

青年报

服务大都会最活跃人群
YOUTH DAILY

总第13495期

2025年11月23日 星期日
乙巳年十月初四
今日8版

新闻热线:61173737

真诚地为生活着的人们服务

生活周刊

LIFE WEEKLY

源自1925年·第2087期

当“Action”响起，

02-03 从“盲盒”里找到光

那一声决定命运的“Action”何时会再次响起，没人知道。但这些年轻演员知道的是，一旦那个声音再次传来，自己依然会整理好情绪，调整好呼吸，用尽全身的力气，迎上去。



青年演员潘晨晨。

受访者供图

06-07 在孩子和文物之间，做一个摆渡人

带孩子去博物馆，首先要了解孩子，其次才是了解博物馆，很多父母把顺序搞反了，把博物馆当作另一个课堂，只想着让孩子学习知识，结果孩子兴趣索然，适得其反。



Hi, 原来你也在这里!

欢迎关注青年报·青春上海
微信公众号



热爱为路，连接人与人

【文/青年报记者 唐骋华 制图/李肇】

“被看到，就是一种治愈，就是被理解的开始。”交通博主“凸峰”的这句肺腑之言打动了无数人。出于对交通的热爱，多年来，这位上海年轻人用镜头记录天南海北的旅途，也让一张张面孔、一片片土地被看到、被照亮。

凸峰让特定群体的辛苦和不易被看到，消除了公众对他们的刻板印象。例如，他跟着卡车司机从张家口到重庆，在驾驶室度过整整49个小时。通过亲身体验，揭示卡车司机看似可观的收入背后，是高昂的油费、车辆折旧费和常年奔波的风险。当观众看到司机在服务区用冷水洗头、在驾驶室裹着军大衣度过寒夜的情景，对大货车的陌生与恐惧，就渐渐转化为理解和体谅。

凸峰让更多人的家乡被人看到，传递了双重的温暖。他的足迹从上海延伸到全国各地，每到一处，都尽量坐当地的公交车。通过凸峰的镜头，不同城市的风土人情、小城的发展变化、普通人的日常起居，都得到了真切的呈现。这为生活在那里的人带去被关注、被记录的温暖，而对远离故土、在外打拼的游子而言，屏幕那端熟悉的街景和乡音，则构成了一种亲切的慰藉。凸峰让“家乡”这个朴素的词，通过一条条公交线路，连接起两端的人。

凸峰也在追寻热爱的路上，看到了自己，照亮了自己。曾是央企航司程序员的他，本有着稳定的工作，但因舍不下对交通的热爱，顶着父母反对的压力，成为一名全职博主。尽管收入可能不如从前，旅途中也难免遭遇突发状况，但他不再惧怕生活里的不确定性，反而在旅途中找到了奔头与干劲。如今的凸峰不被舒适圈束缚，在记录他人、连接世界的过程中，做着自己喜欢且擅长的事，用执着的热爱，实现着自我价值。

凸峰的故事里没有惊天动地的壮举，却有直抵人心的力量。人生不是单行道，总会给我们提供不同选择，是安稳地停留在原地，还是遵从内心的召唤，奔赴心之所向？凸峰给出了一个朴素的答案：找到想走的路，不用追求轰轰烈烈，只要专注地走下去，人生自会变得充实而明亮，也能在不经意间温暖他人、连接彼此。走过千山万水的凸峰，看见了他者，更照亮了自己的内心。