

■报眼

国歌标准演奏曲谱
和国歌官方录音版本
正式发布

国歌标准演奏曲谱和国歌官方录音版本1日正式发布。记者从国务院新闻办公室当日举行的新闻发布会上获悉,此次发布了三个版本演奏曲谱和四个版本官方录音,能够涵盖国歌使用的主要奏唱形式和使用场景,将更有利于国歌奏唱的严肃性和规范性,有利于党和国家的礼仪制度、礼乐制度的建设,更好维护国家尊严。

2017年9月1日,全国人大常委会会议表决通过了《中华人民共和国国歌法》。国歌法全面规定了国歌的地位以及国歌奏唱的场合、形式、礼仪等内容,并附以国歌词谱。

全国人大常委会法制工作委员会副主任武增在发布会上介绍,为了落实国歌法有关规定,进一步规范国歌的奏唱、播放和使用,有关部门组织开展了国歌标准演奏曲谱审定、国歌官方录音版本录制工作。最终确定了国歌标准演奏曲谱,包括管弦乐总谱、管乐总谱、钢琴伴奏谱;以及由管弦乐版、管弦乐合唱版、管乐版、管乐合唱版组成的国歌官方录音版本。

“国歌承载了人民群众对党对国家民族的崇高敬意、深沉感情和不屈不挠、奋勇前行的精神。此次国歌标准演奏曲谱和国歌官方录音版本的发布,既是实施国歌法、推进国家礼仪制度和礼乐制度建设的重要成果,也是加强宪法实施、完善我国国家标志制度的重要举措。”武增说。

据新华社电

龚正会见莫桑比克总统

为中非搭建
互联互通纽带

本报讯 上海市市长龚正昨天会见了莫桑比克总统纽西一行。

龚正代表上海市人民政府,对总统先生到访上海表示热烈欢迎。他说,中国和莫桑比克是风雨同舟的真朋友、真兄弟。上海是中莫友好往来的重要桥梁,1999年上海与莫桑比克首都马普托市建立了友城关系。当前,上海正在加快建成具有世界影响力的社会主义现代化国际大都市,希望以共建“一带一路”高质量发展为契机,进一步加强两地交流合作,实现高水平互利共赢。期待双方深化经贸、投资合作,热忱欢迎莫桑比克企业继续亮相进博会,希望莫方继续支持上海企业在莫投资兴业,在农业、矿产、能源领域加强合作。莫桑比克拥有非洲著名的现代化港口马普托港,愿加强港口建设、港航服务等方面合作,为中非搭建互联互通的纽带。我们也欢迎莫桑比克各界人士访问上海,加深了解,增进友谊。

纽西说,上海是一座现代化、有人情味、充满热情的城市,也是中国共产党的诞生地,所以我选择上海作为来华第一站。莫桑比克曾经历了很多困难,感谢中国的大力支持,我们最终实现了平稳发展。希望更多中国人了解莫桑比克,开展友好交流,探讨更多投资合作的可能性,促进更好发展。

让老旧小区换新颜
记杨浦区住宅更新发展中心主任陈颖

作为曾经的老工业城区和老居住区,杨浦一直以来都将城市更新与宜居安居深度结合。在杨浦城区建设转入存量提质的新阶段,杨浦区住宅更新发展中心主任陈颖肩负特别的任务:让老旧小区实现“逆生长”。陈颖积极推进旧房改造、住宅修缮、加装电梯等工作,助力杨浦老旧小区“面子”“里子”同步焕新,为城区面貌蝶变、居民生活跃变按下“快进键”。

青年报首席记者 范彦萍

将“民生洼地”建成“宜居高地”

陈颖是一名在杨浦出生、上学、工作、成家的“老杨浦”。从2004年加入房管部门从事旧房改造工作,至今已是第二十个年头。她开着车经过熟悉的杨浦大街小巷,常常回想起“小辰光”这里的模样,对比如今已变得崭新的老小区,成就感油然而生。

2005年起,陈颖和同事们承担起了成套改造任务,陆续通过改扩建、加层、抽户、拆除重建等方式,完成了65万平方米的旧住房改造,尤其是2007年成功实施了全市首个拆除重建项目佳木斯路163弄,成为全市典范。

2022年,“两旧一村”改造工作启动,面对政策更迭,她和团队成员相继完成东郸、凤南、内江大板房、凤城三村130号甲乙丙丁100%签约、100%搬迁,用不到2年的时间完成了全区超60%的任务。

“修缮在建筑领域是个小工程,但对于老百姓来说是个大事。”她总是跟团队成员说,老旧住房修缮的最优解题思路就是问需于民、问计于民。要抓好每个小区的特点,为居民“量身定做”最优方案。比如,为解决原辽源花苑居民活动空间局促、缺少管理的问题,采取的方案是让三个老旧小区“破墙合体”,腾出的700平方米被打造成社区中心

花园,曾被围墙阻隔的社区睦邻中心成了“家门口的会客所”。又如军地合作的邯郸路50弄项目,她要求设计团队充分考虑居民及军属的职业归属感以及小区以退休老年人为主的实际,为小区打造盾牌形状门牌,还通过新增健身步道流线、加设助老扶手等措施,打造适老健康社区。再如明丰苑项目因地制宜开展海绵化改造,通过小区花园铺设透水路面,畅通微循环,解决小区“逢雨必涝”的积水问题。

以“靶向发力”实现“双向赋能”

杨浦作为老工业区,老式售后公房、早期商品房为代表的多层住宅量大面广,老年人口占比高,群众“爬楼难”问题亟须解决。而加梯作为居民自治项目,她和团队坚持“自上而下”“自下而上”相结合,通过建管并举,助力实现社区治理新格局。

