



王伸圆日均巡逻里程达80公里。

本版均为受访者供图

滨江“里程王”

95后交警守护通勤路 一年骑行2万余公里

夜幕低垂,华灯初上,徐汇滨江被璀璨的灯光勾勒出科技与活力的轮廓。这里是众多知名AI和互联网科技企业的聚集地,模式空间、腾讯、阿里等知名企业办公楼在夜色中灯火通明。

如何为这些科技企业的员工守护通勤路?在这片充满科技气息的区块,有这样一位令人瞩目的95后交警,他身高1米8,每天早晚高峰驾驶着摩托车穿梭在车流之中。作为徐汇交警三大队的民警,王伸圆用青春智慧和有效沟通,治理徐汇滨江网约车扎堆滞留的现象,让早晚高峰的道路变得顺畅。

青年报记者 陈泳均

徐汇滨江的交通管理 他用另一套“打法”

清晨的第一缕阳光洒在徐汇滨江,王伸圆已经跨上他的警用摩托,开始了新一天的巡逻。引擎轰鸣,轮胎与地面摩擦发出轻微的声响,他穿梭在大街小巷,守护着徐汇滨江的交通秩序。

一年下来,王伸圆的骑行里程超过2万余公里,日均巡逻里程达80公里,里程数在队里一骑绝尘。里程数只是个数字,真正重要的是数字背后的责任。谈及为何有如此高的里程数时,王伸圆说,“徐汇滨江有很多小马路,光靠定点值守根本顾不过来。”他指了指身旁的警用摩托,“只有骑着它穿梭在大街小巷,才能及时发现违停车辆,面对面和司机沟通,将巡逻时段覆盖晚高峰全周期,从下午5点晚高峰开始,持续巡逻至夜间近10点‘夜高峰’结束。多跑一趟,多露一次面,群众和园区保安心里就多一分踏实,这也是我给自己定的工作标准。”

正因如此,王伸圆在警队里有了一个特别的“称号”——“离合片终结者”。频繁的巡逻使得他的摩托车频繁“负伤”,大队内勤常常笑着“吐槽”：“以后把你的保养周期缩短一点。”但正是这份坚持,让他在警队中迅速脱颖而出。他以规范的执法和出色的沟通能力,实现了“零有责投诉”,赢得了辖区群众的一致认可。

随着西岸梦中心成为沪上现象级网红地标,每到周末,大客流涌入,停车需求剧增。王伸圆利用巡逻和休息时间,详细记录下每条可临时停车的马路、每个有闲置车位的商务楼,将周边停车资源摸得一清二楚。“执法时尤其需要注意沟通方式。”接受采访时,王伸圆总结道。遇到违停司机,王伸圆从不急着开罚单。他总是耐心沟通:“师傅,这儿真不能停。离这儿300米有个停车场,走到梦中心也就五分钟!”

打通企业员工出行的 “最后一步路”

徐汇滨江作为互联网与科创企业的集聚地,网约车是企业员工通勤的主要方式之一。每到上下班高峰,成堆的网约车不仅占满停靠带,还呈鱼骨状溢出主干道,严重影响道路通行效率。

如何解决企业员工的“最后一步”?面对这一难题,王伸圆没有采取简单的处罚方式,而是通过细致观察,动起了“巧心思”。“我每天巡逻的时候就发现,这些网约车司机状态差别很大,有的把座椅放倒躺着,有的坐得笔直。后来仔细观察才琢磨明白,躺着的是在等活儿,坐着的多半是已经接单在等人上车。”摸清规律后,他实施差异化管理:对已接单的司机,则耐心劝导他们规范停车尽快驶离;对没有接单、占道违停的司机依规处理。

王伸圆深知,单凭一己之力难以根治交通顽疾。于是,他主动联系辖区停车场保安,牵头组建了“警民平安联盟”。他将自己的手机号留给保安师傅们,还特意叮嘱:“以后只要遇见路边有违停、长时间滞留的网约车,随时给我打电话!”在王伸圆和联盟成员的努力下,龙腾路、云锦路的交通面貌焕然一新。

而随着一家大型互联网科技企业入驻徐汇滨江,每到“夜高峰”时段,大量员工集中在这个时段叫网约车,又很容易导致周边道路交通拥堵。面对这一情况,在徐汇交警支队的指导下,王伸圆所在的三大队积极与企业沟通,并协调企业停车场管理方及西岸集团,将车辆引导至地下停车场,并允许网约车免费停车半小时,从而有效缓解了路面交通压力。

从初接手时园区交通的诸多挑战,到如今交通状况的显著改善,王伸圆用青春智慧和担当,为徐汇滨江绘就了一幅交通顺畅的新图景。他的身影,成为了这片区域不可或缺的一部分,他的努力也让这里的每一条道路都充满了温暖。

