



纪念全民族抗战爆发88周年仪式暨《为了民族解放与世界和平》主题展览开幕式举行 全景式展现中国人民抗战的光辉历程



纪念全民族抗战爆发88周年仪式暨《为了民族解放与世界和平》主题展览开幕式7日上午在中国人民抗日战争纪念馆举行。中共中央政治局常委、中央书记处书记蔡奇发表讲话并宣布展览开幕。

北京卢沟桥畔，中国人民抗日战争纪念馆庄严肃穆。上午9

时，仪式开始。中国人民解放军军乐团奏响《义勇军进行曲》，全场高唱中华人民共和国国歌。随后，全场肃立，向在中国人民抗日战争中英勇牺牲的烈士默哀。

蔡奇在讲话中指出，88年前的今天，日本军国主义蓄意制造震惊中外的卢沟桥事变，悍然发动全面侵华战争。中国军民奋起抵抗，全民族抗战爆发，并开辟了世界反法西斯战争的东方主战场。中国共产党勇敢战斗在抗日战争最前线，引领中国抗战的前进方向，成为全民族抗战的中流砥柱，全体中华儿女前赴后继、戮力同心，为国家生存而

战、为民族复兴而战、为人类正义而战，赢得了中国人民抗日战争的伟大胜利，为世界反法西斯战争胜利作出了重大贡献。在中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际，推出《为了民族解放与世界和平》主题展览，全景式展现中国人民14年艰苦抗战的光辉历程，为开展爱国主义教育 and 革命传统教育提供了重要平台。

蔡奇说，新征程上，要深入学习贯彻习近平总书记关于中国人民抗日战争和世界反法西斯战争的重要论述，大力弘扬伟大抗战精神。要坚定不移坚持中国共产党领导，深刻领悟“两

个确立”的决定性意义、坚决做到“两个维护”；坚定不移推进中国式现代化，发扬斗争精神、锐意开拓进取；坚定不移加强中华儿女大团结，携手创造民族复兴美好未来；坚定不移维护人类和平正义事业，推动构建人类命运共同体。要更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围，全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，坚定信心、勇毅前行，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而努力奋斗，为人类和平与发展的崇高事业作出新的更大贡献。

蔡奇等领导同志同各界群

众代表一道向抗战英烈献花，并参观主题展览。

王毅、李书磊、张又侠、王小洪、张庆伟、吴政隆、王勇和刘振立出席。尹力主持。

在京参加过抗日战争的老战士老同志及抗战将领遗属代表、抗战烈士亲属代表，中央党政军有关部门和北京市负责同志，各民主党派中央、全国工商联负责人和无党派人士代表，首都各界群众代表等约600人参加。

《为了民族解放与世界和平》主题展览共分8个部分，总面积12200平方米，展出照片1525张、文物3237件。

据新华社电

以伟大抗战精神赓续和平正义薪火 ——纪念全民族抗战爆发88周年仪式暨《为了民族解放与世界和平》主题展览开幕式速写

穿越历史的尘烟，有一种记忆永不磨灭。

88年前的今天——1937年7月7日，日本侵略者悍然炮轰卢沟桥畔的宛平城。七七事变爆发，中华儿女气壮山河地抗击，拉开全民族抗战的伟大序幕。

由鲜血和生命铸就的历史坐标，激荡着国人的心。今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，也是全民族抗战爆发88周年。

