

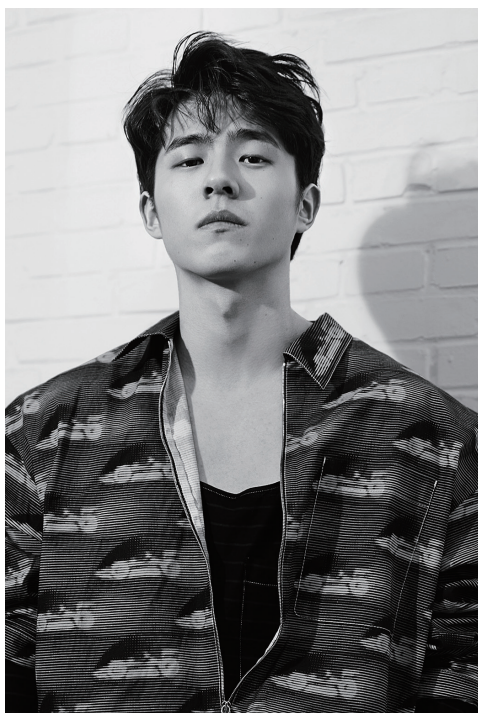
刘昊然 莫欺少年穷

【文/王嫒】



心声 Mind

《琅琊榜之风起长林》开播发布会上，剧中饰演刘昊然大嫂的佟丽娅透露了他在片场的努力：“我们在拍戏时，他也会在旁边看，甚至还没有开机时，他就会跟武术指导沟通，让老师提前教他打戏。”不仅如此，剧中的“父王”孙淳也一直在观察刘昊然的变化，到快杀青的阶段，看到刘昊然“一路走来的英武模样”，甚至热泪盈眶。



有些人总是猝不及防地出现在你的世界里，清浅如过目则忘的照面，深重如镌刻回忆的凹痕。风雨里像个大
人，阳光下像个孩子。

最深刻。所以，要怎样让人们暂时忘记那个“阳光可爱的弟弟”，诠释出“一身戎装，金戈铁马，英姿勃发。眉宇间不失俊朗，眼眸间又不时流露出如水般柔情”的萧平旌那种“霸气侧漏又深情款款”的感觉，曾经让他既兴奋又紧张。“可能很多观众和粉丝还是觉得我像弟弟，但是在导演、制片人眼中，已经认为我可以演更多不同的角色了。像之前拍的《妖猫传》《建军大业》，还有这次的《琅琊榜2》，其实我在剧中都不再是一个青春懵懂的弟弟的形象了，我想业内对我的看法已经没那么局限了。所以，我要抓住机会在改变风格的道路上努力前行。”

与《琅琊榜》中梅长苏步步为营为赤焰军洗雪污名并扶持明君不同，《琅琊榜之风起长林》更着重于一个家族在赢得帝王信任、自身忠君爱国的情况下却遭遇各方势力猜忌的无奈境遇。最初，刘昊然在读剧本的时候，很憋屈，在心里替长林王鸣不平，所以演的时候更加劳心劳力，攒着一股劲一路打怪升级。他觉得“莫欺少年穷”这句特别能表达萧平旌的心声，也是刘昊然自己的。“饱含的那种不甘，那种决心……是我在拍摄《琅琊榜2》这段日子觉得最燃最正能量的一个感触。”也不是没有人质疑过他能不能诠释好这样一个热血难凉的角色，他自己对待这些倒十分理智清醒，“我自己也看过《琅琊榜》，所以非常理解观众们对角色的严苛要求，我希望可以尽自己最大的努力，把大家期待的萧平旌呈现出来。”

不骄不躁，不矜不伐

“有些人总是猝不及防地出现在你的世界里，清浅如过目则忘的照面，深重如镌刻回忆的凹痕。风雨里像个大成人，阳光下像个孩子。”曾经有人这样形容刘昊然。

确实，和很多在毕业刚出道抱着个人资料去片场试戏的演员不同，刘昊然的演艺道路走得实在太顺风顺水。所以经常会有人问他，“有想过自己如果是一个普通大学生的生活吗？”

“我真的想过，可能人总是对自己没有经历过的人生抱有幻想吧，但后来我思考后得出的结果是，哪怕我是个普通大学生也还是挺想做演员这份工作的，所以我能这么早接触自己喜欢的事情，来拍戏，饰演不同的角色，体验不同的人生，其实真的很幸运啦，我也很喜欢现在的生活。”和很多一边演戏一边在戏里回忆和纪念逝去青春的演员相比，现在的刘昊然，直接在各种片场和角色里奋斗磨砺着自己的青春。他称这段时间叫累积的时间。刚出道那会儿对于演戏的认知更多的是“听话”，大人说什么自己就照着演什么，“那时候其实是不太理解的，对演技的认知可能就是一个传递的过程。”等到后来演的角色多了，自己也渐渐地开始思考起演技二字的含义，“会去琢磨，诠释的不光是表面的东西了，想要展现一些更深层次的东西，是刘昊然这个演员想展现的一些更深层次的东西。”

“很多戏都是经验的累积，直到累积到现在能够在剧组里面比较自如地运用一些曾经的经验、学到的东西、台词的处理方式等等，比较专业的部分肯定不是一朝一夕能够有的。这些都是靠以前的累积才得来的。”可以肯定的是，说着这些的刘昊然将会不骄不躁，不矜不伐，更踏实地走下去。

莫欺少年穷

12月好看的国产电影在大银幕上拼票房争口碑，而近日登陆东方卫视周末剧场的古装巨制——《琅琊榜之风起长林》不管是制作、导演还是演出阵容都独占鳌头。由爱奇艺、正午阳光联合出品，海宴编剧，孔笙、李雪合力执导，侯鸿亮担任制片人，可谓是原班人马再次集结，延续琅琊风骨。

两年前，“麒麟才子”梅长苏的故事感染了无数观众，作为《琅琊榜》系列的第二部，本作演员阵容当然也同样备受期待：除黄晓明、刘昊然、佟丽娅、张慧雯四大实力、颜值、人气兼具的主演之外，还有孙淳、梅婷、郭京飞等实力派的倾情加盟，也显示出琅琊再起风云的气度和诚意。不过，在这华丽的名单中，刘昊然的名字显然是最受关注的：这是刚刚二十岁的他第一次出演古装剧，剧中，他饰演的长林王府二公子自幼受教于琅琊阁，性格飞扬跳脱，生活也逍遥自在。在处事中总能出其不意，做到旁人预想不到的事情。

虽然刘昊然在《北京爱情故事》《唐人街探案》《建军大业》等多部影视剧作品中有很好的表现，但很多人还是对他在《最好的我们》中饰演的聪明倔强的翩翩少年余淮印象



PP 影视会员

职场猎入 情场猎心 PP视频 正在热播