



飞花令

冰

● 瀚海阑干百丈冰，愁云惨淡万里凝

——岑参《白雪歌送武判官归京》

● 夜来城外一尺雪，晓驾炭车辗冰辙

——白居易《卖炭翁》

● 夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来

——陆游《十一月四日风雨大作》

● 冰泉冷涩弦凝绝，凝绝不通声暂歇

——白居易《琵琶行/琵琶引》

● 冰霜正惨凄，终岁常端正

——刘桢《赠从弟（其二）》

● 笙歌未散尊前在，池面冰初解

——李煜《虞美人·风回小院庭芜绿》

● 洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶

——王昌龄《芙蓉楼送辛渐》

● 江南冰不闭，山泽气潜通

——卢象《竹里馆》



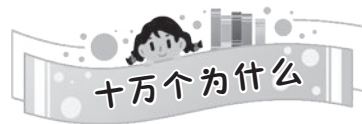
成语故事

如释重负

[注释] 释：放下。负：负担。

[提示] 形容人们解除了负担后的轻松心情。

春秋时，季孙、叔孙和孟孙三个家族掌握了鲁国的军政大权。鲁昭公为夺回权利，派兵去攻打季孙氏。叔孙氏和孟孙氏知道后，立刻前来救援。三家联合起来，把昭公的军队打得大败，昭公只得逃亡齐国。因为他原来已经失去了民心，百姓反而感觉像放下沉重的负担。



十万个为什么

有些材料被光照一段时间后在黑暗处会自动发出荧光，这是什么原理？

答：这种现象称为荧光，其原理是材料中的分子或原子在吸收光能后，电子被激发到更高的能级。在返回基态的过程中，多余的能量以光的形式释放出来，这就是我们观察到的荧光。具体来说，当荧光材料吸收了特定波长的光之后，其分子或原子的电子会被激发到一个更高的能级。在激发态，电子通过非辐射跃迁的方式达到最低激发态，然后从最低激发态返回到基态，同时释放出光子，这个过程就是我们看到的荧光。

荧光能够在光照后看到，是因为电子跃迁回基态的时间有延迟，这个过程叫做驰豫。驰豫包括辐射驰豫和非辐射驰豫两种过程。辐射驰豫包括荧光和磷光两种现象，其中荧光是指分子从激发态的单线态回到基态时发射光子的过程。且荧光材料的发光过程不仅仅包括了电子从激发态回到基态的直接跃迁，还可能涉及更为复杂的机制，如延迟荧光和磷光。荧光的寿命可以从皮秒延伸到亚微秒，而磷光寿命则可以从亚毫秒延伸到数秒或更长，这就是为什么可以在黑暗处看到发光了。



文化常识

1.人性本恶是谁提出来的？

2.“桑梓”指代的是？

3.“桃李”指代的是？

4.“同窗”指代的是？

5.“丝竹”指代的是？

6.“婵娟”指代的是？

7.“伉俪”指代的是？

8.孔子是哪国人？

9.老子、庄子是哪国人？

答案：1.荀子 2.家乡 3.学生 4.同学 5.音乐 6.月亮 7.夫妻 8.鲁国 9.楚国