宛平城内，中国人民抗日战争纪念馆庄严矗立。7日上午，纪念全民族抗战爆发88周年仪式暨《为了民族解放与世界和平》主题展览开幕式在这里举行。

“铭记历史 缅怀先烈”“珍爱和平 开创未来”——纪念馆正门两侧16个大字格外醒目。这既是展览主题，更是血火淬炼出的历史回响与深刻启示。

9时，仪式开始。激昂的《义勇军进行曲》在纪念馆前的广场上奏响，将人们的思绪带回那段中华儿女共赴国难、浴血奋战的烽火岁月。

“现场齐声高唱国歌的声音铿锵有力，让我非常振奋。作为新

时代的少先队员，我会更加努力学习知识、长本领，以实际行动传承红色基因，守护来之不易的和平，让胸前的红领巾永远飘扬。”仪式现场，初中学生张钰贺心情激动。

向抗战英烈默哀、敬献鲜花……随着仪式的进行，人们走进纪念馆序厅，将花束摆放在象征中华民族团结抗战的大型浮雕《铜墙铁壁》前，深深鞠躬致敬中华民族威武不屈的脊梁。

“今天我们来到这里纪念，就是要永远铭记那些为了和平而牺牲的前辈先驱，唤起人民对历史的铭记、对和平的坚守。让任何否认侵略事实、歪曲历史的言行在阳光下无处躲藏，让持久和平的信念深入人心。”开国少将王耀南之子王太和深有感触地说。

大厅顶部的星光屏里，一片群星闪耀——对于这一全新设计，中国人民抗日战争纪念馆馆长罗存康介绍：“群星象征着抗战时的四万万同胞；星星向中心移动汇聚，象征着人民群众凝聚在中国共产党周围，万众一心、共同抗战。”

中国共产党勇敢战斗在抗日战争最前线，引领中国抗战的

前进方向，成为全民族抗战的中流砥柱。这一星光屏的策展巧思就是生动写照。

八个部分、1.22万平方米的展览面积、1525张照片、3237件文物，全面回顾抗战烽火、峥嵘岁月——

中华苏维埃共和国临时中央政府最早发布的《对日战争宣言》，赵一曼烈士从被捕到英勇就义的详细档案等，不少珍贵文物文献在此展陈；

多种手段情景还原东北抗联艰苦斗争、台儿庄战役、地道战、百团大战等场景，让人们身临其境；

浮雕《一二九运动》、雕塑《我要去延安》等颇具观赏价值的艺术雕刻，进一步强化主题叙述理念，提升展览艺术氛围；

定向音箱点播收听抗战歌曲、抗战家书视听空间、由5000多张抗战老照片组成的照片矩阵等，展览利用技术手段增强交互性，丰富情感体验；

……………

贯穿历史与现实，丰富详实的展陈、艰苦卓绝的抗战场景，给观众深深的震撼。

“照片定格历史、文物承载

记忆，它们让我们更加深刻体悟到伟大抗战精神的磅礴力量和穿越时空的时代价值。”参观展览后，青年干部孙大鹏体会很深。

展览精心设计的光影效果，持续赋能主题表达，丰富意蕴内涵。

在“罄竹难书 日本侵略者的法西斯暴行”部分，灯光和背景骤然变得昏暗，将参观者拉入那段沉痛的历史；当进入“伟大胜利 中华民族走向复兴的历史转折点”部分时，温暖渐亮的灯光色彩象征抗战奔向光明。

“从悲怆走向胜利的情感氛围营造增强了展览的感染力，更容易激发观众的共情共鸣，让我们真切体会到抗战胜利成果来之不易、和平之可贵。”观展过程中，教师车姗姗对此印象深刻。

为国家生存而战、为民族复兴而战、为人类正义而战！全体中华儿女前赴后继、戮力同心，用生命与热血谱写全民族抗战的壮丽史诗。

一个有希望的民族不能没有英雄，一个有前途的国家不能没有先锋。

展览特别设置“弘扬伟大抗战精神 深切缅怀抗战英烈”专

区，通过铭刻著名抗日英烈和英雄群体名录等方式，用最深沉的敬意缅怀先烈。

“天地英雄气，千秋尚凛然。每一位英烈都是一座丰碑，他们的爱国情怀、民族气节、英雄气概，都是激励我们今天勇毅前行的不竭精神动力。”青年干部曲斌说。

鉴往事，知来者。

步入“铭记历史 珍爱和平 携手构建人类命运共同体”部分，墙面上的抗战胜利纪念章和独立自由勋章映入眼帘，熠熠生辉。该部分展示了中国坚持走和平发展道路，积极推动构建人类命运共同体，愿同世界人民携手开创人类更加美好的未来。

