

“上海市博物馆陈列展览精品推介”揭晓 为一个展赴一座城，答案在此



上海市博物馆协会组织开展的“2024年度上海市博物馆陈列展览精品推介”结果日前揭晓，上海博物馆的“上海博物馆东馆常设陈列”和入境展“对话达·芬奇——文艺复兴与东方美学艺术”，上海市历史博物馆的“光荣之城——上海革命场馆联盟红色文物史料展”等展览项目入选。业内认为，此次精品展览推介，也预示着未来上海展览的某些走势。

青年报记者 郦亮

上博“风向标”地位日益显著

此次评选是上海市博物馆协会在上海市文旅局(上海市文物局)指导下组织开展的。共收到来自26家文博单位申报的28个展览，经过专家组评议，最终有15个展览入选，涵盖了各大展览门类，入选博物馆达到14家。

上海博物馆是此次评选的最大赢家。一馆就有两个展览入选，包括“对话达·芬奇——文艺复兴与东方美学艺术特展”和“上海博物馆东馆常设陈列”。作为上海各家博物馆的领头羊，上海博物馆的“风向标”地位由此显而易见。

此外，上海市历史博物馆(上海革命历史博物馆)的“光荣之城——上海革命场馆联盟红色文物史料展”、上海大学博物馆的“战地黄花染余香：一战华工纪念及考古展”、上海电影博物馆的“我们·好看的电影——上影75周年特展”、上海交通大学博物馆的“时光音乐会——上海大来时间博物馆珍藏展”、中国共产党第一次全国代表大会纪念馆的“伟大飞跃——马克思主义中国化时代化文物史料专题展”、上海市龙华烈士陵园(龙华烈士纪念馆，上海市烈士纪念设施保护中心)的“龙华千古仰高风”展、上海市奉贤区博物馆的“巧同造化——中国古代科技文物精华展”、上海市沧海盐田盐文化博物馆的“传承千年盐韵智慧启迪未来——盐文化民俗非物质文化遗产展览”、上海鲁迅纪念馆的“不独为清玩——鲁迅与传统笺纸展”、上海市闵行区博物馆的“相遇海昏侯——西汉刘贺墓精品文物展”、上海市



中共一大纪念馆“伟大飞跃——马克思主义中国化时代化文物史料专题展”。

青年报资料图

金山区博物馆的华夏镜像：中国古代铜镜拓片展(出境展)、上海世博会博物馆的“与美为期——威廉·莫里斯与英国工艺美术运动展”(入境展)和中国近现代新闻出版博物馆的“群星闪耀时：裴多菲和时代”(入境展)等入选。

红色主题展出新气象

记者注意到，上海的红色文化、海派文化和江南文化中，红色文化一直是最大亮点。2024年是新中国成立75周年，上海的红色主题展也是相当惹眼。

上海市历史博物馆(上海革命历史博物馆)的“光荣之城——上海革命场馆联盟红色文物史料

展”打破了博物馆办展的边界，展览汇聚了上海12家革命场馆的75组文物文献，展示党在上海“诞生、启航、出征”的光荣历史。这是一次上海红色资源的大汇聚。比如在第三单元“曲折发展 艰难探索”左翼文化板块就汇集了中共四大纪念馆、左联会址纪念馆馆藏文物：“茅盾手迹”“瞿秋白曾使用的酒精炉”。展览在形式设计上着力创新，颇具亮点，将众多历史场景以艺术化的形式重现。

中共一大纪念馆的“伟大飞跃——马克思主义中国化时代化文物史料专题展”，具有浓郁的学术色彩。展览依托中共一大纪念馆丰厚的革命文物基础，共计展

出各类展品452件，其中中文物文献267件，包括一级文物13件，二级文物21件，三级文物56件，其他等级文物及文献资料177件，力求全维度展现马克思主义中国化时代化的伟大理论成果与实践成就，并首次在党的诞生地展出中山大学图书馆珍藏的马克思《论波兰问题》笔记手稿。

