

# 既能看展还能“集戳”“集封”

## 中国2024亚洲国际集邮展览开幕

昨天上午，中国2024亚洲国际集邮展览在上海展览中心开幕，将持续至12月3日。本次展览以“展方寸邮票，传亚洲文明”为主题，69个国家（地区）代表参加本次展览或展销活动，竞赛性展品规模达1600余框。中华全国集邮联合会此次参展邮集共167部、701框，覆盖16个竞赛类别，力求呈现近五年来我国集邮家的最高水平。

记者采访获悉，此次展览设立“开幕日、上海文化日、青少年日、颁奖日和亚洲集邮联日”5个主题日。展览期间还将同步举办庆祝中华人民共和国成立75周年主题展、珍邮展、第19届万国邮政联盟官方邮展等非竞赛性展览，以及万国邮政联盟会议、中国2024亚洲国际集邮展览学术论坛、海派文化、青少年集邮交流等20余场主题集邮文化活动，增进亚洲文明交流互鉴，推动集邮文化事业发展。

青年报记者 刘春霞

### 邮展看点多 还能“集戳”“集封”

本次亚洲邮展展览面积达13000平方米。观众从中央大厅主入口进入，“方寸映辉煌 同筑中国梦——庆祝中华人民共和国成立75周年主题展”映入眼帘。该展览从1949年10月至2024年10月期间中国邮政发行的邮资票品中遴选展品共计303套，全方位、多角度展示新中国成立以来党和国家各项事业发生的历史性变革和取得的辉煌成就。

展览中，“中国邮政邮票博物馆珍邮展”也极具看点。珍邮展遴选了红印花加盖暂作邮票小字“壹圆”“宫门倒印”、大龙邮票等孤品珍邮以及上海民居、鲁迅等上海历史人文特色邮票原图共计28套，是中国邮政邮票博物馆近年来规模最大、孤品种类数量最多的一次展览。

除了看展，广受邮迷们欢迎的就是“集戳”和“集封”。中国集邮有限公司与上海邮政特别推出了20余款以亚洲邮展和生肖贺岁为主题的精美集邮文创产品，涵盖藏书票、集邮护照、套色印章明信片、数字藏品、潮玩手办等品类。

在西一馆二层，由全国各省邮政公司与社会展商共同组成的国内展销区，各种设计独特的日戳和丰富多样的纪念封为集邮迷们带来一场饕餮盛宴。

记者了解到，本次邮展除了发行32个通用文化戳、2000枚主题邮资机戳封之外，在中国集邮有限公司展台，观众还可以加盖5个图案的主题日文化日戳，同



时现场限量发售东方明珠、武康大楼叠色戳明信片，上海风光异形明信片。

此外，由上海邮政特别为本次邮展设计定制的“龙游方寸天地间”打卡导览图也十分抢眼。观众从导览图背面的指引可以一边逛各个有趣的展位，一边集戳，最终可集齐一篇“有龙则灵”的古文佳作。

### 各大主题邮局 纷纷亮出“绝活”

在东一馆二楼的沉浸式主题邮局特展区，中国邮政设置了

包括“国之‘最’”、和谐自然、博物馆、城市地标四大主题邮局展区。素有“上海之门”雅称的都市地标、网红打卡点——上海邮政总局大楼主题邮局，以及被“南方小土豆们”亲自鉴定过的黑龙江中央大街主题邮局、漠河主题邮局，还有西藏珠峰大本营主题邮局、四川三星堆主题邮局、中国国家博物馆主题邮局、甘肃敦煌主题邮局、北京大兴野生动物园主题邮局、四川熊猫邮局等，都被“搬”到了现场。在这里，各大主题邮局纷纷亮出绝活，特别是上海武康大楼主题邮

局展区别具风格，所有服务人员身穿旗袍彰显特色，并在活动区域内开展特色剪纸活动，国家级非遗上海剪纸传承人奚小琴、枫林街道剪纸传承人现场展示剪纸艺术，并分别为武康大楼、上海邮政大楼创作剪纸作品。

在主题邮局展区，观众还能体验数字人直播、邮票VR赏析、个性化明信片定制、声音明信片打印机等沉浸式互动活动，在“可看、可玩、可买、可奖”的趣味体验中，感受中国邮政主题邮局的文化魅力和文化价值。

