

上海过年的娱乐味道很独特

第十九届海上年俗风情展如约而至

每年海上年俗风情展开幕,就说明春节真的近在眼前了。“魔都新春娱乐指南——第十九届海上年俗风情展”1月12日在上海市群艺馆如约而至。今年海上年俗展盘点上海人春节的各种玩法,激起人们的种种回忆。此次展览也是上海市民文化节的一大看点。

青年报记者 郦亮

海上年俗风情展作为上海市群众艺术馆春节系列活动的重要内容,分别以“衣、食、住、行、游、购”为主题,连续六年呈现了海派年俗的丰富内容。策展人陆寅兰告诉记者,海上年俗展去年聚焦了“购物”,前年聚焦了“漫游”。其实上海作为一个海纳百川的城市,过年时的各种娱乐活动也很有特点。所以今年海上年俗风情展聚焦“娱乐”,以市民的视角观察这座城市,“一道去白相”。

要盘点上海的新春娱乐,首先从家里说起。除夕夜,一家人吃着团圆饭,围着电视机,看春晚,是无数上海小囡最为深刻的过年记忆。除此之外,上海人还有属于自己的“春晚”。《“卡西欧杯”家庭大奖赛》《今夜星辰》《快乐大转盘》《智力大冲浪》《相约星期六》《家庭演播室》《我型我秀》《加油!好男儿》《舞林大会》《中国达人秀》……细数那些年在上海风靡一时的电视节目,其娱乐属性和吸引力堪比春晚。

30多年前,逢年过节的家庭聚会,唱卡拉OK是多数人家的首选。青年人的流行金曲,阿姨爷叔们的再忆当年,一场“麦霸争夺战”后,每位家庭成员都展示了文艺水平,年节团聚的热闹也被烘托到了顶点。

春节,除了可以和家人团圆,也可以和朋友相聚。上海的街头很精彩,城市的变化和进步刺激着生活在其中的每个人,也滋养出上海人洒脱又自在的娱乐精神。三四十年前,上海的街头娱乐还以另一种形式存在着。由于住房紧张,上海人有把弄堂口、



第十九届海上年俗风情展部分展品。



青年报记者 郦亮 摄

马路边当会客厅的习惯。当时舟山路的沿街曾经常年有一个“康乐球俱乐部”,那可是风靡一时的弄堂游戏。一盏路灯照亮了小区门口人气兴旺的几张棋桌,延平路上的“象棋俱乐部”占足地利。从1980年代起,这里的“象棋俱乐部”就已初见雏形。上海就是这么神奇,每个人都能找到适合自己的俱乐部。

和上海地标有关的特色娱乐也很多。上海是一座因水而生、因水而兴的城市,有江河湖海相伴,人们很懂在亲水之处玩出乐趣;上海也有自己的

“山”——无论是海拔100米的佘山,还是后起之秀人造双子山,抑或是耸立于天际线、有如群山的摩天建筑,上海的高度总会让人啧啧称绝。

这几年CityWalk很热,其实上海人很早就在研究CityWalk了。在上海人关于公交车的回忆里,911路双层巴士一定排得上号——它是上海最早的、也是目前唯一还在运营的公交双层巴士。最值得推荐的911路线,是从武康路的站点出发,一路能看到武康大楼、上海图书馆、外贸、雁荡路、新天地、城隍庙等著

名地标,最后到达新开河外滩,走一点点路就可抵达渡口。如果兴致好,再花个2元钱坐轮渡过江,就能直抵陆家嘴——这可能是目前市内性价比最高的游览路线之一了。

今年的海上年俗风情展由上海市群艺馆、上海市生活指南、上海市收藏协会共同主办。展览现场,除了图文展示这些经典场景和故事外,观众还能看到市民收藏家珍藏的围棋词典,苏芮、郑智化、张雨生等的CD专辑,以及早已退出舞台的张国荣、黎明、小虎队的磁带等。此外,还有911

路历代公交车模型、1000客位上海轮渡——沪航客74模型和上海轮渡、浦江游览票据等收藏品。

海上年俗风情展拉开了上海市群众艺术馆春节系列活动的序幕,在此期间二楼的盲盒空间还有蛇年生肖有礼的生肖设计展。从除夕到初七,日日有活动,蛇年木质中国结挂件制作,海派年画月份牌新年灵蛇绘制,“荣耀十年 乐嗨新春”倪夏宇、刘亚伟相声专场系列,上海故事汇,民乐演出,高清电影放映,丰富多彩的文化活动陪市民过节。展览将持续至3月16日。

全国各地50余个非遗项目齐聚豫园 呈现一场精彩的非遗年味市集



来自全国各地的50余个非遗代表性项目齐聚豫园。



青年报记者 冷梅 摄

青年报记者 冷梅
本报讯 2025年春节,是“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”成功列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录后的首个春节。1月10日至1月12日,豫园商城变身成为沉浸式新春非遗大集市,来

自全国各地的50余个非遗代表性项目齐聚豫园,为游客们呈现一场精彩非遗年味市集。上海市民和游客们不仅可以畅游流光溢彩的豫园灯会,还能徜徉于琳琅满目的节日集市,领略全国各大非遗项目的独特魅力。
大集期间,来自全国各地以及上海本地的非遗传承人汇聚

一堂,纷纷在豫园展示自己的“看家本领”,让市民游客们感受到中国传统文化的博大精深与绚丽多彩。
在豫园灯会的流光溢彩中,上海的传统舞蹈——奉贤滚灯与马桥手狮舞、天津杨柳青的木版年画、河北张家口蔚县的剪纸等非遗代表性项目,为节日增添

了浓浓的欢乐祥和气息;上海的盘扣艺术、绒绣、海派编结、甘肃庆阳的香包绣制等非遗代表性项目,为人们提供了与众不同的生活美学体验;来自山西运城的花馍、浙江绍兴的扯白糖、上海老饭店的本帮菜等地道非遗美食汇聚一堂,为游客带来一场难忘的美食文化之旅;传统医药代表性项目中中医药香品、童涵春堂中医养生术,帮助人们在新年期间调理身心,营造健康祥和的节日氛围。

自古以来,赏灯、游园、逛集市是中国人春节期间广受欢迎的传统民俗,而豫园灯会已成为上海新春民俗的代表之一。每年春节与元宵期间,市民游客纷至沓来,赏灯游园,欢庆新春。
今年1月1日,豫园灯会正式亮灯,同时也迎来了自己的30岁生日,并推出了“不止灯彩——豫园灯会30年暨中国灯彩艺术展”,精彩展现了中

国灯彩文化的发展历程及全国各地的灯彩艺术。
2025豫园非遗大集一次性汇集全国50余个非遗项目,是一次将灯会民俗、灯彩技艺,以及其他各类非遗深度融合、集中呈现的文化盛会。在非遗大集上,市民游客不仅能近距离感受和体验非遗,还能深入了解非遗背后的悠久历史和丰富情感,在潜移默化中激发对中国传统文化的热爱与守护之心。
非物质文化遗产承载着悠久的历史记忆、集体情感、生活美学和智慧结晶。这两年,豫园灯会不断探索更具年轻化、全球化的表达方式,推出了“山海奇豫记”IP,积极破圈的同时,还探索国际化的发展路径,在海外媒体和社交平台上赢得广泛好评,成为中国非遗“走出去”的典范。与此同时,豫园灯会还将南翔馒头店、童涵春堂、沱牌舍得等多个非遗代表性项目和老字号品牌带到海外,向世界传播中华优秀传统文化。