# 青年报

服务大都会最活跃人群
YOUTH DAILY

总第13278期

2025年4月20日 星期日
乙巳年三月廿三
今日8版

新闻热线:61173737

真诚地为生活着的人们服务

# 生活週刊
LIFE WEEKLY

源自1925年·第2058期



06–07 蝶恋花开:东方意境的蜕变与重生

“文化传承不应是标本式的封存,而是永不停息地创造性转化。”《蝶恋花》蝶变之境时装文化群展首席策展人、著名服装设计师黄薇女士分享道。将“蝶恋花”所蕴含的诗意与情感具象化,传递出浪漫、和谐的生命力。这场展览不仅是对东方美学的当代转译,更是对全球设计语境的积极回应。

08 从略萨的文学遗产里读懂人类情感的最大公约数

“这一切表明,在全人类的心灵深处,他们之间存在的是亲近。此乃我希望我的著作带给我的中国读者的信息:友谊、理解和兄弟之情。”

——马里奥·巴尔加斯·略萨



Hi,原来你也在这里!
欢迎关注青年报·青春上海
微信公众号

02–05

## 剪刀、镜头与喷嚏:春天的“辩证法”

【文/青年报记者 丁文佳 制图/贾英华】

春日如诗,却非对所有人都温柔。当年轻人在花海中举起相机,或在郊野俯身采摘野菜时,有人正被喷嚏与红疹裹挟,有人则在泥土芬芳中重获宁静。这个季节,自然对都市青年展现出矛盾的面孔——它既是过敏的诱因,又是心灵的解药。如何在矛盾中寻求平衡,成为现代人必须面对的课题。

花粉、尘螨、紫外线……这些春日元素在年轻人眼中,既是生机,亦是隐忧。数据显示,春季过敏患者中近半数为40岁以下青年。熬夜、高压、饮食失衡等都市生活常态,正悄然瓦解免疫系统的防线。过敏已非“小毛病”,而是都市病的一种延伸。它暴露出年轻人与自然的脆弱关系——渴望亲近,却因身体的反抗被迫疏离。

讽刺的是,被过敏困扰的年轻人,正以另一种方式投向自然的怀抱。社交平台上,“打野”挖野菜与“打鸟”摄影的热潮席卷而来。年轻人手持剪刀辨认马兰头,或架起长焦镜头等待戴胜展翅,这些行为早已超越娱乐本身。在不确定性的惊喜中,他们触摸土地的脉搏,将焦虑置换为对一株野菜、一只飞鸟的专注。

自然的两面性揭示了一个真相:人类与环境的互动,需建立在认知与敬畏之上。面对过敏,医学专家马莉强调“精准筛查与科学治疗”,这恰与“‘打野’需辨毒草”“‘打鸟’勿扰巢穴”的提醒形成呼应——无论是健康管理还是生态接触,理性始终是不可逾越的边界。但理性之外,亦能保留对自然的诗意想象。

过敏的困扰与挖野菜的治愈,本质上是一场关于“度”的修行。年轻人需要明白:逃避自然并非解决方案,盲目沉浸亦非明智之举。唯有以科学抵御伤害,以敬畏守护生态,以真诚感知四季,方能在钢筋森林中开辟一片身心共安的绿洲。享受春日,我们不愿做过敏的囚徒,更不当自然的掠夺者,而是成为懂得倾听万物呼吸的都市栖居者。


国内统一连续出版物号CN31–0006 · 邮发代号3–6 · 广告热线61173717 · 发行热线61177867 · 零售价2元 本版责编 郭佳杰 美编 应毅
本报社址/上海市梅园路77号 · 邮政编码/200070 · 电话总机/021–61176117 · 传真/61173677 · 广告经营许可证/3101044000364 · 承印/上报印务