

# 以“活态保育”模式为百岁老楼“把脉正骨” 历时2年，湖心亭焕新归来

昨日，上海豫园商城核心地标——湖心亭完成历时近2年的保护性修缮，即将正式向公众开放。这座被誉为“海上第一茶楼”的百年古建筑，至今已有240余年历史。此次修缮本着修旧如旧的匠心，以工艺复原榫卯飞檐，不仅复原了歪闪的梁柱，更以“活态保育”模式展开文化遗产的最新实践。

青年报记者 冷梅



湖心亭制式古朴，让访客在品茗间穿梭于历史与现代。

本版摄影 青年报记者 施剑平

## 组建专项团队 为百岁老楼“做经络调理”

湖心亭茶楼是上海最古老的茶楼，最早可追溯到明代嘉靖年间，其前身为豫园主人潘允端所建的园林景观“凫伏亭”。1784年，青蓝布业商人在凫伏亭旧址集资重建，更名“湖心亭”。1855年开始，湖心亭茶楼成为上海最早的商业茶楼。在170年的茶楼经营史中，文人墨客在此汇聚，国家政要品茗闻丝竹，全榫卯结构的建筑和传承至今的非遗茶艺为其增添了文化地标与商业传承的双重价值，让湖心亭茶楼成为不折不扣的“海上第一茶楼”。

2023年，大豫园特别组建专项的修缮团队，并邀请专业顾问和设计公司参与。在筹备修复工作前期，团队成员对湖心亭每个构件均进行了细致的勘察，甄别哪些是历史遗存，哪些是后期改造的，一砖一瓦都不曾放过。同时结合湖心亭不同部位的实际状况，灵活选用最适合的修缮方式，实现了修缮工作的高效性与合理性的完美结合。此次修缮开创了“考古级勘察+非遗工艺+现代监测”的模式。这也从另一个侧面证明，古建筑保护不必在冻结保护与商业经营间二选一。

面对此次修缮中最大的困难——百年木构架沉降导致的歪闪问题，修缮团队采用“打伞拨正”的工艺，秉承着修旧如旧和最小干预原则，利用戙杆、钢丝绳等工具，将歪闪倾斜的木构件归位复原。记者采访时了解到，“打伞拨正”是通过戙杆顶升、钢丝绳牵引，像中医正骨般将错位的木构件缓缓归位。修缮团队将其形容为“不是在修复建筑，而是在为一位240岁的老人做经络调理。”

在本次修缮中，上海交通大学曹永康教授领衔的团队深度参与，通过科学调研历史原状、法式特征及残损病害，制定了兼具保护与利用价值的修缮方案，确保这一历史建筑焕发新生。

在曹永康教授看来，湖心亭这样的历史保护建筑，是城市文脉的活化石。科学修缮与合理利用既能延续其生命力，也为市民和游客提供了触摸历史的窗口，助力打造“建筑可阅读、城市有温度”的人文上海。

## 原样修复

### 完成一场跨越时空的对话

湖心亭作为豫园商城的核心景观之一，承载着深厚的城市文化记忆。其悠久的历史不仅赋予它独特的文旅价值，更使其成为上海城市历史的重要“讲述者”。屋脊上的蹲兽、檐角的装饰，是古建筑的“表情”。上海工艺美术建筑遗产传承中心的师生们，用最原始的工具完成了一场跨越时空的对话，重塑湖心亭

的历史面目。他们通过历史照片比对、残件测绘，揉捏刻画，最终还原了湖心亭历史风貌。

按照“原样修复”的原则，美院师生们对湖心亭脊兽损坏严重的部分进行定制更换。大家还发挥艺术特长，“一团塑泥，一把刻刀”，采用定制扁铁、缠绕铜丝进行固定，并按照原样形状进行塑形，最后让一个个生动的脊兽泥塑在手指间形神毕现。

“完美复制不是目的。”师生们解释道，“我们要让后人能触摸到这个时代的修复温度。”施工过程中，师生们凭借精湛的技艺和高度的责任心，对每一个细节严格把控，成功恢复脊兽形态和湖心亭历史风貌。

## 匠心焕新

### 营造东方生活美学空间

记者还了解到，此次豫园商城特邀曾参与故宫文化创意项目的国际设计大师梁建国担纲湖心亭修缮的内装设计，以“东方国际设计”理念融合非遗茶艺、现代审美与城市记忆，重塑这一上海文化地标。

梁建国向记者介绍道，团队深入挖掘湖心亭的历史文化内涵，在保留建筑古韵的同时，赋予其现代功能。一楼设茶堂、散座区及吧台，以花梨木色、哥窑裂纹灯饰等元素呼应茶楼与九曲桥湖水的意境，并陈列湖心亭碑记、老物件，展现历史轨迹。二楼打造私密空间，涵盖弹区、茶席区、VIP包房及茶器展示区，家具设计兼具古典韵味与现代气息，八角展区灵感源自湖心亭飞檐，细节处处彰显匠心。

整体设计延续湖心亭古朴制式，融汇东方园林与茶文化精髓，营造“城市茶室秘境”，让访客在品茗间穿梭于历史与现代，更可以在这个蕴含百年文化历史的地方，“可感、可知、可品、可赏”东方生活美学体验。其理念凸显上下及东西两条主线，纵向以时间为轴，穿越湖心亭的历史、当下与未来，横向贯穿东西的审美融合，满足当代受众的功能需求。

