

烟火气中感受文化、美食与艺术



青年报记者 郦亮

其实坚持举办长三角文博会是有道 本届长三角文博会展览面积8.

本届长三角文博会展览面积8.1万平方米,包括一个综合发展板块及两个特色专题展,汇集了来自全国13个省70个市、区、县的1300余家参展商。其中,综合发展板块位于5.2H馆,包含苏浙皖三省、上海各区、全国其他省市的综合展团、全国重点文化企业。6.2H馆包含各省市博物院展区、长三角新质生产力展区、文化生活展区 and 文旅产业投资博览会展区。7.2H馆为上海国际插画艺术节展区。异彩纷呈的文化产业展项、展商、展位,显示了长三角文化产业守正创新、厚积薄发的澎湃活力。

的老师到南京来学习,一种是到我们到上海来培训。”相关负责人告诉记者,他们和上海没有丝毫的隔阂感,如果谈到非遗技艺,大家都有一样的亲切感。

一切都在显示,在长三角一体化国家战略之下,长三角地区地理相近、文化相通、人脉相连的特点得到了彰显。记者在现场看到来自安徽的烹饪大师正在演示切豆腐丝的绝活,软嫩的豆腐在他手里变成了牡丹和菊花,令人称奇。烹饪大师告诉记者,近年上海、浙江和江苏很多人都到他们这里来学习。“长三角人们的口味都差不多,都喜欢吃豆制品,当然也都想把菜做得好看。”

的许多灵感其实都来自于上海。就拿彝绣来说,很多匠人受邀来上海进行非遗创新学习。2023年,作为国家级非遗的楚雄彝绣在上海时装周惊艳“盛放”,越来越多的非遗文创产业经由沪滇协作发展壮大,走出云南、走向全国乃至世界。

云南展台的影视产业版块也相当惹眼。据悉,近年来云南凭借独特的地理自然人文优势,将自己打造成“天然摄影棚”,很多优秀影视剧都是在云南取景拍摄。包括《去有风的地方》《山花烂漫时》《我是高山》《你是我的一束光》等热门影视剧,以及获得第34届金鸡电影节“最佳纪录片”奖的纪录电影《九零后》和获得第35届中国电影金鸡奖“最佳儿童片”奖的《再见土拨鼠》。

变得不同凡响，二胡的两根琴弦让我感受天地自然，让我拥抱东方与西方，在多元文化中翱翔，在跨界中懂得换位思考和感恩。我希望为二胡注入四季、注入斑斓，与大家有所共情共鸣，传递爱与美、和谐与和平的力量。”

“生活就是艺术，艺术是我们心灵力量的外化。”返场曲目《万马奔腾》，以磅礴的气势传递生命自由而永不言弃的力量。马晓辉说：“无论当下如何，我们的生命仍要奔腾。每次演奏都追求自我突破、追求至真至纯的生命表达。”

这场音乐会后，12月20日，顾冠仁琵琶协奏曲作品音乐会《青春》将在捷豹上海交响音乐厅精彩上演。著名作曲家、上海民族乐团终身艺术顾问、前任团长顾冠仁先生，在民族音乐创作领域具有十分重要及广泛的影响力，如今年逾八旬的他仍保持着丰沛的创作活力。靖乐特邀著名琵琶演奏家吴玉霞、杨靖，携手乐团琵琶声部首席俞冰、琵琶演奏家李胜男，共同演绎顾冠仁先生的四部琵琶协奏作品，新创作的三乐章琵琶协奏曲《青春》也将迎来首演。

露天空间。

非遗项目的活态展示。

“星剧场”则是杨浦文化艺术中心最亮眼的存在。除了昨天的开幕演出之外，接下来，市民还将在“星剧场”欣赏到歌剧《义勇军进行曲》、音乐会《春风又绿江南岸》、话剧《暖光》、杨浦区“百姓艺苑”社区与院团结对共建成果展演、歌声飞“杨”越唱越“YOUNG”2024年杨浦区群众歌咏比赛等精彩演出。