二次元“扁鹊”

B站UP主给动画人物“看病” 收获百万播放量

在日常生活中,他是神经内科主治医师,鼠标点开B站,他秒变“二次元扁鹊”。B站科普UP主王风(狗子王 Dogtor_Wang),通过给动画人物看病的独特科普方式,收获了一支又一支视频的百万视频播放量,也让许多Z世代了解到一个又一个未曾注意到的疾病。

青年报见习记者 林千惠

喜欢医学,还喜欢动画

“最开始学医,我其实稀里糊涂的,是我爸想当医生,推荐我报了医学专业。”王风说。现实生活里,94年出生的王风是一家三甲医院的神经内科主治医师,这段和医学的缘分,起源于高考志愿专业填报。

结果没想到,他真爱上了医学,尤其是对人体神经系统的研究:“神经系统十分有意思,比如我要动右手,大脑如何发出指令?通过脊髓的哪个神经通路,又到哪个神经细胞?把它研究明白了,特别有成就感。”从临床医学系毕业,正式进入医院实习,他便选择进了神经内科进行规培,三年之后,成为一名神经内科主治医师,如今已从业四年。

另一面,在私下里,王风一直很喜欢动画、游戏。从初高中起,他就经常看动画、打游戏。这种习惯一直延续到他的工作。“私下里我会用B站账号记录我的游戏日常,当成我的电子日记本。”他说。

一次,他忽然注意到自己玩的国产游戏《原神》里游戏角色柯莱的疾病,和神经内科里的某个综合征十分相似,不少网友讨论,认为该疾病原型应是渐冻症。一下子,他觉得很有意思,抱着钻研的心态,仔细阅读文献资料。“最后我的结论是,这个疾病更像血液科的poems综合征,我将自己查阅的东西整理成资料发了出去,结果视频爆红,到了全站第53名。”王风笑说。

将自己的所长和动画相结合,自第一支视频蹿红过后,王风又接连“问诊”几名动画人物,这也渐渐吸引了不少粉丝,希望他能通过动画科普更多疾病。于是,王风不知不觉就一支支视频做下去,成了这个独特赛道的第一人。

严谨研究,也趣味科普

王风的视频总是轻松、搞笑,语调抑扬顿挫,伴有好玩的小曲,并口语化地将严肃的医学知识传递出去。从《黑神话:悟空》科普3D眩晕症,到《星穹铁道》分析人格解体,“也许你根本没接触过这个游戏或动画,但你不知不觉看进去了。这就

是我的目的。我做视频不是单纯为了动漫或游戏,而是医学科普。观众只要能够看下去,科普的目的就达到了。”王风解释自己的“阴谋”。

一期视频,王风会花一礼拜左右,在下班之余搜集、整理医学资料,做成文档,并观看本次“看病对象”的视频,再花两三天制作成视频。“白班我是下午五六点下班,查资料到晚上十一点,夜班我第二天早上八点才下班,补个觉,中午就起来做视频。”王风盘点说。

不仅停留在简单科普,在一些视频里,王风总会悄悄为观众引入一些医学前沿研究。“我四月初推出的一个视频,是借动画人物讲花粉症。有一个前沿研究是4月4日发表的,我立刻放入我4月8日推出的视频里。”王风说。

“很多人认为花粉过敏只能用脱敏疗法,或者用抑制花粉症的药,但这只是其中一个方向,去年开始,国内在另一个研究方向有了进展,并开发出一种纯国产的生物制剂,目前在三期临床阶段,效果十分好。”王风回忆说。

然而,如果不关注此类研究的非医学圈普通人,也许会不知道这类消息,而王风希望自己能做一座传递此类消息的桥梁:“如此一些病情比较严重的一些患者看了我的视频,会觉得生活仍有希望。”而这期花粉症视频获得了几十万的播放量,评论区不少观众纷纷分享自己的疾病感想。

上班看病,下班继续“接诊”“几乎没有娱乐时间”,堪称24小时和医学挂钩,但王风享受这份“痛”。“制作医学科普视频的正反馈、观众给予我的喜爱完全可以覆盖掉累的感受。”

不久前,王风接到了广电总局人才中心的邀请,从非全职up主如何平衡主业和自媒体副业这一个角度,为Z世代带去自己的职业思考。这使他从另一个角度去尝试如何帮助别人。一路走来,接下来,王风打算继续自己的医学生涯,为生活中的病人看病,也尝试具有更多可能的科普:“接下来我会做视频,并继续探索科普形式,比如拓展到线下,应邀去学校进行医学知识科普。”



王风在工作中。