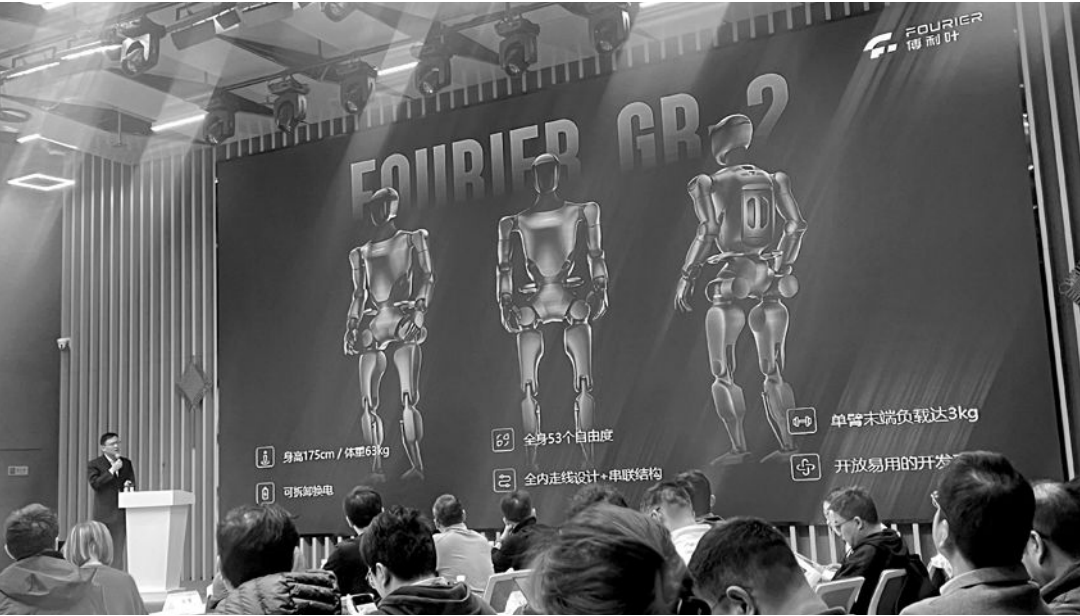


筑梦前沿科技 点燃科学星火

大小院士共成长,2025 浦东科技节启幕



浦东人形机器人创新大会。

青年报记者 刘晶晶 摄

十多项区级重点科普活动、千余项基层科普系列活动。5月19日下午,“科创‘浦’新篇,开放‘赢’未来”2025年浦东新区科技节正式开幕,一场横跨各个年龄圈层,融合科普、科创到产业链条的盛大科技嘉年华拉开帷幕。开幕式上,点燃这场嘉年华的,是从院士到少年院士再到青年科学家的“科学传承”。

青年报记者 刘晶晶

青少年点燃“科学星火”

“70年前的达特茅斯会议上,三位29岁的年轻科学家提出了人工智能的概念,希望有一些机器能够回答10万个为什么。”作为青年科学家代表,上海科技大学虞晶怡教授在浦东科技节开幕现场带来了一场有关人机协作的前沿科普讲座。他告诉大家,人工智能如今在很大程度上已经能够回答10亿个为什么了,但它并不知道这10亿个为什么是怎么发生的,而人类恰恰相反。人类能够掌握全新的知识,提出全新的概念和全新的表达,只是人类对于数据的理解能力不如机器。“因此人工智能的下一代必将是一个人和机器共同协作发展的下一代。”

无论是人工智能还是其他各领域科技的发展,下一代都指向青少年。只有形成青少年科学素质全面提升这个“高原”,才能成就未来科技创新发展的“珠峰”。

作为浦东青少年科创领域的“最高荣誉”,“浦东小院士”颁奖仪式成为科技节上传承科技创新精神的重要篇章。现场,第16届5名“小院士”从中国工程院院士丁健手中接过证书。据悉,这一持续20余年的品牌项目累计培育93名“小院士”、148名提名者,成为青

少年科技创新的“育苗工程”。

丁健院士在寄语中鼓励青少年投身科学探索,期许浦东未来涌现更多从创新实践中成长起来的科技追光者。大院士的引领、小院士的成长、青年科学家的突破,共同构成了浦东科技人才梯队前赴后继、薪火相传的生动图景。

科技节同样有“民生温度”

浦东新区始终将科创策源功能置于核心地位,全力推动科技创新与产业升级深度融合,打通从“实验室”到“产业链”的全周期赋能通道。

记者从开幕式上获悉,截至目前,浦东集聚了3个国家实验室(基地)、14个大科学设施(项目),在量子计算等前沿科技领域,取得了以“九章”“祖冲之号”为代表的重大原始创新成果。这些国家战略科技力量也将进一步开放共享。当天,中国科学院上海高等研究院等7家大科学设施单位响应“国家重大科技基础设施进一步面向企业开放共享倡议”,后续将形成覆盖“需求对接—科研攻关—成果转化—人才培养—科普传播”的全链条开放共享机制。

科技创新成果源自大量的创新主体。作为浦东开放创新的“金字招牌”,大企业开放创新中

心计划(GOI)再迎重磅升级,拜耳、辉瑞、索尼等新一批5家国际领军企业加入。据悉,自2021年浦东提出GOI计划以来,GOI成员突破100家、赋能企业超6000家的“生态矩阵”正式成型,GOI累计推动3600家企业技术突破、吸引投资超54亿元,成为全球创新网络的“浦东枢纽”,为浦东创新生态构建和产业高地崛起贡献源源不断的力量。

