



节后首个工作日太阳重新登场

上海昨日入汛,市水务局发布防汛安全提示

青年报记者 刘秦春

本报讯 6月1日,上海正式入汛,这也意味着要进入暴雨、冰雹、台风雷雨、大风等灾害性天气多发季节了。而入汛首日,暴雨便随着汛期而来。市水务局提醒市民,要及时关注了解气象预报信息,提高汛期防灾避险能力。

好天气将延续到本周末

受地面气旋东移影响,前日夜间申城便开始出现降水,南部地区更是出现了大雨。昨日,阴有阵雨的天气仍在持续,局部地区累计雨量达到了暴雨。上午10时左右,南部部分地区迎

来降水间歇,然而,西部很快又成为新的降雨“主场”,雨势逐渐增强。

今日,风力将进一步增强,东南风可达5级,阵风6~7级;沿江沿海地区风力更大,为6级,阵风7~8级。同时,气温也明显下降,全天在17~22℃之间。

近期,降水变得愈发频繁。据中国气象局消息,2025年南海夏季风已于5月最后一候爆发。南海夏季风的爆发,是亚洲大气环流从冬季型转为夏季型的重要标志。通常情况下,其爆发后的两周内,季风气流会携带更为充沛的西南暖湿水汽,从热带印度洋和南海输送到东亚大陆。冷暖气流在我国

南方地区交汇,从而引发持续性降水。

此外,南海夏季风的爆发也是梅雨形成的关键因素之一,不过这一机制十分复杂。简单来说,南海夏季风的爆发有利于更多雨水的形成,进而增加了降水的可能性。

好消息是,这场明显的降水将在今日下午渐渐画上句号,最高气温也将回升至24℃。

节后首个工作日,阳光将重新登场,晴或多云的天气会延续到周六。

气温也将稳步上升,周三至周五最高气温将重回30℃以上,午后天气较热,大家要注意及时补水、做好防晒。

牢记防汛“三件套”

据上海市水务局介绍,上海汛期通常为每年6月1日至9月30日。然而,今年水文气象年景总体偏差,降水过程极端性强,台风影响预计略多于常年,防汛形势严峻。为此,市水务局于6月1日发布防汛安全提示,提醒市民牢记防汛“三件套”和避险“五还要”,加强安全防范,保障自身安全。

防汛“三件套”包括听预报、识风险、备物资。即通过听预报了解台风路径、降雨集中区域等信息;识别积水、触电高空坠物等风险并自觉躲避;提前备好手电、车内安全锤、储备饮用水及

粮油副食品。

避险“五还要”同样重要。房屋进水还要及时断电,避免发生触电伤亡事故;阳台花盆还要及时收回,减少坠物风险避免伤人;危棚简屋还要及时撤离,危险区域人员应在台风到来前果断转移;积水路段还要避开绕行,谨防淹水伤亡事故;高空坠物还要避开远离,包括施工塔吊、脚手架、广告牌、店招店牌、玻璃幕墙等,防止坠物伤人。

市水务局提醒市民朋友们,要及时关注了解气象预报信息,提高汛期防灾避险能力,如遇台风暴雨天气,要做好防范措施,确保自己和家人的安全。

假日文旅商体展

赛场内外刮起“绿色旋风”

FE电动方程式上海站圆满落幕

青年报记者 马鈺
实习生 孙思毓

本报讯 为期两天的2025年FE电动方程式世界锦标赛6月1日在上海国际赛车场落幕。正值端午假期与六一儿童节,赛事与节日的契合为申城增添别样氛围。FE于2014年首度亮相北京,今年再次来到上海,正如FE电动方程式联合创始人兼首席竞赛官阿尔贝托·隆格所说:“上海对电动赛车的热情拥抱,映射出中国作为全球电动汽车创新与应用引领者的地位。”

