2025年7月29日 星期二
责任编辑 刘剑峰 美术编辑 谭丽娜

《南京照相馆》以影像为刃，划破历史的暗夜

激发当下中国人骨子里的力量

青年报记者 陈宏

本报讯 正在热映的电影《南京照相馆》7月28日来到上海路演，影片导演申奥携演员刘昊然、高叶、杨恩又接受了沪上媒体的群访。南京大屠杀是让全体中国人悲痛的一段历史，这部影片以全新视角展现“中国曾经经历过什么”。申奥和刘昊然都表示，期待让当下更多的年轻观众对“中国为什么能从那样的环境走向繁荣富强”有更好的认识。

影片故事取材于日军南京大屠杀的真实罪证影像，它以1937年南京陷落为背景，聚焦吉祥照相馆内的七个老百姓。面对日军的子弹与屠刀，他们手无寸铁但以底片作为“武器”，将日军炫耀战绩拍摄的暴行影像变成了反击日军的“子弹”。

这些小人物并非天生英雄，他们曾恐惧、挣扎，却在目睹暴行后选择挺身而出，用最朴素的方式传递真相，展现了中国人在绝境中守护真相与大好河山的坚定信念。

为什么会选择这样一个角度？申奥导演同时也是编剧之一，他透露，自己“是受到了一个老电影的启发”。1987年，南京电影制片厂拍摄了一部电影《屠城血证》，让“本身就是一名摄影爱好者、胶片相机忠实用户”的他非常有创作的冲动，“我们也迅速联系并拿到了版权，然后进行了一个新时代的改编”。

从小就在父亲的指导下学习冲洗照片的申奥，一直认为照相馆“是一个凝聚了所有幸福美好瞬间的地方”，但是在战争期间，“在铁蹄踏破南京的时候，这个照相馆里面充满了需要被掩饰的罪行，也充满了需要被曝光的真相”。

选取了这个角度之后，申奥觉得还不够，所以他在电影的后半段，在残酷的题材之后用了温和的手法，让中国当下的美好与当年的残酷环境形成了鲜明的对比。“因为所有关于这场战争，关于侵略者的劣迹，我们的历史课本上和其他影视作品其实都已经表现过很多次了。”他说，自己期望观众能看到普通的、朴素的劳动人民“在这种战争背景之下所能绽放出来的人性的微光”。

所以，他在给电影敲定英文名称的时候，没有直译《南京照相馆》，而是选择了《Dead To Rights》，“这个英文片名直译就是铁证如山，证据确凿，跟我们在片中想传达的主题是非常一致的。另外一层意思，就是也会给人一种向死而生、矢志不渝的情绪”。

申奥所说的“普通人的人性微光”，就是片中七位南京百姓的群像，他们生动展现了普通人从求生到抗争的觉醒历程，演员们的诠释让这些角色更加鲜活。刘昊然饰演的阿昌，先是冒用学徒身份保命，最后冒死传递罪证底片，刘昊然曾经在采访中提到这种转变其实是阿昌“骨子里的东西被激活”。

刘昊然曾于7月中旬在《人民日报》撰文，提到“演员就像是时代的显影师”，“一个个立体鲜活的角色便是历史坐标的切片”。他在此次的采访中也进一步诠释了这些话的含义：“显影是从胶片变成照片必不可少的一个过程——最早的记录一定是胶片，传播结果的一定是照片，但显影环节非常重要，它需要时间和剂量的精准，演员工作就是如此，用自己最好的状态和自己觉得最精准的表演去呈现，把作品变成动态的影像去传递给各年龄段的观众。”

刘昊然扮演的角色叫阿昌，高叶扮演的角色叫毓秀，两名演员都很喜欢角色的名字：“它们其实代表着角色的底色，以及一些美好的寓意。”高叶对此也有自己的解读：“毓秀作为那个时代的女性，在那样的时代背景下，中国每一个普通的老百姓，无论男女，无论在劫难之前身上是否有怎样的缺点，但在家国大义面前，每个人都会从潜意识里迸发出他们自己也许都不知道的坚韧勇敢和担当，这是每个中国人都会作出的选择。”

