

打浦桥街道局后居民区基层治理 幸福零距离 人群全覆盖

居民区基层治理有很多多种方式,呈现出多样性的面貌。局后居民区党总支在开展基层社会治理、推进“零距离家园”建设的实践中深切体会到,基层社会治理的根本是人,做好人的工作,将所有与区域相关的人员都纳入到基层治理的框架中,不留死角,形成合力,共治共享,才能真正实现居民区基层治理。

文/杨颖



局后居民区党总支邀请小学生和快递员共同设计休息凉亭。

本版均为受访者供图

一条小马路,费思量

局后居民区是一个混合居民区,老公房、商品房都有,区域内还有一所小学。而最让居民区干部头痛的是那条一半名为“徐家汇路77弄”,一半名为“局门后路”而实际上只有弄堂那么宽的小马路。

这条窄窄的马路蜿蜒穿过居民区,穿过上师大附属卢湾实验

小学,“路”两边紧贴着的是老公房的底层裙楼。裙楼分别租给了三家快递站和一家垃圾打包站。很长一段时间内,小路上快递车辆无序进出,半夜卸货严重扰民,快递小哥横冲直撞,垃圾打包站气味熏天,居民怨声载道,小学生放学时更是人车冲撞,存在严重的安全隐患。局后居民区党总支书记李琮勇说,不解决好这条小路的问题,居民就没有一个良好

的生活环境,居民区就不会和谐。因此,他们把啃下这块硬骨头作为建设零距离家园,做好基层社会治理的重要目标。

垃圾打包站有租赁合同,劝退困难,他们在黄浦区人民检察院的帮助下进行公益诉讼,摆事实,讲道理,并通过各种渠道进行沟通,最终,垃圾打包站退出了这条马路。卢湾实验小学有一个放学点在这条小路上,他

们跟周边单位协商,减少业务车辆通行,同时,用隔离桩在小学门口圈出了一块安全区。在居民区党总支的努力下,这条小马路的面貌终于有了改观。

几家快递站,商共建

从标着“徐家汇路77弄”的小路进去,一路上可以看到中通快递、菜鸟快递和京东快递的分拣站,三家快递站成为了这一片商业裙楼最大的支撑,一度也成为这里的乱象之源。大型或中型的货车在这里进出,给居民的出入带来安全隐患;快递车时常半夜卸货,严重影响居民生活;取件派件的小哥电动车快速穿行随意停放,也给居民出行带来了不便。

居民区党总支组织走访,动员快递站参与社区志愿工作。在党总支和居委会的协助指导下,快递站参与制定了一系列规范业务活动,保障区域环境安全整洁的措施。比如,要求半夜车辆不进入居民集中区域,在学生上学和放学时段车辆避让高峰,要求快递小哥要遵守交通规则,车辆有序停放,各家都做好门前保洁工作……对于居民区党组织把他们当作“自己人”的做法,快递站员工很认同。在居民区举办各项活动时,快递站也经常派员工担任志愿者,与居民同乐。现在走进这条小路,你会看到,虽然两边房屋老旧,但街道整洁,车辆进出停放有序。

共话益小站,向明天

居民区党总支认为,快递业是居民需要的新型行业,其中有很多新就业人群,因此,对于快递站不能像对垃圾打包站那样一清了事。他们通过反复走访,沟通交流,将快递站纳入“零距离家园”建设。同时,他们也主动关心这些在居民区工作的新就业人群,组织他们加入地区工会,让快递员工有了归属感。他们还针对快递员工组织送温暖活动,指导他们关注自身健康,防止电信诈骗。

渐渐,快递站和居民区之间有了情感联系。在一次座谈中,有快递小哥提出:希望利用小区路边的一座凉亭做他们的休息点。在党总支的牵头下,快递小哥代表和居民代表共坐一堂,最后决定将凉亭改造为“益小站”,给快递站员工有一个休憩的场所。局后居民区党总支没有用简单的项目思维,而是将这一项目变成了增强新就业人群和居民区融合的重要环节。他们以“童心筑梦,共绘社区新画卷”为题,邀请卢湾实验小学的学生和快递小哥共同设计,最后收到了76位学生参与的73份方案。这些方案经居民评审,采用了其中很多好的设计思路。

现在,方案正在报批,属于居民和快递小哥的益小站即将打开局后居民区基层治理的新局面。

城市动态

数字时代,让企业安全地驶向国际商海

今年入驻上海世博城市最佳实践区的上海朗言数安科技有限公司,是一家长期专注于企业数字安全的企业,他们从维护网络安全开始,到企业数字资产的保护再到企业安全出海,见证了数字时代中国企业的成长和发展。公司从天津拓展到上海,正是敏锐地感知到了上海在智能科技领域的前沿发展态势。而到了上海,他们就选择把公司落户在实践区,也正是看重了园区地处“中央科创区”,有着强劲的科创发展动力和良好的营商环境。

