

“田田！缘缘！”一声清亮的呼唤划破晨雾。尹士丰扬起手中的菜苗，两只梅花鹿踏着轻盈的脚步走近。她嘴角扬起一抹笑意，自豪地告诉记者，这两只鹿是孩子们和村民一点点喂大的。这名被阳光吻红脸颊的95后，身上贴着“农场主”的标签，却把父亲的果蔬专业合作社变成了一个充满想象力的实验场：共享菜园如拼图般嵌在大地上，“田缘里”民宿静卧林间，林下鱼塘波光潋滟，稻田研学欢笑不断……她将农业的根系深扎传统土壤，又让青春的枝叶伸向现代天空。



尹士丰将农田分割成500多个独立的小菜园。

# 泥土记得所有的梦

## ——一张田野中的青春答卷

【文/青年报记者 陈泳均 图/青年报记者 施培琦】

### 泥土中的童年印记

#### 一粒等待萌发的种子

站在合作社的“田间学校”外墙前，尹士丰的手指划过一幅色彩饱满的墙绘：“这幅图画的是我们一家三代人。牵牛犁地的是我爷爷，拿着规划图的是我的父亲，操作无人机的是我。这幅图讲述了我们从传统耕作到开创农业合作社，再到三产融合的过程。”三代人的足迹浓缩为三行诗，一行是汗滴禾下土的耕耘，一行是产业转型的蓝图，一行是科技赋能的新梦。画内，是凝固的家族史诗；画外，是仍在生长的青春。

尹士丰的童年，是被泥土包裹的。父母外出务工，

她随着祖父母在临港万祥镇新振村长大。田垄是她的跑道，稻田是她的游乐场，稻穗是她最初的玩具。她仍记得，周末总扛着竹竿与伙伴去河边钓龙虾；生火烤起土豆和番薯，焦香混着炊烟漫过半个村庄。爷爷下田时总带着她，她或蹲在田埂数蚂蚁队列，或递上水壶，看爷爷的锄头翻起湿润的土块，泥土的气息扑面而来。阳光把脊背晒得暖融融的，风一吹，稻香和土腥味钻进鼻腔——那是刻在记忆里的味道。

这份与土地朝夕相伴的亲密，悄然在她心底埋下未来扎根乡村的伏笔。2010年，父亲尹学兴创办了果蔬专业合作社，将对土地的热忱化作一方耕耘的天地。

中学时代的尹士丰，每周从学校回到家，总能听见父亲念叨那些关于田地里的新鲜事：“今天在棚里试了

新的育苗法子，芽儿冒得比往常齐整。”“明年打算引种水果黄瓜，听说口感脆甜，市场应该喜欢。”父亲说起这些时，眼里跳动的的光，像洒在田垄上的阳光，让她忽然发现，农业早已不是人们印象中“面朝黄土背朝天”的辛苦模样，而是藏着无限机遇与创新的星辰大海。

由于从小耳濡目染，高考填报志愿时，尹士丰没有丝毫犹豫，果断选择了农业管理专业。“我就喜欢乡村的慢生活。”她说。她喜欢清晨闻着泥土香，傍晚在田埂边种花、陪家里的狗散步，这样的日子让她觉得心里特别踏实。

每个周末，尹士丰都会钻进合作社的田间地头：弯着腰摘菜，指尖蹭上新鲜的蔬菜汁液；坐在打包台前分拣装箱，将带着露水的果蔬码得整整齐齐。父亲从不会对她说“你是女孩别干重活”，她当然明白父亲的意思——不亲手摸透泥土的“脾气”，不跟着作物从发芽长到成熟，未来怎么能带着这片土地变样、实现变革？

第一次独立为蔬果盒打包时，她的目光在前面的纸箱上停留许久。一个念头忽然冒了出来：“这样的包装太普通了，能不能设计得更特别些？”于是，她开始悄悄行动。每晚结束工作，她便坐在电脑前自学。当她将第一批用新包装装好的蔬果摆进货架时，父亲伸手轻轻拍了拍她的肩膀，语气里满是认可：“不错，有自己的想法了。”

如今，尹士丰仍保持着晚饭后在农田边转转的习惯。夕阳西沉，漫步田埂，看着秧苗在风中轻摇，第二天的计划随之清晰。因为对土地的情怀和青少年时的美好记忆，大学毕业后，尹士丰义无反顾地接过家里的“接力棒”，参与到合作社的发展中。

### 当泥土邂逅创意

#### 一场农业与休闲的化学反应

打造共享农田、改造闲置农宅、养殖外形独特的“鸭嘴鱼”……传统农业单一的收入曲线，被尹士丰用想象力重新绘制。她像一位敢闯敢试的探险家，在田间地头不断探索，将一个看似天马行空的想法，逐一



“水林里”项目集多种功能于一身。



乡村风貌大变身，乡村旅游也越来越红火。

落地为看得见、摸得着的新场景。

灵感的降临往往藏在日常对话里。一次拜访住在市区的朋友，对方无意间抱怨：“总想自己种点蔬菜，可家里阳台实在太小，根本不够用。”这句话瞬间点醒了尹士丰——既然城里人有种植需求，何不让农田“化整为零”，供他们认领耕种？

说干就干。她将部分连片农田细致划分成500多块、每块15平方米的独立小菜园。客户租赁后，不仅能拥有一块专属的“田园天地”，还能通过手机实时查看蔬菜生长状态，24小时远程“监护”；每逢周末，更能带着家人走进田间，亲手采摘新鲜蔬果。

