



涂鸦虽有些凌乱，仔细观察却总会发现其中的趣味，它们不仅真实地反映了伦敦年轻人的艺术激情与创意，也代表了这座城市的真实性格。

# 街头万花筒。

【文、图/倪黎祥】

从伦敦市中心，一路向东，城市风貌会发生乾坤大挪移般的变换——典雅优美的历史街区、品牌云集的购物新地，过渡成大片单元住宅、色泽单调灰暗的老旧工业区。是的，这里就是著名的东伦敦（East End）。东区是移民混杂之处，汇聚了大批传统英国社会的体力劳动者和上世纪五六十年代来英的各族移民。长久以来，这里总给人以“穷”“受教育程度低”和“犯罪率高”的不良印象。然而今天，这一切却正在被浓浓的艺术气息取代。

近些年来，随着一批年轻的新锐设计师把工作室搬到这里，东区迅速成为国际知名的艺术家聚集地。尤其东区的霍克斯顿，更是艺术家和设计师扎堆的地方。这里不仅有热闹的复古集市，也是伦敦街头艺术的聚集区，而且表现手法不仅仅是涂鸦，还有各种贴纸海报，挂在墙上的、废旧的信箱上、井盖上、小店外各种张扬大胆的装饰，实在太多了，只要你用心发现，各个角落都能发现好玩的街头创意。



Q: Shoreditch有什么街头细节最吸引人？

A: 街头艺术区Shoreditch可是伦敦名副其实的街头艺术汇集区，几乎什么时候去都能看到正在墙上尽情“飞舞”、喷涂料的艺术家。Shoreditch不仅有涂鸦，墙上、店铺，甚至是大门上贴的海报也值得看，全部都是满满的街头风。

Q: 当地人对涂鸦的态度是什么样的？

A: 游走在伦敦东区的大街小巷，你会发现墙面上布满了奇思妙想、创意放肆的涂鸦，几乎所有的路灯、垃圾箱、路标都被涂鸦所占据。这种让英国政府头疼，却得到年轻人广泛喜爱的街头艺术虽然饱受争议、受到约束，却坚韧地在城市的角落里生根发芽，成为伦敦一道独特的风景。无处不在的涂鸦，看起来虽有些凌乱，仔细观察却总会发现其中的趣味，它们不仅真实地反映了当地年轻人的艺术激情与创意，也代表了这座城市的真实性格。这里没有西区的传统与尊贵，却处处彰显着新锐和力量。张扬大胆的画作给这座历史悠久的城市带来别样的活力，但涂鸦更新速度之快也令人咋舌，今天刚画完可能明天就没了。



倪黎祥  
媒体工作者  
“苏城纪事”发起人



这里没有伦敦西区的

