

校馆弦歌

上海体育大学：身心一统，兼蓄竞攀

中国梦 体育梦 强国梦

在历史的长河中，有些印记虽历经岁月洗礼，却愈发清晰。走进上海体育大学体育教育博物馆，犹如开启一段跨越时空的对话，那些静静陈列的文物与手稿，无声地诉说着中国近现代体育教育从萌芽到茁壮的峥嵘岁月。

青年报记者 张逸麟

●馆长谈

培养新时代体育人才

“身心一统、兼蓄竞攀”的校训源于学校首任校长（院长）吴蕴瑞先生的思想。上海体育大学图书馆、档案馆（校史馆）馆长匡淑平表示，吴蕴瑞在战火纷飞的时代就提出了前瞻性的体育思想，希望为新时代培养更多体育人才。

据匡老师介绍，吴蕴瑞校长从世界体育发展趋势中思考中国体育发展方向，与蔡元培等教育界人士讨论如何培养体育人才，出版过《体育原理》这样的理论性著作。他始终强调体育教育应促进身体与精神的全面发展，认为优秀的体育人才需要兼备体魄与思想，而对于普通人来说，若做到了“身心一统”，就能让体育发挥“提升精力，休养精神”之功效。

“‘文武’兼备、昂扬向上，便是‘兼蓄竞攀’传递的思想。”匡老师表示，从当年的华东体育学院，到如今的上海体育大学，始终遵循校训教书育人。在校内成立体育教育博物馆，不仅让学生和参观的市民能够通过文物、史料，进一步了解历史、传承精神，也希望博物馆成为新的沉浸式课堂。

依托博物馆的文史资源，上海体育大学设计了多门课程，“这么多年来，许多健儿在各个赛场为国争光，他们面对的挑战不同，取得的荣誉不同，但爱国情怀和拼搏精神却一脉相承。”匡老师希望学生通过这样的课程，更好地以史为鉴，接续奋斗，“未来我们也计划让冠军们来到这里担任讲师，通过他们的故事、感悟与学生交流，在中国体育的精神文化中汲取力量。”

●学子说

感受体育的博大精深

2025级新闻传播学的司子洋告诉记者，积极参与体育锻炼，并从体育中汲取精神力量，是每一名上海体育大学学生的“必修课”。遵循“身心一统，兼蓄竞攀”的校训，磨炼体魄和坚强意志，更要拥有广阔的胸怀。“体育博大精深，不止于竞技体育，学校在发展传承毽子、空竹等传统体育、民间体育方面也一直在努力，希望让更多人在体育中寻找快乐。”司子洋说，“于我而言，校训带来最大的感悟是：越困难，越要克服，越高耸，越要攀登。”



上海体育大学体育教育博物馆。

本版均为受访者供图

筚路蓝缕的开拓路

上海体育大学创建于1952年，其前身为华东体育学院，1956年更名为上海体育学院，是新中国最早成立的体育高等学府。2023年，它正式更名为上海体育大学，而“身心一统，兼蓄竞攀”的校训，体现了学校秉持的奥林匹克精神和教育理念，强调身心协调发展、追求卓越的竞技精神与攀登精神，早已融入血脉，成为指引一代代上体人的精神坐标。

这份精神的源头，可追溯至首任校长吴蕴瑞的远见卓识。1935年，他亲笔撰写的《体育季刊》刊发事宜的手稿，如今已成为博物馆的珍贵馆藏。吴蕴瑞坚信，体育是实现完整教育不可或缺的一环。早在1932年，他便参与起草《国民体育实施方案》，将“体育普及”的宏愿从理念推向实践。

与吴蕴瑞手稿相呼应的，是中国近代女子体育奠基人张汇兰亲笔绘制的人体解剖学讲义。泛黄的纸页上，骨骼、肌腹、肌腱被她用纤细的笔触精确勾勒，每一笔都凝聚着严谨与热忱。她倾尽毕生心血，不仅创立了上海体院运动解剖学教研室，更铸就了激励后学的“汇兰精神”。如今，每年举办的“汇兰杯”人体模型制作大赛，仍是学子向先驱致敬的传统盛事。

文物中的时代脉搏

博物馆内，一枚精武体育会的三星徽标熠熠生辉，它象征着“体、智、德”三元合一，承载着“爱国、修身、正义、助人”“强国、强民、强身”“乃文乃武”的精武精神。这所由传奇武师霍元甲创立的学校，将中华武术系统推广为现代运动项目，书写下无数强身利民的佳话。

一本1935年第六届全国运动大会的秩序册，定格了上海近代体育的高光时刻。这

场在上海江湾体育场举办的盛会，首次引入商业运作模式，吸引了包括菲律宾、马来西亚、爪哇华侨队在内的近2700名运动员。开幕式上，来自东北的代表队身着黑色丧服，手执半白半黑的旗帜，以无声的悲怆控诉着国土沦丧的屈辱，唤醒国人勿忘国难的民族意识。

在展柜的一角，一份字迹斑驳、纸页泛黄的《华东体育学院各课教学大纲》静默陈列。这是学校的首份教学计划，由吴蕴瑞、张汇兰等六名专家共同拟定。大纲细致规划了课程目标、教学方法、考试形式，字里行间透露出创校之初的艰辛与坚韧。尽管条件简陋，先驱者仍以智慧与汗水铺就育人之路。这份薄如蝉翼的文档，不仅是一纸计划，更是一代教育开拓者对未来的郑重托付。

正如张汇兰所言：“体育对我来说，是一种追求，一种信仰。”昔日先贤播下的种子，已在时光中长成参天大树。今日的上体学子，以无数荣誉回应着前辈的期许，让“身心一统，兼蓄竞攀”的精神之火，在新的时代里燃烧得更加炽烈。



馆内展陈还原了1956年上海体育学院挂牌的场景。



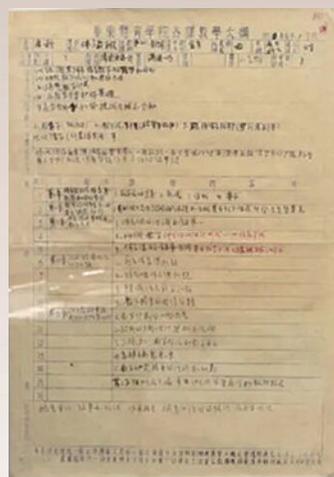
精武体育会的三星徽标。



张汇兰亲笔绘制的人体解剖学讲义。



吴蕴瑞手稿。



学校历史上的第一份教学大纲。