数字安全的深层逻辑

“数字资产”,在外行听来是一个比较陌生的概念,上海朗言数安科技有限公司副总经理李昂以一个事例来解释。某市的公交公司历年来为大众服务拥有了大量的数据,公司对这些储存在服务器里的数据正不知如何处理时,朗言数安进行了协助,他们根据国家有关法规,对这些数据进行了梳理,经评估,这些数字资产的估值为3000万元。这让这家企业一下子认识到了数字无形资产的重要性。

在数字安全领域深耕了多年,朗言数安已经形成了成熟的数字安全业务体系。他们的第一条业务线是数据安全综合性的解决方案。包括对企业数据合规性调研,梳理企业的数字资

源,帮助企业对数据分类分级,进行数据安全治理的评估和咨询,建立数据安全制度,形成数据声明管控策略,保障数据安全运营和优化……第二条线是跨境的数据相关服务。随着越来越多的企业走向全球,企业对于出海网络和数字安全的需求急剧增加,他们顺应了这样的潮流,为有出海需求的企业提供网络与数字安全维护。随着人工智能技术的发展,他们又开发了第三条服务链条:线上人工智能咨询服务。这套鉴于AI自主学习能力开发的系统,能为客户做产品分析、市场评估、经营建议等,很受客户欢迎。

数字时代的风口在上海

随着数字时代的来临,朗言数安觉得,原先的布点已经不能满足市场需求,去年,他们在上海成立了上海朗言数安科技有限公司。李昂说,在上海寻找办公地的时候,他们第一时间就选择了城市最佳实践区。这个位于黄浦江边的文创园区,拥有难得的低密度的办公环境,以绿色低碳为特色的园区,环境特别优美。入驻之后,他们更发现,这里最好的还不是办公环境,而是园区的优质服务。而这里聚集的大量优秀科技企业形成的行业集聚效应,也对他们的企业发展有很大帮助。

实践区管理方得知他们的



朗言数安是上海世博城市最佳实践区今年入驻的企业。

业务模式后,立即协助对接了园区同类企业,而朗言数安也才知道,原来最权威的数据拥有者上海数据中心就坐落在这里。业务发展了,眼界打开了,原来,他们入驻实践区最大的收获是打开了原来受限的业务范围。李昂说做数字安全,上海是最好的风口。

为了普及数字安全意识,让更多的企业加入数字保护的行列,他们在园区里得天独厚的“花园式”独栋办公小楼内举办多次数字安全沙龙。没有更多

的宣传,发一张海报,场场爆满,能容纳二三十人的会议室,每次报名都超过50人。李昂感叹:“这里真的很聚人气,信息传递迅速,需求旺盛,服务能力也都特别强。”他们快速又高效地把整体的服务构架建立起来了,也真正体会到了“中央科创区”的“立足上海,成为上海科创版图升级的‘点睛之笔’;面向世界,成为全球顶尖的创新要素的‘融汇之地’;面向未来,成为前沿科技展示交流的‘创新之眼’”这一定位的涵义。

文/杨颖

“日月光华”大展在沪举行

近期,久事美术馆举行以“日月光华”为题的年度收官大展。

此次参展艺术家有保罗·塞尚、凯绥·珂勒惠支、乔治·鲁奥、乔治·莫兰迪、王勃音、李山、余友涵、梁绍基等数十位国际知名艺术家。展览主题“日月光华”寓意深远,它蕴含着宇宙间最为绚烂与深邃的自然景象。在展览中,“日月光华”被赋予了多重解读:它既是艺术家对宇宙、自然、生命等宏大主题的深刻思考,也是他们通过艺术语言对东西方哲学、文化碰撞与交融的独特诠释。

展厅中,余友涵先生的《抽象》引人注目,黑白的画面中央是一个巨大的椭圆,让人想到中国古代传说中盘古开天前的那个混沌世界,似乎是“巨蛋”中蕴藏的生机与能量。王天德先生的《后山图》,以宣纸、皮纸等材料,用水墨画、拓片、火焰灼烧等手段,创作了一幅观感上类似传统山水画和书法的作品。

策展人童雁汝南说,本次展览特别强调了东西方哲学的碰撞与交融。通过与复旦大学哲学学院的深度合作,展览不仅呈现了东西方艺术家在艺术表现上的异同,更深入挖掘了这些差异背后所蕴含的哲学思想与文化价值。鼓励观众以更加开放与包容的心态,去审视和理解不同文化背景下的艺术实践与社会实践。

文/杨颖