此外，上海市龙华烈士陵园的“龙华千古仰高风”展等展览，在红色主题展览的展陈形式上也作了创新，吸引更多青年人走进展馆，感受这座光荣之城的红色文化氛围。

弘扬中华优秀传统文化

青年报记者粗略统计了一

下，此次入选的15个展览中，有关中华文明和优秀传统文化的就有5个。比如“上海博物馆东馆常设陈列”。据悉，上博馆藏文物有100余万件，其中珍贵文物超过10万件，而目前仅上博东馆常设展展出的文物就已经超过1.5万件，而且还会不定期地更换展品，让更多的藏品和观众见面。这些常设陈列，基本上都是重要的中华文化文物精品。

在这个领域中，上海的区级博物馆也集体发力。奉贤区博物馆的“巧同造化——中国古代科技文物精华展”共展出来自全国30余家文博单位的124件/组展品，向观众展现丝绸的华美婉约、青铜器的庄严浑厚、纸张的轻柔质朴、瓷器的光彩流转与建筑的巍峨奇巧。

金山区的沧海盐田盐文化博物馆被认为是上海最“咸”的博物馆。其“传承千年盐韵 智慧启迪未来——盐文化民俗非物质文化遗产展览”，汇集了书籍、盐罐、盐盘秤、晒盐板等300多件有关盐文化历史的藏品。馆内还通过图文展板、实物展示、魔墙大屏互动系统等多种现代技术，重现沙盘煮盐过程中的开辟滩场、海潮浸灌、淋灰取卤、上卤煎盐、干拌起盐等多个步骤，栩栩如生地向人们还原真实的“海盐”记忆。

纵观来看，这些展览的主办方有“中”字头博物馆，有市级博物馆，也有区级博物馆和高校博物馆，有大展也有小展，有自己策划的展览，也有引入展览。但无论是什么展览，都相当用心，体现了自身对于艺术和文物的研究思考。

上海27人入选 第六批国家级非物质文化遗产代表性传承人名单

记者17日获悉，文化和旅游部于近日确定并公布了第六批国家级非物质文化遗产代表性传承人名单，共942人。上海有包括王汝刚、高博文、方亚芬等27人入选。

非遗代表性传承人是非遗保护传承弘扬的代表性人物，是中华优秀传统文化的重要承载者、守护者、传递者。认定国家级代表性传承人，目的是保护重要知

识和技艺的传承骨干，鼓励其发挥示范作用，积极开展传承活动，带动传承人群提高传承实践水平，促进相关非遗代表性项目传承发展。

据介绍，为做好第六批国家级非遗代表性传承人认定工作，文化和旅游部制定了专门工作方案，成立了评审委员会、专家评审组等专门机构，建立了专家组初评、评审委员会审议、社会公示等

工作制度，确保评审工作公开、公平、公正。在评审专家组确定建议名单后，评审委员会将建议名单向全社会进行了为期20天的公示，并核实处理了公示反馈意见，最终形成了第六批国家级非遗代表性传承人名单。目前，国家级非遗代表性传承人队伍总规模达到3998人，传承人队伍结构进一步优化，代表性项目的传承力量进一步强化。

下一步，文化和旅游部将进一步加强对传承人的支持和服务，营造良好政策环境，采取多种措施，鼓励和支持他们开展授徒、传艺、交流等活动。同时，加强国家级非遗代表性传承人年度传承活动评估，强化动态管理。促进非物质文化遗产更好地与现实生活相融合，在当代社会焕发新的活力，实现创造性转化、创新性发展。

据新华社电

结婚启事

2025年3月18日 星期二 农历乙巳年己卯月丙戌日

新郎 李亦非 新娘 陈乐天
于公历2025年3月18日正式结为夫妻。特此公告。
敬告亲友，亦作留念。
2025年3月18日

喜结良缘 同喜同贺