翻开历史的相簿，湖心亭茶楼的茶客，有颇多文人雅士，包括文化巨匠巴金、曹禺、郭沫若，他们常常酬唱应和，吟诗作画，日久天长，湖心亭渐渐成为老城厢内最有雅趣的茶楼。如今，巴金专座依旧保留，还有伊丽莎白二世的女王座，彰显尊荣。

为了迎回老茶客，每周一，湖心亭一楼仍有10元钱的平价早茶场，并增设了新中式茶饮，提供九宫格茶点、非遗茶艺展示、拍照打卡套餐等增值服务。二楼则打造文人风骨、非遗匠心、女王尊享三大非遗系列茶饮，传承非遗茶艺，更好地满足不同客群的需求，让“湖心亭喝茶”成为一种符合当代人审美的生活方式与社交享受。



## 汇聚中外菁英 共探教师评价新图景

### ——2025中小学校长国际研讨会华东师大一附中分会场纪实

近日，由上海市教育委员会、上海市教师教育学院主办，虹口区教育局指导，华东师范大学第一附属中学承办的2025年中小学校长国际研讨会分会场活动隆重启幕。深化教育评价改革，被视为激活教师创新潜能的引擎。来自中国、新加坡、英国、美国等多国教育专家齐聚，围绕“推进教师评价改革 激发教师队伍创新活力”主题展开深度交流。上海市教育委员会人事处四级调研员孙韬韬，上海市教师教育学院教师发展服务部副部长黄忠，虹口区教育工作党委书记、教育局局长孙磊，虹口区教育局副局长陈寅等全程出席了活动。

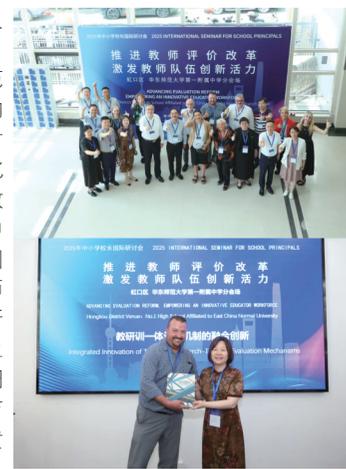
### 互育并举：风华尽显展底蕴

上午九时，国际教育代表团步入华东师范大学第一附属中学校园。首站的教育集团特色展示，五所成员校将文化传承、科技融合、课程创新与学生发展成果精心铺陈，引得嘉宾频频驻足探讨。在校史长廊与校史馆内，流利的双语讲解伴随百年办学画卷徐徐展开，学生志愿者引导嘉宾体验校庆印章，将文化记忆亲手传递。无人机实验室成为创新焦点——学生以专业英语阐释研发应用，精湛的飞行演示彰显知识厚度与实践才华，赢得满堂赞誉。

欢迎仪式上，华东师大一附中袁芳校长热情洋溢的致辞传递开放胸襟。王新书记向新加坡教育部高级顾问Wong Siew Hoong赠送纪念品，友谊与合作诚意尽在不言中。随后嘉宾移步羽毛球馆，观摩学生专业训练课程，亲身体验“体教融合”理念的生动实践。

### 智慧激荡：评价育人启新思

研讨环节由虹口区教育局陈寅副局长主持，中外专家聚焦育人核心命题展开深度对话。加州高科技媒体艺术中学校长David Gillingham剖



析教师评价结果如何转化为有效政策；剑桥虚拟学院Hilda Vazquez-Diaz主任展示以特色活动锻造学生社会交往能力的经验；牛津中学校长Amber Houston则阐释基于学生自主性的课程设计精髓。华东师范大学第一附属中学副校长陈寅发表题为《基于境界的“教研训一体”研修》的演讲，揭示学校首创的教师发展路径：通过“境界前置”策略，构建真实研修场域，实现教研训的深度交融。此模式点燃教师内生动力，促成课堂质量与教师素养的螺旋式跃升。

互动环节热潮涌动，技术赋能评价、跨学科教学量化、师德建设机制等议题激荡智慧火花。不同教育理念在此碰撞，既包含对现有体系的深刻反思，也孕育着面向未来的创新构想，为评价改革开辟了多维思路。

### 擘画未来：开放合作绘新章

会议尾声，虹口区教育工作党委书记、教育局局长孙磊展望区域教育蓝图。他强调虹口教育以“高质量发展”为锚，以教师专业成长为支点撬动改革，初步建成教师发展支持体系。未来，虹口将强化“开放实验室”功能，推动本土经验走向世界，携手全球伙伴共建坚实的“教师发展共同体”。中外嘉宾互赠纪念品，为本次盛会镌刻下深情厚谊的注脚。

这场中小学校长国际研讨会，既是一面映照全球教师评价改革锐意创新的明镜，更是一座连接上海课改前沿理念与世界的桥梁。华东师范大学第一附属中学的校本经验与虹口教育的高质量成果在此熠熠生辉。当思想的星火跨越山海在此交汇，不仅为全球教育合作注入了澎湃活力，更为人类共同的教育事业点亮了通向未来的希望之灯——评价之变，终将引燃课堂深处生生不息的创造伟力。

文/陈寅