合一,观照自身,在日常生活中找寻人与自然的关系,这也正是庐井存在的意义所在。客厅名称也是从十六观中命名。

与传统酒店最大的不同在于,庐井在注重客人情感感知的同时,给予人们物理空间美学呈现的高质体验及人文关怀。它不仅仅提供住宿,而是集原生态饮食、空间美学、匠人器物、文化艺术等多元化的优质生态圈。

经过一年的选址,第一家庐井被安放在杭州的龙坞茶村,那里连绵不绝的青翠茶山和堪比岚山风景的西山森林公园深深地吸引着庐井的主人。这里也是龙井茶43号的保护基地,每年春季出产高品质的龙井。庐井一共有7间客房,建筑面积300平方米,户外庭院面积近1000平方米,拥有独立停车场。每个客房都能看到蜿蜒的茶山,主人希望客人在庐井可以感受到“面朝茶谷,春暖花开”。

在设计上,设计师使用可靠而真实的材料,如朴实的水泥或未刷漆的木头,纯粹的几何形式,提供基础和框架,使构筑物展现于前。几何形体构成的框架,成为周围环境景色的屏幕,人们在内部行走、停留、邂逅,自然和构筑物产生互动,甚至和光的表达有密切的联系,借由光的影子阅读出空间疏密的分布层次,自然与建筑既对立又并存。

而床品全部使用希腊品牌COCO-MAT,洗护用品则选用英国品牌SEVEN PLUS,并邀请独立香氛工作室Plantasia为庐井独家设计天然香氛。每间客房配备Marshall蓝牙音箱,还有当地出产的龙井茶与本地天然山泉水。一楼客厅则安装了上世纪50年代来自捷克的vintage壁炉,非常优雅。设想冬季三五知己可手握红酒杯与雪茄,围炉夜话。

除了客房与餐饮服务,庐井还提供各种活动:周边的徒步健行、山地车骑行、小型展览、雅集、手工艺活动等等,也辟出空间售卖当地风物、家居产品等等。借由这些活动,庐井希望构筑一个与客人互动的平台,客人不仅仅是消费者,更希望他们成为庐井的朋友,一起成长。

地址: 杭州市西湖区龙坞镇上城埭村169号

庐井

