

# 波兰印刷界来“取经” “职教出海”迈出坚实一步



记者 范彦萍

近日，波兰印刷包装界的“顶流天团”空降上海出版印刷高等专科学校，参加为期十多天的“毕昇工坊”中波培训班。随着线下班的闭幕，为期一个月的线上交流也将开启。

记者了解到，此次波兰团队阵容强大，由波兰谷腾堡骑士兄弟会、波兰印刷商会主席亚塞克亲自带队，成员囊括

波兰国家印刷行业协会的精英、顶尖学府的专家学者、专业学校的师生以及领军企业代表，全面代表了波兰出版印刷包装领域的全产业链阵容。

波兰印刷包装界的“顶流天团”缘何要远渡重洋来取经？该校副校长杨爱玲介绍说，学校的“毕昇工坊”，作为上海高职院校“职教出海”的特色项目之一，自2019年启动以来，凭借独特的专

业优势和丰富的行业资源，为“一带一路”沿线国家培育了众多国际型复合人才，并在印刷传媒领域搭建了重要的国际学术交流和产业合作平台。“‘毕昇工坊’，这个以中国古代印刷术发明者毕昇命名的工坊，不仅承载着中国职业教育的先进理念与标准，更在数智化时代背景下，为印刷包装产业的结构调整和产业升级注入了强劲动力。上海作为中国印刷包装产业的重要基地，一直致力于与世界各国建立广泛的合作关系，而上海版专则凭借其深厚的行业背景和丰富的教育资源，成为了这一合作的重要纽带。”

事实上，开设“毕昇工坊”的这五年来，它的名声已经不经而走，远播亚洲、欧洲、非洲等多个国家和地区。慕名来沪的“取经团”越来越多。

在该校国际交流处（国际教育中心）负责人王丹看来，此次波兰团队的到来，深化了上海职业教育与欧洲的合作，为中波两国在印刷包装行业提供了切磋专业技能、共谋发展模式的宝贵机

会，标志着上海高职“职教出海”战略迈出了坚实的一步。

作为此次活动的东道主，上海版专为此跨国交流盛会做了精心筹备。

针对此次欧洲团组的特点和需求，上海版专特别邀请了上海行业、企业的管理人员开展专题讲座、企业参访等实践教学活

动，并安排中文教学和中华非遗项目体验，让远道而来的客人深入了解中华优秀传统文化，感受中华文明的魅力。据了解，此次中波培训班，利用学校丰富的援外培训经验，汇聚学校、行业专业师资，为波兰专家、企业家及师生提供深入了解中国印刷包装产业及企业管理的窗口，促进双方技术与人文交流；“数智时代下中欧印刷包装产业合作发展国际论坛”则深化数智教育、技术创新与产业升级合作，激发创新灵感，为中波产业创新发展导航；校方还组织了中波印刷包装企业供需对接会，整合双方资源，搭建高效信息平台，精准匹配供需，推动产业升级。

## “逸700文创”市集温暖开幕

记者 徐红清

学生设计的龙年文创杯垫、卡包；服装设计专业师生创作的宋锦中式服装；学校咖啡工作室、西点西餐工作室提供的咖啡、点心……近日，上海巨鹿路700号迎来了一场别开生面的初冬文创市集——“逸700文创”市集。活动由华山艺术馆和上海市逸夫职业技术学校联合主办。“逸700文创”市集打开校门，邀请市民共同参与。

市集以青春活力的音乐开场，逸夫学生带来了视觉盛宴的走秀和活力四射的啦啦操表演，点燃了现场气氛。沈蓝校长在发表开幕式致辞中表示，市集旨在促进人们紧密联系，分享信息，建立新的友谊。随着开幕钟声的敲响，逸夫职

校数字交互创意工作室精心准备的绚丽灯光秀吸引全场焦点，再次上演的走秀为市集增添了青春活力。市民在欣赏灯光秀的同时，享受到学生自信与活泼的春青魅力。

华山艺术馆作为展示空间，展出了学校产教融合实验园的优秀作品，如木艺工作室的精巧桌椅、3D打印机工作室的3D玩偶、秦伟包装工作室的产品包装等，龙凤祥大师工作室展出的精美盘扣、旗袍以及首饰，展现了学校师生的审美意趣与设计水平。校外品牌也展出了各具特色的文创产品，如大嘴猴的“极色系”和非遗囍事绣球等。

“逸700文创”市集不仅是一个文化交流的平台，也是市民与创作者面

对面交流的场所，了解作品背后的故事和灵感。市集上，传统手工艺品与现代设计创新产品并存，每一件作品都承载着创作者的情感和温度。学校咖啡工作室、西点西餐工作室提供了温暖的咖啡与香甜的点心，让市民在品尝

美食的同时，感受市集的繁华景象和初冬的温暖。

“逸700文创”市集以其独特的方式，为市民们带来了一场难忘的温暖约会，期待未来能成为城市文化生活的一部分，为更多人带来温暖和快乐。

