

上海电视节全球佳作云集，国际评委会的评判标准很统一

好作品永远能够打动所有人的心

第29届上海电视节
29TH SHANGHAI TV FESTIVAL

青年报记者 陈宏

本报讯 对不少剧迷和观众来说，今年的上海电视节白玉兰奖又是竞争激烈的一年。今年征集到了来自全球五大洲57个国家和地区的近千部作品，相比去年，国际版图得到进一步拓展，海外作品的参评率也再创新高。中外佳作云集，也让白玉兰奖国际评委会成员们感受着选择的“艰难”和“痛苦”。在6月26日举行的评委见面会上，他们在表达了艰难之后也坦率地表示，无论多难评价，原创、真实、有感染力，永远是一部好作品的评判标准。

“这个活儿挺累的”

本届电视节的白玉兰奖评选征集，作品数量和质量齐升。电视剧类别中，中国剧报名约190部，海外剧从上一年度的近110部增加到了近170部，实现53.7%的增幅；纪录片类别和动画片类别的报名作品数也有明显增幅，且在这两个中外作品同场竞技的板块中，海外作品的占比逐年提升；纪录片类别中，今年报名的外国作品占六成，BBC、索尼、HBO华纳Discovery频道、迪士尼国家地



白玉兰奖评委会见面会。

受访者供图

理等海外知名电视机构，均选送了优质节目参与评选。

好作品多，在白玉兰奖公布入围名单后，就引发了无数剧迷的高度关注。在见面会上，电视剧类别评委会主席阎建钢苦笑着说，自己最近看剧已经看到两眼“重影”。演员海清也笑称“这个活儿挺累的”，她在大半个月前就停下了手头上的所有工作，专心看片，“工作量很大，但我不希望错过入围演员精彩的瞬间”。

导演杨磊则表示，因为仍有导演工作在身，他已经连续一个多月是“白天拍戏，晚上看剧”，好在今年入围的很多作品他此前主动追过，现在是“复习”兼“补课”。演员尤勇智说，评委们关注的是作品整体的质量，而不是单一的某个方面。

评委会成员也表示，目前大家仍在争分夺秒地紧张工作中。到底谁能问鼎今年的白玉兰奖？第29届上海电视节“白玉兰绽放”

颁奖典礼将于6月28日在临港演艺中心举行，届时本届评委会将交出一份属于自己的答案。

评判标准其实没变

“评委们在价值观和美学思想上高度一致，因此对每部作品的评判有基本的共识。当然，仁者见仁，智者见智，可能对某部作品，或者是某个单项奖大家会有各自从不同角度的审视和评价，我们会在充分讨论的基础上

最终达成一致，如果出现不一致，我们有组委会确定的投票机制，最后按照票数的多少来决定。”阎建钢说。

各个专业角度的评委，也从自己的角度谈了好作品的要求。美术指导韩忠肯定了中国电视剧单元的作品，“进步是越来越大，有多方面的美学展示和一些非常东方的高度，还是觉得非常欣慰”。作家、文艺评论家李跃森的评选标准，“最看重的首先是艺术感染力，我觉得任何一部作品如果没有艺术感染力，不能得到观众的认可，就算不上好作品”。导演与演员之间的默契程度，也会影响一部优秀作品的表现，导演杨磊表示，自己非常重视开机之前的相互选择，“每个角色都有自己的属性，我们在一开始的选择上是不是正确，其实就已经影响了一大部分。”

虽然文化背景不同，但好作品的评判标准也是全球通用。英国制片人艾尔曼·戴维斯就强调“内容为王”，“一个故事的内容是我最想看到的，同时我也会换到观众的角度，看看为什么喜欢这个电影，为什么在意这个故事，为什么被这个故事吸引，为什么能打动我——我会从这几个角度思考。”法国演员安地认为，优秀作品最重要的是原创性，包括故事结构、演员、美术创作等。

浦发银行上海分行聚焦养老金融
守护申城“最美夕阳红”

2024年6月29日，浦发银行上海分行即将迎来31周年行庆。长期以来，浦发银行上海分行党委在总行党委的坚强领导下，积极践行金融的政治性和人民性，着力做好“五篇大文章”。通过聚焦上海“五个中心”建设重要使命，不断提升金融服务实体经济质效，助力高质量发展。在这一进程中，上海浦发人奋楫扬帆、破浪前行，取得了一系列瞩目的成绩。

发展养老金融，是为了带给百姓更多更强的获得感、安全感和幸福感。浦发银行上海分行加强推进养老金融发展，围绕“建机制、树品牌、拓规模、做特色”的主线，切实做好“养老金融”大文章。