从杨浦加梯工作启动伊始,她和同事就不断思考如何让有意愿加装电梯的居民尽量少走弯路。2020年,她和团队成员委托专业单位对区域内15044栋未设置电梯的多层住宅进行现场勘测和排摸,绘制形成全市首个加梯地图。同时,还制定发布了符合杨浦实际的《杨浦区既有多层住宅加装电梯项目实施细则》,对加梯各环节进行规范督导,为“悬空老人”解



陈颖(左一)和同事在工作中。

受访者供图

决烦心事提供了坚实保障。

面对加梯中的各类难题,她和团队成员加强与相关单位协调配合,扫清各类“拦路虎”。

为了降低加梯成本,缩短总体工期,她还与团队以规模化推进为着力点,探索加梯从“个产到量产”的路径。2022年起,陈颖要求各街道在“美丽家园”工作开展的同时,开展加梯方案设计和居民征询。2023年9月21日,民京路838弄7号楼电梯开工,成为杨浦区首个整体加梯小区。目前,明丰苑小区也已完成整小区可加装门幢签约,有望实现整体加装。

不仅如此,她还提出通过加

梯的小区环境硬改造赋能社区治理软实力同步提升。即一方面,鼓励居民成立门栋“加装电梯自治小组”,做到“楼组的事一起商量”。另一方面,要求各街道抓好验收移交工作,推动相关物业服务企业提早介入、全程参与,保障电梯后续安全平稳运行。

让陈颖感到欣慰的是,变化在悄然发生,从“要我装”到“我要装”,居民从参与中不断增强获得感。自2015年启动首台多层住宅加装电梯项目东银茗苑小区1号楼以来,杨浦全区已累计加装电梯881台,今年计划完成300台的加装任务。

“书比人长寿”是每个图书编辑的光荣与梦想

场景百感交集,有一种欣慰,一种成就感,同时也回想起自己和青同事们参与《辞海》编纂工作的艰辛时刻。

目前担任着上海辞书出版社辞海编纂处社科编辑室主任的李纳,今年刚刚获得上海世纪出版集团的首届“巢峰青年编辑奖”获得者,也是今年上海五一劳动奖章获得者。2006年从学校毕业之后,李纳就在辞书出版社工作至今,她的大部分工作都与《辞海》有关,先后参加了《辞海》第六版、第七版、网络版的编辑工作。

每天上班,李纳都会从办公楼层走廊里贴着的那句“为辞书者,自当体察用者之需要,恰如其所需以予之”的名言前经过,这是1915年《辞海》编辑大纲里的一句话,她对此早已深谙于心。“我的理解是,这句话在提醒每一位《辞海》人在工作的过程中时刻心里装着读者,为读者服务。”李纳对记者说。

有人把百年“辞海精神”总结为“一丝不苟,字斟句酌,作风严谨”。在“平海辞海”的时代,这种“字斟句酌”似乎显得更为直观。对于一些条目,对于每一

句话,每一个字,真的是到了极尽推敲的地步。“这真的是一个非常磨人的工作。”李纳说,“时间长了难免觉得很枯燥,自己学着苦中作乐,在字里行间感受一个个物事的悲欢离合、一件件往事的起伏转折,算是在工作中体会人生别样况味。”

那现在读者的需求就是便利和轻巧。所以百年《辞海》必须迎来一次大变革,从纸质时代走向网络时代,迎合读者,尤其是青年读者的需要。于是,李纳又带领她的青年编辑团队投入了《辞海》网络版的编辑工作。李纳告诉记者,《辞海》网络版不是很多人想象的那样将纸质版内容转换成数字版那么简单,需要增加很多内容。比如为每个汉字增加书写动态笔顺;新增“汉字源流”,收录7000余个汉字约30000个甲骨文、金文、战国文字等古文字字形,展示汉字的早期形态和历史演变轨迹。新增“书法”,收录了1000余位历代名家书法单字16万余幅。此外,《辞海》网络版还增加了大量图片、音频、视频内容,并制作了200余个3D动态模型,直观展示远古生物、

历史建筑和部分天体的形态。

因为真正做到了“自当体察用者之需要,恰如其所需以予之”,《辞海》网络版自2021年一面市就收到读者的热烈追捧,2022年9月和2024年3月相继推出2.0版和3.0版。截至2024年2月,《辞海》已为500余万用户提供了超4.2亿次知识查询服务。每次看到网络版如此受欢迎,李纳也很满足,觉得这个工作固然“磨人”,却也是极有价值的。

巢峰是中国著名出版家、辞书编纂家、经济学家,长期具体主持《辞海》的编纂工作。作为青年后生,李纳自然与这位老前辈有过不少交往。她记得巢峰曾说“我的生命跟编纂《辞海》交织在一起。我老了,但我相信《辞海》不会老。”她认为,巢峰先生这句饱含深情的话,诠释了何谓“书比人长寿”。

“书比人长寿”这难道不是每一个图书编纂者心中的最高理想吗?“我与《辞海》相伴的这近二十年,可能只是她生命长河中短暂的一瞬。我希望以自己的微薄之力,为《辞海》的持续发展贡献一份力量。”李纳对记者说。

锚定现代化
改革再深化

李纳。 青年报记者 徐易飞 摄

青年报记者 郦亮

本报讯 在刚刚结束的2024年上海书展上,《辞海》网络版3.0版体验展位上读者排起了长队。体验一次可能需要排队半个小时,但很多人对此十分好奇。“我从1989年第四版《辞海》就开始购买,到现在家里已经有4个版本的《辞海》了,书柜都放不下了。没想到现在在一个手机上网络版就全部搞定了?”读者宁先生和记者说的时候还觉得有点不可思议。

李纳看到这番热闹的体验