科技节同样有“民生温度”。据了解,2025年浦东科技节将开展超千场活动,让市民近距离感受“科技改变生活”的力量。开幕现场,10家单位发布“2025年浦东新区科技节品牌系列活动”,涵盖“北斗卫星揭秘”科普讲堂、国际生物多样性巡展、农民科技节等多元场景,让科普进学校、进社区、进院所。

此外,本届科技节期间还将举办一系列区级重点科普活动,包括青少年科技节、农民科技节、职工创新赋能系列活动、健康科普系列活动、城建科技节、科普讲堂(北斗卫星揭秘)、环保(九段沙主题巡展)系列活动、青少年创新游学路线发布、“丽人创客”女性创新创业大赛、全国科技工作者日主题活动、科普“进校园、进社区、进院所”等活动。

创意点亮生活,匠心雕琢未来

上海电机学院设计作品展传递产教融合魅力

青年报记者 陈泳均

本报讯 当临港滴水湖码头的第一缕晨光升起,上海电机学院设计与艺术学院2025年优秀设计作品展的展板被悄然照亮。在这里,承载着校园情怀的航空航天文创产品静静陈列,融入产教融合基因的非遗传播设计和工业设计的学生佳作跃然眼前。这些风格不同的作品背后,跳动着同样炽热的设计之心。学生们用创意点亮生活,用匠心雕琢未来。记者了解到,本次展览以“产教融合,智创未来”为主题,从5月17日持续至6月2日,共展出158项设计。

将学校特色融入产品设计

以学校参与研发的一号卫星为灵感源泉,马爱亲同学的毕业设计巧妙地将“天圆地方”的东方哲学,与航空航天领域的钛合金、铝合金材料相融合,力求达到传统与现代的完美融合。“为了更好地完成这个设计,我前期进行了大量调研,不仅研究了国内外高校和企业的现有产品,还分析了学校相关的航天领域特色讯息和报道,包括学校的一号卫星等元素。在此基础上,我决定设计一套上海电机学院星航文创的系列产品,包括航天钛杯具套组、NFC卫星桌垫、卫星摆件、电波杯垫等。”马爱亲介绍道。

宋齐赞同学同样紧扣学校“航空航天”特色,在《用于火星探测的陆空协同载具设计》课题中,他为火星探测打造“全能助手”,在校内导师与上海曹元创新中心研究员、华东理工大学机械工程专业博士的联合指导下,开展了火星探测载具概念设计。

让设计与产业需求契合

当设计走出象牙塔,与产业需求紧密相拥,会碰撞出怎样的火花?罗晨慧同学的《符离集烧鸡文创产品设计》给出答案,她的课题是与埭桥区国家现代农业产业园合作的产教融合项目。符离集烧鸡是中国“四大名鸡”之一,被列入非物质文化遗产。

为拓宽非遗传承与传播的边界,罗晨慧的作品以符离集烧鸡文化为中心,同时融入宿州当地的另一文化瑰宝“萧县剪纸”元素,通过可爱的IP形象、高饱和色彩渐变、几何化图形表达等年轻化的表现手法,完成了三款玩具设计,让传统文化在青年群体中焕发新生。

记者了解到,上海电机学院2025届设计与艺术学院毕业设计作品主要涵盖了智能装备、智慧医疗、关爱弱势、创意生活、文化传承以及数字媒体六大主题。其中68%的毕设课题直接对接企业真实需求,作品完成度和可实施性较往年有明显提升。王晨光同学的《热风八温区轨道式回流焊机外观造型设计》便是典型案例,这个课题是上海诺诚电气股份有限公司的真实产教融合项目。“通过驻企实践,企业导师具体讲解了从研发、设计到批量投产的高端装备设计案例经验,让我的设计少走了很多弯路。”他介绍道。

扎根产业土壤结出创新果实

在展览首日同步启动的校企合作签约仪式上,上海智能制造功能平台有限公司等5家企业与学院签订了合作协议,未来双方将在课程共建、实训平台共享、创新项目孵化、人才联合培养等方面展开深入合作,形成“校企共育、产教共赢”的协同育人机制。上海电机学院设计与艺术学院院长周志勇表示,“通过与合作企业的合作,让学生在大学期间就有机会接触社会,探索适合自己的岗位。这种实践不仅有助于学生提升技能,还能让他们在毕业后找到自己擅长和喜欢的工作。”

“这些作品不是象牙塔里的孤芳自赏,而是扎根产业土壤结出的创新果实”,周志勇表示,在全球设计教育向“科技+人文+产业”三螺旋模式转型的背景下,学院紧密围绕临港新片区与大零号湾科创策源功能区两大国家战略,创新实施了“产业需求牵引、能力画像匹配、校企协同评价”的育人机制。



承载着校园情怀的文创产品静静陈列。

青年报记者 陈泳均 摄

华政:以案释法,以法护宝

首届全国文物保护法模拟法庭活动即将开赛

青年报见习记者 朱彬

本报讯 昨日,记者从华东政法大学获悉,5月24日至25日,由国家文物局指导,中国文物保护基金会、上海市文物局、华东政法大学联合主办的“第一届全国大学生文物保护法模拟法庭活动”,将在华东政法大

学长宁校区正式拉开帷幕。这场“法治+文保”的青春赛事,既是新修订《中华人民共和国文物保护法》落地后的首次全国性普法实践,也将为青年学子搭建“以法护宝”的实践舞台。通过“以案释法”的辩论形式,引导大学生深入理解法律条文,推动法学教育与人才培养,在

全社会营造“依法护宝”的浓厚氛围。

本次活动面向全国高校全日制学生,以校为单位组队。经选拔,北京、上海、西安、兰州、山东等地8支高校队伍成功入围。辩题由文保实务专家与法学专家联合编写,紧扣新法核心条款与现实难题。