这也正是申奥导演想传递给观众的主题。“我们拍摄这个电影，除了会让观众感受到极度的悲愤以外，更重要的是希望激发出观众心中的一种力量——我们希望观众能化悲愤为力量，去激发他们把祖国建设得更加繁荣昌盛的勇气。”申奥说。

让主创们欣慰的是，他们在各大城市路演的时候，都会告诉观众这部电影没有“彩蛋”，“但看完电影推开电影院的门，看到现在的中国，这样繁荣的中国”，高叶说他们总会特别感动，“正是这样一群朴素、坚韧、勤劳的中国人，创造出了一个这样的新中国”。

电影《南京照相馆》以其深刻的主题、精彩的剧情、鲜活的角色和精湛的视听语言，为我们呈现了一段震撼人心的历史故事。它让我们在铭记历史的同时，也感受到了人性的光辉和力量。

▲海报
◀主创合影。
青年报记者 常鑫 摄

静图推出“苏河两岸忆抗战”系列讲座

这条马路见证先烈当年的英勇不屈

青年报记者 郦亮 实习生 邓天银

本报讯 如今的四川北路熙熙攘攘，一片祥和，但其实这条马路曾经浸染鲜血，也是中国军民坚贞不屈、英勇抗战的见证。为纪念中国人民抗日战争胜利80周年暨世界反法西斯战争胜利80周年，静安区图书馆推出“苏河两岸忆抗战”系列讲座，邀请上海社会科学院历史研究所研究员马军带领读者走进一段历史。

马军告诉读者，1937年日军占领上海后，位于北四川路（今四川北路）的大桥大楼被改建为日本宪兵司令部，1941年太平洋战争爆发后，这里进一步沦为特种监狱，成为一个充斥着刑讯与暴力的“魔窟”。在这栋看似普通的7层建筑里，被捕的仁人志士的抗争从未停止。

“今天当我们走过四川北路，或许很难想象脚下这片土地曾浸染鲜血。”马军在讲座中这样强调，“但历史不容遗忘。”他指出，这些青年的不屈精神是中华民族乃至全人类的宝贵财富，值得我们永远铭记。马军呼吁，要保护好上海市的革命旧址遗址，通过这些历史地标，让人们能够追寻先烈的足迹，感受他们当年的抗争精神。

据悉，静安区图书馆自2025年7月起推出“苏河两岸忆抗战”系列讲座，该活动旨在通过历史档案与文献梳理，全景展现苏州河下游地区在抗战时期的重要作用，传承民族精神。

XREAL创新引领新一代智能终端

7月22日，智能品牌XREAL正式发布全新旗舰产品——XREAL One Pro，并同步在京东、天猫平台开启预售。发布当日，京东平台已有2.6万人进行线上预约，未发先热。创始人兼CEO徐驰、产品总监刘宗楷出席活动，并独家抢先披露与Google联合打造的第一款适配Android XR的智能眼镜Project Aura诸多细节。此次XREAL One Pro的推出，在沿袭XREAL One超轻量机身与1080p级Micro-OLED显示基础上，通过光学模组革新、算力架构升级及生态协同优化等三大维度突破，真正实现“佩戴无感，体验超感”的AR天花板级交互。

文/园兴

摩根盈元稳健三个月持有期混合型FOF 8月4日起重磅发行

面对当前波动较大的权益市场以及低利率环境，单一资产或难以满足投资者追求稳健收益的需求，越来越多的投资者将视角投向了多资产分散配置。日前从摩根基金获悉，公司旗下摩根盈元稳健三个月持有期混合型FOF（A类：024695、C类：024696）将于8月4日起正式发行，托管行为招商银行，投资者可通过招商银行、招商证券及摩根基金官方直销平台等渠道认购。该基金以多元求稳，精选优质债券基金打底，同时捕捉海内外多元资产收益机会，追求长期稳健回报。

广告 投资需谨慎