新征程上，伟大抗战精神激励全国人民更加紧密地团结起来，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而努力奋斗。

“民族复兴的嘱托刻进我的心田，先辈的精神化作我前行的力量。面向未来，我们这代青少年将坚定理想信念，厚植家国情怀，不负使命担当，绽放出属于我们的时代光芒。”初中学生朱疆谕坚定地说。

据新华社电

淞沪战场今安在？

廷锴率领下奋起抵抗，于八字桥等地迎头痛击侵略者。

“尽管敌我实力悬殊，特别是军械型号、质量差距甚远，但十九路军打出了中国人的士气，这是上海这座‘英雄之城’值得铭记的光辉一页。”1932年一·二八淞沪抗战将领后人、华东师范大学退休教授沈坚说。

一·二八事变后，中国军队顽强抵抗侵略者，后来日军偷袭浏河登陆，中国军队退守。国民党政府同日本侵略者签订了《淞沪停战协定》。

五年多后，1937年8月13日，又是在上海虹口八字桥及周边，日本军国主义势力再度挑衅，淞沪会战打响。

淞沪会战是中国全民族抗战爆发后的首场大型会战。这

场血与火的殊死较量历时3个月。最终，中国军队不仅粉碎了侵华日军“三个月灭亡中国”的狂妄计划，也迅速激发了中国军民的抗战热忱。

会战打响后，第88师264旅担任主攻。旅长黄梅兴是一员勇将，早在一·二八淞沪抗战时，他就曾带领一个团的官兵与日军血战两天两夜。这一次重返淞沪战场，他率部连续冲锋，但突然一发炮弹在其身侧炸响，他腹部被击中，当场牺牲。黄梅兴的英雄事迹传到南京，也传到延安，燃起人们胸中的烈焰——救亡图存，只争朝夕。

至1937年8月下旬，随着日军增援部队在上海宝山罗泾镇小川沙等地登陆，这场艰苦卓绝的会战，从城市街巷的围攻战，

演变为主力决战。“坚守宝山县城的营长姚子青率全营六百壮士与敌周旋七日，击退侵华日军海陆空轮番袭击，终寡不敌众，几乎全部阵亡。牺牲那年，姚子青仅29岁。”上海淞沪抗战纪念馆馆长孔祥俊说。

今天，“姚子青抗日牺牲处”石刻纪念碑与宝山古城墙遗址相互辉映，上海淞沪抗战纪念馆与之位于同一片纪念公园内。作为国家二级博物馆，这里每年有逾30万名参观者前来瞻仰。

在纪念馆常设展中，巨幅相片震撼心灵——在日军轰炸后的废墟中，一个孤零零的中国娃娃在啼哭，仿佛诉说着这场战争的深重创痛。

“废墟中‘中国娃娃’的形象，与后来四行仓库保卫战的‘八百

壮士’形象，瞬间‘点燃’海外舆论，支持中国打赢正义之战的国际声浪也越发强烈。”上海师范大学教授、上海抗战与世界反法西斯战争研究会会长苏智良说。

沈坚至今仍坚持整理抗战家书，为后辈普及抗战知识。他感慨，在中华民族处于生死存亡的危急关头，淞沪前线“地不分南北，人不分老幼”，各路将士响应抗日御侮、共赴国难的号召，舍家为国、百折不挠、前赴后继、团结奋战，这就是中华民族的血性和气魄。

近年来，上海淞沪抗战纪念馆精选出一批珍贵文物，与沉浸式讲解和红领巾志愿服务相融合，通过情景再现式的演出，带领参观者“重返”昔日战场，汲取精神力量。孔祥俊说：“淞沪英烈故事代代相传。我们要弘扬伟大抗战精神，让人们铭记历史、珍爱和平。”

据新华社电