

高尔夫首次进入学生运动会 249名中小小学生挥杆比拼

记者 刘春霞

日前，2024上海市学生运动会（中小小学生组）高尔夫球比赛开赛，来自全市119所学校的249名学生展开了一场青春与力量的角逐。记者采访了解到，此次赛事是全国首次将中小小学生高尔夫项目纳入学运会，展现了上海在教育与体育融合方面的大胆创新。

高尔夫运动在中国扎根已经40年，作为全国高尔夫发展的先行城市，上海形成了深厚的高尔夫文化，国际知名赛事频繁落地上海。借着这些契机，上海市高尔夫球协会充分发挥本地资源优势，制定长期发展规划，推动赛事模式创新，促进青少年广泛参与。

作为本市级别最高的学生综合性运动会，今年上海市学生运动会将高尔夫项目首次纳入中小小学生组赛事，不仅代表了高尔夫与青少年体育教育的深度融合，更彰显了上海在培养未来人才方面的前瞻性视野。

值得一提的是，本次赛事吸引了来自全市119所学校的249名学生踊跃参赛，覆盖全市各区，堪称本届学生运动



会中参与度最高的项目之一。

“这次比赛，希望能打出自己的水平。”上海市西外外国语学校高三学生李淳希学习高尔夫球已经有七八年，他表示，小时候跟着家长在球场里玩，喜欢上了这项运动，于是开始学习，随着年龄的增长，兴趣也越来越浓厚。

长宁区是全市范围内最早开展青少年高尔夫项目的区之一。“希望以本次比赛为契机，能够进一步发展高水平赛事活动对青少年身心健康发展的促进作用，让高尔夫在校园火起来，让学生在绿茵场上动起来，把以体育德、以体育智、以体育心的功能充分发挥出来，让体育成为孩子们的终身生活方式。”长宁区体育局副局长叶立生介绍说。

此次赛事担任静安区领队的朱彤彤，是新中国第一批高尔夫球手，也是上海高尔夫队的教练。他坦言，上海的青少年高尔夫开展得比较早，十五六年前，就有家长带着孩子参与这项运动，“大概十年前，上高协开始推动青少年高尔

夫，现在上海每年都有青少年高尔夫比赛。”朱彤彤介绍说，在上海，目前打高尔夫的青少年接近6000人。此次高尔夫首次进入学生运动会，对未来这项运动在青少年中的开展和普及是一个很好的起步。朱彤彤说，高尔夫是一项阳光的运动，对青少年来说，既可以锻炼身体，也能培养自律性，“唯一有点局限性的就是场地有限制，不过现在陆续也开展了室内高尔夫、社区高尔夫，尤其是不少学校都把它纳入了体育课、拓展课，这些都

将有助于梯队人才培养。”

借助此次比赛的契机，上海市高尔夫球协会正式启动了“上海市高尔夫球特色学校计划”，旨在为青少年提供多层次的高尔夫训练平台，培养未来的高尔夫运动人才，为未来上海高尔夫运动的发展注入新的活力。赛前，主办方为上海市高尔夫球特色学校进行授牌，民办永昌学校、上海市实验学校附属东滩学校、嘉定留云中学与上海市西郊学校分别获得了星梦、逐梦与启梦特色学校的称号。

用，让高尔夫在校园火起来，让学生在绿茵场上动起来，把以体育德、以体育智、以体育心的功能充分发挥出来，让体育成为孩子们的终身生活方式。”长宁区体育局副局长叶立生介绍说。

100方篆刻助力大中小小学生思政大课

记者 刘昕璐 受访者图

日前，“中华文明史诗·篆刻百咏特展”在华东师范大学美术学院美术馆展出，为大中小小学生呈现了一堂丰富生动的思政大课。

华东师范大学美术学院依托教育部中华优秀传统文化篆刻传承基地，组织书法篆刻方向全体研究生从中华创世神话、文明踪迹、文化遗址、先哲圣贤、朝代制度、著作典籍、科技发明、传统艺术、自然景观、新中国新时代这十大板块内容入手，完成“中华文明史诗百咏”100方篆刻，呈现出一幅史诗般的文化长卷。

这次展览借助篆刻这一古老的传统艺术，在方寸之间体现万千气象，用

刻刀镌刻历史，用印石承载文化，用印蜕传递艺术，以印为媒，讲好中国故事，传递中国声音。

华东师大党委副书记孟钟捷说，篆刻是我国一门古老的艺术形式，也是连接多学科的重要桥梁，此次展览为中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，提供了很好的理论依据与实践路径，也为大中小小学生提供了一堂丰富生动的思政大课。

此次展览还同步举行了篆刻体验活动，吸引了来自不同院系的同学、留学生以及华东师范大学第二附属中学的高中生参加。“篆刻艺术以其独特的形式，将汉字的美发挥到了极致。当我拿起刻刀，在

印石上小心翼翼地刻下每一笔时，我能感受到一种与历史对话的奇妙感觉。通过这次体验，我更加珍惜汉字这一中华

民族的瑰宝，也让我对传统文化有了更深的敬意。”华东师范大学第二附属中学紫竹分校高二(8)班的管起闻同学说。

