



● CLARA时钟

这一设计摩登的时钟会成为你房间里最引人注目的一处。你可以将它竖着放或者挂墙,也可以提起,展现它不一样的一面。大大钟面和不同的材质与色彩,是一个实用的装饰品。

创想

好的设计,能让人在看到产品的几秒之内,就理解其中蕴含的理念和传达的信息。

——Hans Thyge



● GABRIEL矮柜

这个光滑的柜子可以摆放在居室里,作为电视柜来呈现你家中巨大的电视屏幕;也可以摆放在厨房里作为餐具柜或储物柜。金属边和滑动的彩色金属门为这个矮柜带来了摩登感。



● DIEGO收纳盒

这种收纳盒有四种大小。使用不同材质制作,有温暖的木质、工业风格强烈的水泥和特别的红陶土,搭配上利落的金属色调或是柔和的粉彩色系盒盖,让每个人都能找到适合自己风格的收纳盒。



● FERNANDO地灯

这款地灯共有三种不同颜色,黑色,红铜色,黄铜色。在白色灯筒中,装置了LED光源,有一种渐退的效果。温暖的光在平滑的外观上流动,在居室中形成一道美丽的景象。



● SANTA花瓶

这款花瓶将使你的桌面变得有型有色,是一个具有现代风格的储物容器。在金属瓶身内置有玻璃花瓶,你可以放花束;在金属瓶身下是木制底座,让你端起它时不会太冰冷。



● GABRIEL三层架

三层架可作为书架,也可作为陈列架。你可以通过叠加或撤除木板来调整架子的高度,以满足个人的需求。在顶部,有四个小洞,是用来放置架子的支脚的,作用是可以再多架几层架子。也可以在电视柜上叠这款架子。



● OBISPO长矮凳

这款凳子有两种不同的高度,两种高度的凳子可以分开使用,也可以拼凑在一起使用,一个作为凳子,另一个作为桌子。每一个凳子上都自带一块坐垫。很简洁,却往往是家人最爱待在一起的所在。



Hans Thyge

丹麦Hans Thyge&Co工作室创始人
camino主创设计师之一

QA

生活周刊 × Hans Thyge

Q: 能说说你和中国渊源吗?

A: 我喜欢中国,我每年大概会来深圳七次。我和Alex在深圳建了厂,目前我就是来看深圳的工厂的。

Q: 你怎么看待中国的设计?

A: 中国的年轻设计师们设计出的东西都很有趣。我认为在未来五年,中国的设计师队伍会日渐壮大,实力也会日益增强,甚至达到与世界知名品牌匹敌的程度。我很期待看到中国设计师的成长。

Q: 中国有什么让你印象深刻的地方吗?

A: 中国的发展速度让我印象深刻。无论是学习、生产还是工作,中国人都以一种极快的速度在前进。而在欧洲,一切都需要时间,我们习惯了花漫长的时间去完成一件事情。相比之下,似乎中国人不是那么有耐心。但这也有利有弊,在高速发展之下,初步的成果显而易见,虽然有时在质量、设计理念上不是那么理想,因为没有什么事情是可以在一夜之间完成的。但我相信,如果要花费心思去打造一件好物,中国往往也能够以比欧洲更快的速度完成。

Q: 你迄今为止设计了多少件作品? 最喜欢的一件是?

A: 我设计了一千多件,因为我设计家具并不是以件为单位,而是以组为单位,所以有很多件。作品太多了,我很难回答最喜欢哪一件。但是在为camino设计的产品中,我最喜欢的是CLARA时钟系列和CARMEL边桌系列。我对这两个设计很满意,顾客们通常也喜欢这两个设计。

Q: 什么时候发布新一季的作品?

A: 我们现在正在设计新一季的家具,在设计一些大型家具,包括长沙发椅、灯具等,昨天我们还刚刚为一件灯具的设计进行了讨论。可能我们第二季出的作品不多,但是即使只要发布五个作品,我们都得设计三十个作品,再从中挑选五个出来,因此需要一段时间来进行筹备。我们希望能于今年八月发布第二季的产品。

Q: 遇到困难时,你想过放弃设计师这一职业吗?

A: 我干这一行时,遇到过的困难太多了。有时候,当和客户产生矛盾时,也会想离开一段时间,也会想做别的事情。但是做任何事情都是有时上坡有时下坡。我从没想过放弃梦想。