

今年是“人民城市”理念提出五周年。在作为该理念首提地的上海,刚刚过去的中国上海国际艺术节期间,依靠“艺术天空”惠民活动和“艺美全城”艺术教育两大板块,从黄浦的城市草坪到临港的滴水湖剧院,从新天地的石库门街区到焕新归来的胜利电影院,从孕育艺术梦想的菁菁校园到与大师名家同台的艺术殿堂,写下了“人民城市”最生动的注解。 青年报记者 陈宏

[illegible]