

中国红色经典舞剧《永不消逝的电波》在朝鲜成功上演

“电波”跨越国界 友谊万古长青

日前，由上海艺术团表演的红色经典舞剧《永不消逝的电波》在平壤成功上演，受到朝鲜观众热烈欢迎。

该剧以上世纪40年代末的上海为背景，讲述了中国共产党地下工作者与敌人斗智斗勇，成功将情报传递给党组织，破坏敌方阴谋的故事。

据朝中社报道，演出以紧凑的情节和优雅的舞蹈生动展现中国共产党地下工作者无比的英勇精神和坚决斗争的面貌。演出结束后，观众纷纷上台献花，祝贺演出成功。报道说，中国艺术家的演出是进一步增进朝中两国人民友好感情和纽带的契机。

为庆祝朝鲜劳动党成立80周年，受邀来访的上海艺术团分别于9日和11日在东平壤大剧院上演舞剧《永不消逝的电波》，朝鲜各部门干部，各级艺术团体和艺术教育机关的艺术家、教职员以及平壤市群众等2000多人观看演出。

据新华社电



这张朝中社提供的图片显示，10月9日，在朝鲜首都平壤，红色经典舞剧《永不消逝的电波》的演员向观众挥手致意。

新华社 图

文化速递

诗书传家 何以上海  
听他们讲述  
海派文化之魂

本报讯 记者 郦亮 江南文化之韵，海派精神之魂，如何在家族的脉脉书香与先贤的拳拳初心中传承流变？近日，“金山人文丛书”系列文化沙龙第二讲“从南社出发，说江南家风传承与海派文化精神”在中版书房·长宁店成功举办。本次活动特邀南社后人及文化学者，共话文脉传承，吸引了众多市民读者到场聆听。

1909年，陈去病、高旭、柳亚子等爱国青年发起成立南社。他们以文字革命为职志，成为辛亥革命前后最重要的一股爱国文学力量。上海，正是南社的主要活动中心。南社先贤们在上海学习、工作、生活，他们诗词明志、办报兴学，用激扬文字唤醒国人。作为见证近代上海社会变革的重要标志，南社形象地反映了近代上海的文化变迁。

在嘉宾分享环节，上海对外经贸大学教授姚昆遗谈了他眼中的南社人的诗书传家和家国情怀。姚昆遗也是南社后期主任姚光之子。姚光作为南社骨干人物，一生践行“诗书传家、家国情怀”的理念，其子女将五万卷藏书捐赠给上海市文物保管会，成为上海图书馆的首批重要馆藏。

上海图书馆研究馆员、《姚光日记》整理者陈颖从图书馆理念、图书馆实践、变私为公的捐书活动三个方面，指出南社成员观念的领先。她提及柳亚子时就曾直言：“藏书而不许人读，与藏石何异！”南社社友为图书馆捐书的不在少数，柳亚子、高燮等人都捐出毕生藏书，他们的藏书至今仍是各大图书馆珍贵的馆藏。南社社友“爱书、藏书、用书、献书”，为近代图书馆从传统走向现代奠定基础。

据悉，“金山人文丛书”系列文化沙龙旨在深度挖掘与传播金山乃至上海深厚的历史文化资源。本次第二讲活动为市民理解上海城市精神谱系提供了宝贵的历史视角。

沪语电影《菜肉馄饨》即将“上桌”

市井温情中满是浓浓上海味道

青年报记者 陈宏

本报讯 退休爷叔的生活现状、年轻人与父辈之间关于婚恋永远无法解决的难题……鲜活的上海市井故事，熟悉的沪籍演员，将在沪语电影《菜肉馄饨》中娓娓道来。据悉，这部上海味道浓郁的温情电影，将于年内上映。

“老汪之前从没想过，自己这辈子还会和人民公园相亲角有什么瓜葛。”这是中篇小说《菜肉馄饨》的开头，一句话就有了上海人熟悉的情境。上海广播电视台纪录片导演金莹的这篇小说，刊于《上海文学》2020年7月号，发表后就引发了不少的关注。

电影《菜肉馄饨》正是改编自这篇小说，从上海退休工程师老汪（周野芒饰）的生活切入，展现当代上海充满温情的市井滋味。为了解决儿子的婚姻问题，

老汪在相亲角遭遇连环提问：工作、车子、房子、能不能马上生孩子……一连串接地气的问题抛出，让老汪应接不暇，儿子的婚恋问题还没解决，他却又陷入了一场新的奔忙。

这虽然是一出发生在上海的故事，但其中流淌的人间百味，也和当下普通人的家庭生活交相呼应，展现当代海派文化肌理的同时，亦能唤起更为广泛的共情。为了让这部电影有纯正的海派风味，电影《菜肉馄饨》由顾晓东担任制片人，金莹担任编剧，吴天戈执导，周野芒、潘虹、茅善玉、陈国庆、徐祥领衔主演，王琳特别出演。这一汇集老中青三代上海面孔的演员班底，在上海本地拥有广泛的认知度和影响力。

周野芒作为上海话剧界的标志性人物，近年来在大银幕上留下了浓墨重彩的一笔，他在电影《爱情神话》中饰演的老乌，插

科打诨间将上海“老克勒”的风格演绎得淋漓尽致。而饰演老汪太太素娟的潘虹作为中国电影史上唯一三获金鸡奖的女演员，在电影、电视剧领域的表演都建树颇丰，留下了无数经典的银幕形象，表演底蕴十分厚重。

除此之外，沪上名家、本土笑星、跨界名人等众多承载着观众“上海记忆”的演员也悉数亮相。上海沪剧艺术代表人物茅善玉在片中出演林美琴一角，她将在表演上摒弃老派上海话的尖团音，带来更具生活特色的演绎。而再度亮相大银幕的陈国庆，作为陪伴了一代上海观众成长的“阿庆”，早已是上海本土文化的代表性人物之一。饰演小汪的是在网络社交媒体上深受年轻人喜爱并公认的“沪语推广大使”徐祥，他是很多非上海地区的年轻人了解上海的一扇窗口。被众多观众亲切地称为“雪姨”的王琳，上海评弹团团长高

博文等熟悉的“上海面孔”都将一起演绎这碗菜肉馄饨背后的市井烟火。

10月13日，电影率先曝光“已经包好 就等下锅”先导预告及一组剧照。预告由一段让人食指大动的菜肉馄饨制作戏码展开，这是老汪的拿手好菜，也是独属于他们一家人的亲情羁绊。“汪老师”“汪伯伯”“老汪”，各色人等一叠声的呼唤，这个上海退休爷叔流转在厨房、咖啡厅、医院间的生活让人充满了好奇。这碗“菜肉馄饨”背后隐藏的生活故事，将在大银幕正式揭晓。

为了让观众可以提前感受纯正“海派人生”，10月12日，影片在上海外滩举办了光影艺赏会，制片人顾晓东现场宣布思南公馆“菜肉馄饨”会客厅也将于10月21日正式开业，期待和每一位观众一起共赴一场温暖的“馄饨之约”。