在两天的比赛中,现场

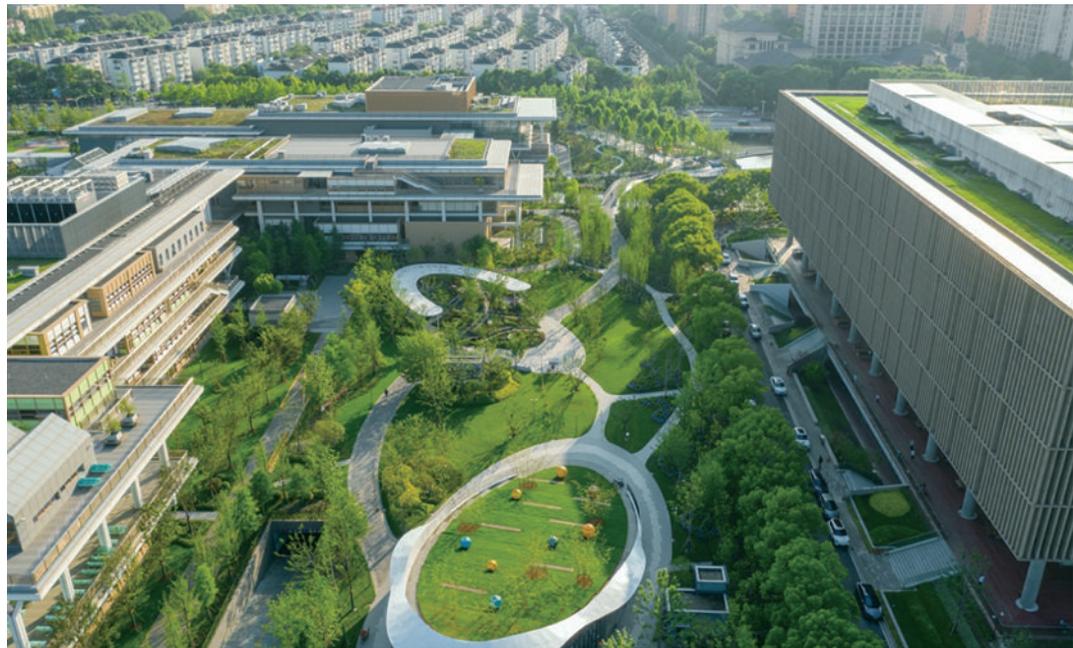
虽然没有传统F1赛车的轰鸣,但观众热情不减,赛车经过看台的时候,总能听到欢呼声。观众席里,还有小车迷们背着望远镜、举着相机,腔调十足。

赛场内的风驰电掣,赛场外也刮起绿色旋风。车迷村内传统文化展演与亲子科技互动,让家长与孩子节日里共享端午与儿童节双重乐趣。赛区外,“票根经济”效应显著。赛事期间,观众凭FE电动方程式门票即可享受嘉定九大商业综合体的部分优惠,还联动安亭老街、上海汽车文旅特色路线等资源,一站式感受文旅商体展多元消费体验。



比赛现场。

本版均为受访者供图



“城市绿色客厅”全貌。

90天焕新“城市绿色客厅”

浦东“四馆一园”公共空间更新开放

6月1日,记者从浦东新区生态环境管理局获悉,浦东又一公共空间开放。由浦东新区生态环境局绿化中心建设、园林集团园林工程公司实施的浦东新区“四馆一园”公共空间优化提升工程顺利竣工,一个全新的“城市绿色客厅”成为浦东城市中心文化新地标。

青年报记者 刘晶晶

重塑“城市绿色客厅”

锦绣文化公园北起前程路,南至高科西路,西起锦绣路,东至白莲泾防护绿带,总面积约为43公顷,锦瑞路将其划分为东西两个片区。锦瑞路西侧11万多平方米的绿地片区为本次绿化优化提升的重点,内建有浦东图书馆、浦东青少年活动中心、浦东群艺馆(建筑主体相连)与浦东城市规划和公共艺术中心四大主题场馆。

作为浦东新区重点城市更新项目及“十四五”期间的重点民生工程,这一公共空间优化提升项目位于浦东新区核心区域,总实施面积约11.5万平方米,于2025年3月开工,同年5月底完工。

本次改造以“生态优先、功能复合、共享融合”为核心理念,以“城市绿色客厅”为定位,围绕锦绣文化公园打造“四馆一园”

公共空间,将防护绿地、附属绿地、公园绿地、市政河道无界融合,形成开放共享的、市民可参与的绿地空间,结合建筑形成完整的浦东文化生态新地标。

改造后的公共空间以“锦绣浦东,流光艺彩”为主题,在整个优化提升过程中,强调文化与在地功能提升的重要性,与周边空间无缝衔接与通达的重要性。强调开放的城市界面与封闭的场馆之间的协调性,强调可达性,重塑形象边界。同时强调功能的多样性和包容性,以全要素、全龄化、多功能激活公园的空间活力。

多景观人人可共享

优化提升后的锦绣文化公园西片区包括一岸、六园、十二景。一岸为樱花水岸,以樱花为主题,打造一条融合自然景观与人文体验的复合型滨河走廊。

六园为水艺广场、林艺园、花溪园、晨曦园、趣乐园、群芳园,十二景点缀其中,包括云朵车站、绿野山丘、坐爱枫林等。

水艺广场的“云朵车站”是车站,也是一幅流动的风景画。以流线型的云朵形态勾勒出入口顶部轮廓,轻盈飘逸的曲面造型宛如一朵悬浮于空中的云彩。

“绿野山丘”以水为灵感,是一个集人文、艺术、自然的城市绿色客厅。广场以宏阔的开放空间与起伏的大地景观为基调,以“水”为灵感媒介,通过自然流畅的地形塑造,既模拟潮汐涨落的生态韵律,又营造出山丘般的旷野意趣与松弛氛围。

一岸、六园、十二景分布在四大主题展馆周边,将绿色渗透至室内空间,将文化、艺术与生态环境之间形成有机的连接,形成开放共享,供市民停留、观赏、参与的城市公共空间。