春种空心菜、夏播秋葵、秋收萝卜，四季流转间，小菜园里总少不了热闹的身影。尹士丰常站在田埂边，看着家长和孩子翻土、播种，看着孩子们捧着刚从土里拔出的胡萝卜，蹦跳着向家人炫耀：“妈妈，你看，这是我自己种的！”每当这时，一股踏实的成就感便会涌上她的心头。如今，这500多个小菜园已几乎被全部认领，成为合作社稳定的“客源地”。

游客来了，如何留住他们过夜，让大家真正走进新振村、了解新振村？尹士丰又有了新想法——收集村里闲置的农民老宅，重新规划改造；同时在院落外开辟草坪、搭建小型动物区，让民宿与乡村自然融为一体。不同于追求网红风格的民宿，她改造的住处，处处透着“小时候外婆家”的亲切；春天，她和团队会带着客人钻进草莓园，摘完草莓就动手熬制香甜的草莓

果酱；夏天，用当季水果泡制果茶，傍晚搬把椅子坐在院子里，抬头就能看见满天繁星；秋天，领着大家下田割水稻，一边劳作一边讲解农耕知识，让科普融入实践；冬天，围坐在屋内的炉子旁，烤着软糯的红薯，煮上一壶热气腾腾的水果茶，暖意十足。

不仅如此，尹士丰还特意将新振村96名老兵的故事整理出来，制作成展板，陈列在合作社的“田间学校”里。每当有团体来开展研学活动，第一课便是走进这里，听老兵故事、学红色精神，让乡村研学多了一份厚重感。

在她的众多尝试中，合作社里的“水林里”项目，算得上最“大胆”的一个。这片区域集荷塘、热带水果种植、鱼类养殖与露营基地于一体，一步一景，趣味十足。走进“水林里”，最吸引目光的莫过于水中游动的“鸭嘴鱼”——它们身形修长，嘴巴扁而长，酷似鸭子的喙，模样十分奇特。“孩子们一看到鸭嘴鱼，眼睛就挪不开了。”尹士丰笑着介绍，“这里养的鸭嘴鱼，眼睛就挪不开了。”尹士丰笑着介绍，“这里养的鸭嘴鱼，从水塘捞起送到民宿餐桌，前后用不了多长时间，新鲜就很。这也是我们民宿的一大特色。而且通过观察鸭嘴鱼，还能慢慢培养孩子们对水生生物的兴趣。”

谈及养鱼的初衷，尹士丰坦言，最初是因为这片水域与上海海洋大学有水质净化合作项目。既然有这样的基础，不如充分利用好这个空间，“打造成为寓教于乐的一站式农旅区”。

## LINK

### 热爱的蜕变

#### 一名乡村青年的成长笔记

如今的尹士丰，能肩扛肥料桶稳步走过田埂，能面对几十人侃侃而谈研学课程，能与客户谈笑风生。谁承想，大学时的她是个沉默内敛的姑娘。可以说，是农业逼着她打开了自己，她笑道：“要对接村民、客户、专家，不知不觉就练出来了。”父亲的态度最能说明问题：从前事事叮嘱，如今会主动告诉她：乡村旅游你放手去做，种植技术我来把关。

尹士丰的成长，藏在无数个“慢慢来”的细节里。此前与专业团队合作开发乡村研学课程，从设计“茄子实验”到规划“15分钟稻田自然笔记”，每一个环节她都反复打磨，方案改了十几版，直到能让孩子在动手实践中弄懂农业知识，才算做出了自己满意的“好玩又有意义”的课程。合作社里那片常引访客驻足的月季园，也是她亲手打理的成果。尹士丰最初一口气引进了20多个品种，却总因养护不当犯愁——叶子频频发黄，开花数量也少得可怜。“查资料、问花农，一点点摸索浇水的量、施肥的时间”，凭着这份韧劲，她摸索了三年，终于让各色月季在田边绽放，连成一片浪漫的花田。

如今，合作社的营收结构已实现升级优化：研学活动占比为35%，民宿与露营业务占比约为40%，多元业态让发展更有底气。作为合作社党支部书记，尹士丰还积极打造支部品牌——在地头搭起“田间课堂”小教室，把农技专家请过来，把种植技巧教下去，为本地农民搭建起学习专业技术的平台。她常带着问题去外地考察，也多次向全国同行分享上海乡村“三产融合”的实践经验。

傍晚时分，尹士丰总习惯去田里逛一圈。夕阳斜照，把连片的农田染成温暖的金黄色，民宿屋檐下的灯串次第亮起，暖光映着田埂上的脚印。她蹲下身，摸了摸地里的空心菜，指尖沾了点湿润的泥土——这触感，和小时候跟着爷爷下田时一模一样。

只是如今，她不再是跟在爷爷身后的小跟班，而是成了这片土地的守护者。爷爷那代人，守着土地种粮，只求吃饱；父亲那代人，办合作社搞规模化种植，只求收好。“到了我们这代，要靠新想法让旅游三产赋能农业一产。”尹士丰站起身，望着远处在农田间追逐嬉闹的孩子，眼里闪着光，“土地从来不会辜负热爱它的人，你给它多少新意，它就会回馈你多少惊喜。”



尹士丰站在画着一家三代人的墙绘前。