

第八届上海中职 “璀璨星光”校园文化节闭幕

记者 刘春霞

抬手、转身、裙摆飞舞、蝴蝶嬉戏……上海中职学生星光舞蹈团的女孩子，在灯光绚烂的上海国际舞蹈中心舞台上，用舞蹈表达对美好生活的向往。日前，上海市中职学校第八届“璀璨星光”校园文化节圆满闭幕。

记者从市教委了解到，自2010年举办首届“璀璨星光”校园文化节以来，上海中职学校大力推进中等职业学校校园文化建设，积极探索“五育并举，融合育人”的育人途径，全面提升学生的文化修养、审美情趣和综合素养，已经形成了校园文化种类多样、各具特色、精品汇集、品质展现的特征。

传承“红色文化”与“工匠精神”

本届“璀璨星光”校园文化节以“红色青春 匠心逐梦”为主题，由“美育领导力提升”“经典赏析”“实践体验”“品牌展示”等多个系列组成。活动于今年5月至12月举行，突出文化育人主线，生动诠释和传承“红色文化”与“工匠精神”。主办方还结合世界技能大赛、全国职业教育活动周和全国职业院校文明风采等主题活动，全面展示中职学生乐观健康、积极向上的良好风貌，打造中等职业学校校园文化品牌和特色，增强中等职业教育社会吸引力。



闭幕式节目精彩纷呈，星光舞蹈团的舞蹈《蝴蝶春情》演绎了战火年代的坚韧情感；星光合唱团用《梦想天空分外蓝》诉说着现代青年追求梦想的情怀，励志而富有活力；职教女校长合唱团的节目《老师我想你》《祖国，慈祥的母亲》借歌传情，生动展现新时代职教人的靓丽风采。

除了“星光品牌团队”的演出，闭幕式上还有中职艺术专业学校的同学们高质量高品位的展演：上海音乐学院附属中等音乐专科学校的同学们带来大提琴重奏《自由探戈》，向观众展示了音乐的创新魅力；上海戏剧学院附属戏曲学校的同学们以“唱念做打”的深厚基本功演绎《京剧风采》；上海戏剧学院附属舞蹈学校的同学们则带来充满激情的芭蕾《青律》，奏响青春旋律。

探索全方位综合育人途径

校园文化蕴含着丰富深厚的育人资源，校园文化节的大型艺术比赛，吸引着每一所学校的每一个热爱艺术的同学和老师。每年交替举行的中职学生大合唱比赛、音乐剧大赛、舞蹈大赛面向每一名学生。今年的舞蹈大赛以“逐梦未来，舞动青春”为主题，不仅是艺术的展示，更是精神的传承。

比赛中，上海市工业技术学校16位男生充满科技感的梦幻作品《数控飞翔梦》很是抢眼，舞蹈以航空航天和数控技术为背景，展现了当代中职生热爱自己的专业和对未来梦想的执着追求。上海师范大学附属杨浦现代职校的同学们精心排演《觉醒年代》，在革命历史中演

绎真情；中华职业学校师生在《晨光曲》创排中，以红色记忆坚定意志，精心雕琢每一个动作。

自2010年举办首届以来，上海中职“璀璨星光”校园文化节已经走过了15年。如今，上海中职学校的广大师生踊跃参与丰富多彩的校园文化活动，既积极探索技能文化，也大力弘扬中华优秀传统文化。

市教委副主任赵震表示，近年来上海职业教育工作在完善现代职业教育体系、推进职业教育内涵发展的同时，注重以职业技能和人文精神合力打造校园文化，引导学生全面发展，培养符合城市高质量发展需求的时代新人。希望同学们以学业为抓手传承职业技能，以专业为导向奠定事业基石，成长为时代发展所需要的技术技能人才。

版专学生用车轮承载创意和梦想

记者 范彦萍

今年恰逢人民城市理念提出的五周年，近日，上海出版印刷高等专科学校出版与传播系的青年学生深入探索与实践“人民城市”理念的丰富内涵，全新演绎第八届“新骑点”创新创意大赛。本届“新骑点”创新创意大赛共组建了四支

“新骑青年”队伍，版专的青年学生将转动的车轮化作承载创意和梦想的画布，精心设计出四辆主题鲜明、富含深意的车，并以青春的视角、青春的表达在主题宣讲中为大家讲述车轮上的城市故事，用青春传党音，让大思政课既“接地气”又“高大上”，让“人民城市”重

要理念在青年学生的心中生根发芽，走“实”更走“心”。

据该校出版与传播系相关负责人介绍，未来将不断拓展育人平台、丰富育人资源，把思政课堂同专业实践及社会课堂结合起来，为上海城市的建设与上海城市的繁荣贡献智慧和力量。

