

提供全方位职业发展支持

“海鸥计划”助力女大学生职场“展翅”



记者 范彦萍

记者从由市妇联、市教委主办的“求实创新 共筑未来”上海市女大学生职业飞翔“海鸥计划”2024年度研讨会上获悉，2024年“海鸥计划”线上线下触达超50万人次，带动各区妇联开展了覆盖1.3万人次的女大学生就业创业服

务，为女大学生提供全方位的职业发展支持。

现场，主办方为“2024年度海鸥之星优秀学生代表”颁奖，致谢“2024年度合作伙伴”。来自上海外国语大学的徐溪彤同学参加了“海鸥进企业”和“你好未来！实习生项目”，她用“转变”来描

述参与海鸥计划的经历，表示，“自己通过‘海鸥计划’完成了从在校大学生到初入职场的白小的转变。帮助我们思考自己的未来，在做出未来的抉择时有更清晰的头脑和更加全面的经验和体会。”

上海电力大学电气工程专业的曹阳是一名大二学生，她告诉记者，自己在大一时加入了海鸥湾社团——上电海鸥社。去年暑期，曹阳和社员们一起举办了为期10天的海鸥计划旗袍训练营，在组织活动的过程中能力得到提升。她还和社员们参加了海鸥万里行，组团走进奉贤，“我们在指导老师的帮助下制作了旅游路线，撰写了旅游路线报告，了解了做一个产品需要从什么角度考虑。”

据了解，“海鸥计划”是一项专为本市女大学生设计的职场成长公益项目，五年来已在56所高校建立了“海鸥湾”工作站，并在部分高校二级学院设立子湾和社团，致力于链接就业资源、匹配招聘信息、提升综合能力，“海鸥

湾”模式已被纳入《全国妇联 人力资源和社会保障部关于深入实施巾帼就业创业促进行动的指导意见》，成为促进女大学生就业的典范。

2024年“海鸥计划”聚焦职业指导、创业支持、能力培训三大核心板块，持续优化“海鸥讲堂”“海鸥进企业”“职飞起航”“创业护航”“海鸥女孩成长营”“她守护”等品牌项目，举办招聘直播，开展“海鸥万里行”项目，组织女大学生与不同层级和领域的职业女性对话等。

接下来，市妇联将充分发挥“海鸥讲师团”作用，根据不同年级女大学生的不同需求，开发和完善一系列职业素养课程；深化区校联动，为女大学生提供更多的提前接触职场、实习见习机会和就业岗位；充分发挥“海鸥湾”主体作用，为女大学生提供多元化就业创业服务；挖掘和宣传一批女大学生就业创业“身边的榜样”，助力更多女大学生由学校人顺利过渡为职场人。

数智艺想·艺科融合,让传统艺术教育更高质量发展

记者 刘昕璐

数智艺想·艺科融合引领传统艺术教育高质量发展大会近日在上海电影艺术职业学院举行，大会分为“全国第二届AI舞蹈技术与艺术创新峰会”“中国艺术职业教育学会数智光影演艺工作委员会筹备会议”“产教面对面：共育AI时代数字艺术设计人才研讨会”三个分会场，吸引来自教育和艺术科技文旅领域的众多业界精英，共同探讨如何通过艺科融合推动传统艺术教育的高质量发展。

现场，上海电影艺术职业学院与上海数据交易所合作开发的“舞蹈动捕数据库”正式亮相。数据库是上海电影艺术职业学院主导建设，是中国舞种国内首个且目前唯一的可交易数据资源库，具有高应

用价值和丰富的应用场景，将有力促进科研成果向技术成果的转化。

这一数据库作为一个大型舞蹈动作捕捉数据库，捕捉上百名舞者全身的53个马克点，利用30台以上的动捕相机、辅助相机、面部捕捉设备和手部捕捉设备，制作出全身舞蹈动作的高质量数据集。数据库提供作品、组合平均2000字以上的语义标签，适用于游戏、动漫、虚拟人物等模型或舞蹈类和身体类AI软件的训练学习。数据库将有助于研发舞蹈类AI软件和游戏、动漫等虚拟化呈现，目前，许多游戏和动漫已经试用了数据库部分数据。

此次新成立的中国艺术职业教育学会数智光影演艺工委作为全国性的专业平台，将充分发挥其桥梁纽带作

用，推动职业教育与光影演艺行业的深度融合。未来，工委会与上海电影艺术职业学院共同致力于推动光影演艺领域的发展和人才培养，将构筑数智光影演艺行业产教融合共同体，深化校企合作实训基地建设，强化职业教育实践教学与产业需求的精准对接，聚焦光影演艺

新技术的研发与转化，推动职业教育与产业协同发展迈向更高水平。

据悉，工委会还将以“向新向智”为指引，打造专业群亮点，通过聚焦光影艺术在文旅领域的深度应用，致力于培养“创意为首、技术为重、内容为要”的跨领域“专精特新”型人才。

