



## Glimmering 点亮生活的微光

【文/褚秋纯】

很多人喜欢那一首名叫《微光》的歌，就是因为它的歌词充满了正能量：“也许我是一道微光，却想要给你灿烂的光芒……”在生活中，我们与周围的人和物无时无刻不发生着微妙的关联，如果个体的微光，可以让周遭的人或物发出新的异彩，生活也许就会显出“灿烂的光芒”。不少设计师就擅长使用色彩和光，使作品更加深入照亮使用者的内心世界。



DaMoon by Chaehoon Moon

DaMoon象征着月光，以其卓越的设计、优雅的色彩和造型为用餐增添别样的、精致的氛围。该品牌由“满月”和“新月”两个系列构成。“满月”系列拥有饱满的曲线，由一只大碗和两只不同尺寸的盘子构成。“新月”系列是对“满月”更为现代和简洁的演绎，更适合盛放和展示现代的菜肴。



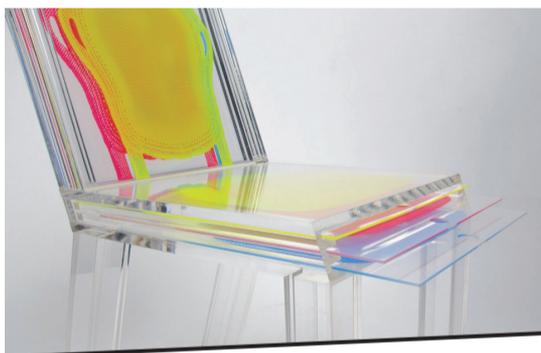
变色储物柜

Color flow是一系列可以根据观察者观察地点的变化而变幻颜色的储物柜。变化的色彩能让人最直接地感知到我们与客体之间产生的变化关系。通过观察者的位置移动，家具的色彩也随之改变。如此，人与家具便创建了活力有趣的交流体验。



多功能无线充电器

首先，作为一款无线充电器，它能够让你的桌面足够整洁，其次它整合了桌面电子钟的全部功能，比如时间、闹铃、温度等。并且通过NFC功能能够跟手机进行互联，这样你无需拿起手机就可以知道你是否未接来电或者信息。



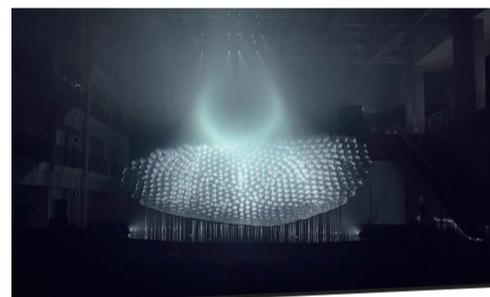
Layer by Sohyun Yun 百变层次之椅

Sohyun Yun是一位来自韩国的设计师，这把“层次”之椅也体现出快乐的理念。层次椅子是一把透明的椅子，坐垫和靠背上都各自设置了能容纳1-3片薄片的空档，这些空档可以插入专门为这把椅子定制的装饰图案，而这些图案能够单独使用，还可以重叠组成新的图案，从而让椅子拥有千变万化，可以定制的表情。



便于储藏的高颜值电扇

Jiyoun Kim设计的“Conbox”让人不用再为如何储藏电扇发愁。这款电扇为无线使用，并能通过手机应用控制风量，功能便捷。在闲置的时候，不同的零件可被放入底座相应的凹槽内，和扇叶一起组合成隐形眼镜盒形状，减小了储藏所需空间。



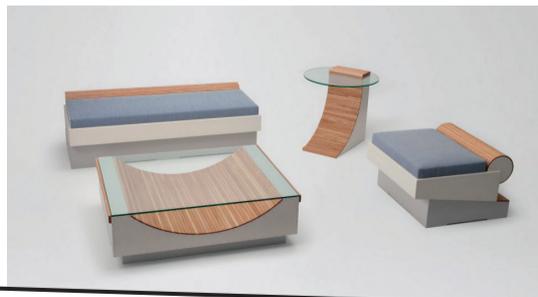
光屏第三版本

这件艺术装置呈现了一种半物质的存在方式，利用光来物化出具体的形象。“光屏第三版本”是该系列的最新成员，它在物质与非物质、现实与幻觉的边界中建立了一种混淆状态。装置以圆形为基调，用6分钟的时间游历了有关诞生、死亡与重生的主题，帮助观众进入一种全新的存在形式。



台灯和风扇二合一

办公桌需要一盏台灯，在夏天我们还需要一台风扇，而这个设计将这两件物品完美地结合在一起。它既是风扇也是台灯，设计上风扇被无缝地嫁接到灯具上，给办公桌腾出更多的空间，消除桌面混乱的感觉。



滑板家具系列

Boarding Furniture系列的灵感来源于瑞典马尔默的Stapelbäddsparken滑板公园。滑板弯道的流线形态被展现在家具别致的造型之中，同时兼顾了传统家具所拥有的功能与细节。该家具系列是由来自瑞典的韩裔设计师Kunsik Choi为阿迪达斯Original在首尔的旗舰店特别设计。



我将成为你的镜子

该作品是一个由两片弯曲的不锈钢板组合而成的，可以转换成5种形式的镜子。由于两片钢板的独立关系，为观者提供了多样的视觉感受。这个项目的表现形式更像是家中的一件雕塑作品，但同时兼具镜子的功能。