此外，本次亚邮展五个主题



中国2024亚洲国际集邮展览在上海展览中心开幕。

青年报记者 刘春霞 摄

日活动也精彩纷呈。11月29日开幕日，现场举行2024亚邮展开幕式暨亚邮展新邮首发式、贵州苗侗文化主题秀、黄梅戏表演、广西2025生肖产品发布、“行走河南 豫见古都”、东北知识大闯关等活动。11月30日上海文化日，现场举行川剧变脸、敦煌邮礼、《跟着悟空游山西》产品首发、邮票设计者对话等独具特色的活动。12月1日青少年日，现场举行“我爱集邮”活动颁奖仪式，祁门红茶茶艺表演、上海书信节启动仪式等活动。12月2日颁奖日，除了举办上海拍卖行专场活动外，更有“三星奇遇有梦之旅：探索三星堆邮局的奇妙世界”直播等活动。12月3日亚洲集邮联日，将举行亚邮展最佳参展商颁奖会等活动。

值得一提的是，12月1日上海马拉松开跑，邮展在当日将开设“亚邮展上海马拉松健康跑选手专场”，为跑友们提供打卡、盖戳、二维码定制邮票等服务。



世界技能博物馆为观众打开了独特的“技能之门”。受访者供图

青年报记者 明玉君

**本报讯** 近日，世界技能博物馆开馆一周年暨里昂世赛特别展开幕仪式在世界技能博物馆隆重举行。当天，技能集市、杨浦区学生劳动技能大赛等活动同步举行，吸引了众多观众参与驻足。

据了解，当天开幕的法国里昂世赛特别展以“有技者，事竟成（Where there is a skill, there is a way）”为主题，分为技荟里昂、技展舞台、技惊天下、技成之路四大板块，从里昂世赛奖牌榜、中国世赛经历、冠军故事等不同角度，带领观众深入了解

## 讲述全球青年“技能圆梦”故事

### 世界技能博物馆开馆一周年活动 尽显“技能魅力”

世赛文化，生动讲述全球青年“技能圆梦”的故事。特别展不但展出了里昂世赛的奖牌、视频、选手作品等，还以“技能竞技场”的形式还原了飞机维修、时装设计、糖艺/西点制作等6个重点技能比赛的场景。本次展览从11月29日起免费向公众开放，至2025年2月底，展期3个月。

仪式上，上海城建职业学院、上海出版印刷高等专科学校、上海第二工业大学、上海济光职业技术学院、上海交通职业技术学院、上海科学技术职业学院、上海农林职业技术学院、上海师范大学附属杨浦现代职业学校8所职业院校正式加入博物馆“朋友圈”。

据了解，博物馆联盟校是探

索“馆校合作”、博物馆教育的全新尝试，兼顾了“技能教育”和“实践能力培养”。目前，联盟校已增至30所，包括中小学、高校及职业院校。未来，博物馆将会同联盟校，推出各类公教和研学活动，鼓励更多不同年龄层的青少年走进博物馆的同时，也让“移动博物馆”走进校园。

第44届世界技能大赛车身修理项目冠军杨山巍、上海新黄浦实验学校学生施婷月在现场分享了其与世界技能博物馆的“难忘瞬间”。对提供了展品又做客过冠军讲堂的杨山巍来说，博物馆第二展区陈列的金牌和自己讲述的世赛故事，都是为了激励更多的青少年走“技能成

才”之路。施婷月作为世界技能博物馆青少年志愿者讲解员、5·18国际博物馆日主题活动主持人，参与了博物馆的活动。她感慨，与博物馆的每一次相遇，都让她对“技能”二字有了更深的理解和认同感。

此外，11月“开馆一周年特别活动月”期间，世界技能博物馆每周轮番推出冠军讲堂、来问大师、体验工坊等丰富多彩的公教活动。卢俊威、谢辉铨、周芹妃、周雨欣、姚妮君等里昂世赛冠军及部分中国技术指导专家组组长，展品捐赠者张雪先后走进博物馆，分享了他们从事领域的前沿动态及个人成长故事，为观众打开了独特的“技能之门”。