支持“三支柱”养老保障体系建设

在中国，多层次养老保险体系主要包括“三支柱”：第一支柱是基本养老保险；第二支柱包括企业年金和职业年金，由单位和职工共同缴费，国家给予政策支持；第三支柱则包括个人养老金和其他个人商业养老金融业务。目前，浦发银行上海分行近年着重提升了对“三支柱”养老保障体系建设的支持力度。

在“第一支柱”方面，浦发银行上海分行全辖网点目前均可免费受理上海市新版社会保障卡申领及补换发业务，为客户提供多样化渠道选择。该行自2002年起即开始为上海市社会保险事业管理中心提供养老金发放服务，保障养老待遇按时、准确、安全地支付。该行还

持续完善养老金代发系统、优化应急响应机制，提升客户服务体验。

在“第二支柱”方面，浦发银行上海分行辖内21家网点可受理长江养老年金服务，设有长江养老年金受理专柜，通过浦发银行网点资源优势，为年金受益人的年金领取提供便利。在“第三支柱”方面，该行积极响应首批参与个人养老金制度建设及系统搭建，分行全辖所有网点受理个人养老金资金账户开立、养老金缴存、领取、账户转移、账户销户、账户信息查询及税延凭证查询六类交易，进一步提升个人养老金融服务水平。

深化敬老服务特色网点建设

浦发银行上海分行积极响应上海市银行同业公会敬老服

务特色网点和敬老服务网点的创建工作。2023年，该行新增上海市银行同业公会颁牌的敬老服务特色网点2家，敬老服务网点10家，截至目前合计已有49家敬老服务网点。

无障碍通道、爱心窗口、爱心座椅、语音点钞机、老花镜、放大镜、轮椅等齐全的适老化设施、设备让老年人在浦发银行网点业务办理更顺心。网点贴心设计的“敬老服务手册”，涵盖敬老服务公示、优先服务时间、敬老服务热线和投诉专线，以及周边银行、医疗机构等信息。此外，该行现还有3家“无障碍建设示范网点”，可为特殊人群和老年客户群体享受金融服务提供更温馨的环境和更便捷的途径。

以全国“百佳网点”浦发银行上海崇明支行为例，该行先后对停车位、咨询台、智能服务区、卫生间等区域进行无障碍改造。在敬老便民角、爱心专柜等处安装求助铃，全程覆盖适老服务动线。按照新国标打造的24小时自助银行，安装了红外线感应自动门、地面下挖15公分摆放存取款机具，高度正好适合轮椅

客户使用，自助银行区域半径达到1.5米，足够轮椅旋转360度。

拓展敬老服务覆盖半径

浦发银行上海分行将敬老服务贯穿客户服务的全流程中，形成“陪伴式”的敬老服务文化。全面推广行员PAD、云柜等模式，使得网点可以打破时间空间限制，以更加小巧、轻便的形态走到客户身边，以近似面对面的传统柜面服务体验为出行不便的老年人等特殊客群提供预约上门服务，让老人倍感温暖。

该行网点坚持做好养老金发放日的服务保障工作，为等候客户提供休息座椅、遮阳伞，提前开门等服务举措，确保网点在养老金发放高峰日平稳有序运营。

提升现金支付便利度

自《上海市进一步提升支付便利性行动方案》推出以来，浦发银行上海分行主动聚焦各项支付服务全面优化升级，尤其关注老年人等居民群体，丰富多渠道小面额现金供应。

该行本市网点全面启动零钱包快速兑换服务，持续优化重

点区域现金自助机具10元券小面额人民币取款功能；该行的11家网格化责任网点主动对接责任区内的各类商户和企事业单位，提供“零钱包”备足找零，主动向出租车司机提供定制化“零钱包”，共同保障本市“现金兜底”支付便利。

浦发银行上海分行坚持常态化公众金融教育机制，形成“日日有宣讲、周周微课堂、月月走出去”工作体系，结合该行自有品牌“浦发-乐龄金融课堂”，线上线下多渠道开展金融教育。2023年，上海分行共开展759场面向老年人及残障人士的线下金融教育活动，触达老年人群超3万人次，资料发放3万份。尤其在帮助老年人跨越数字鸿沟方面做了功课、下了功夫，以贴心、耐心、细心的服务帮助老年人尽快融入数字时代。

在总行党委的坚强领导下，浦发银行上海分行将始终坚持“金融为民”理念，积极推进“养老金融”，持续加大金融供给力度，切实做好金融“五篇大文章”，以温暖周到的服务带给老年客户及特殊群体温馨、暖心、贴心的高品质服务。